



EPB Supp C

60549/C

T. 1.

MATERIA *Mat. no. 2044*

VOLL. *5*

SCAFF. *156*

PREZZO *6.000*

LIBRERIA FORNI  
BOLOGNA

28-11









JOANNIS-BAPTISTÆ  
MAZINI

OPERA  
OMNIA.

JOHN WILSON - 1871

MAY 1

OPERA

AMMA

JOANNIS-BAPTISTÆ  
MAZZINI

*BRIXIANI*

In Gymnasio Patavino Medicinæ Practicæ Ordinariæ  
Professoris

OPERA  
OMNIA

*NUNC PRIMUM*

TRIBUS TOMIS DISTRIBUTA

EMENDATA ET AUCTA.

TOMUS PRIMUS

Institutiones Physico-Medico-Mechanicas  
complectens.



*BRIXIÆ, MDCCXLIII.*

Excudebat JOANNES-MARIA RIZZARDI.

*SUPERIORUM PERMISSU.*



101115 - PARTIS  
M A Z I N I  
P R A V A

le 12<sup>me</sup> de la République  
Fédération

O P E R A  
O M N I A  
V E R A

TRIBUS TOMIS DISTRIBUTA  
IMBUDATA ET AUCTA.

TOMUS PRIMUS  
Institutiones Physico-Medico-Mathematicae  
completae



AMSTELÆDAMI  
Goude Janszoon & Co.  
1717

EMINENTISSIMO, ET REVERENDISSIMO  
PRINCIPI  
ANGELO MARIAE  
TIT. S. MARCI S. R. E. PRESBYTERO  
CARDINALI QUIRINO  
BIBLIOTHECARIO APOSTOLICO,  
S. CONGREG. INDICIS PRÆFECTO,  
ARCHIEPISCOPO, EPISCOPO BRIXIÆ,  
*Duci, Marchioni, Comiti, &c.*

JOANNES-MARIA RIZZARDI TYPOGRAPHUS  
F.



*UM primum de operibus Cl.  
Viri Joannis-Baptistæ Ma-  
zini Practicæ Medicinæ in  
Patavino Lycæo Professoris  
in unum veluti corpus colli-  
gendis, meisque typis iterum imprimendis  
consilium cepi, haud mihi sane multum  
diuque deliberandum fuit, ut, quibus auspi-*



ciis nova hæc collectio in publicam lucem  
veniret, mecum ipse statuerem. Tu enim  
omnium unus, *PRINCEPS EMINEN-*  
*TISSIME*, statim oculis meis obversa-  
tus es, cui tot illa titulis & nominibus  
debetur, ut, etiamsi maxime voluisssem,  
ad alium neminem animum cogitationem-  
que convertere integrum mihi esse omnino  
non potuisset. Et sane quidem sive Au-  
thoris conditionem, sive meam intuebar,  
quæ duo tantum hac in re considerata oc-  
currebant, videbam profecto, recentem hanc  
illius operum editionem ad Te proprio velu-  
ti jure pertinere. Atque ut ab Authore  
initium dicendi faciam, hic ille est, cui  
tute ipse, cum ad hanc Ecclesiam summo  
nostro bono regendam primum accessisses, ex  
omnibus uni valetudinis tuæ ac vitæ tuen-  
dæ curam imposuisti: qua sane optione  
quanti hominem faceres, quantam de il-  
lius in re Medica doctrina ac dexterita-



te opinionem foveres, satis aperte demonstrasti; nobis autem rem longe gratissimam fecisti, qui probe intelligebamus, quantum in homine illo præsidii & spei positum haberemus ad Te diutius urbis hujus commodis atque emolumento sospitem incolumemque servandum. Neque vero communem ille fefellit expectationem, cui proxime & secundum Deum debemus, quod in Te Brixianæ Ecclesiæ præmaturo fato subreptum non fuerit columen atque ornamentum suum: atque equidem quantum gloriæ & splendoris, quantum bonarum artium & literarum, quantum veræ solidæque pietatis nobis quamcitissime periisset, nisi, ille facultatis suæ ope ac solertia, impendentem jam acerbæ mortis ictum impiger retudisset; quamobrem gratias illi nunquam merito pares habebimus. Sed ut alia neque pauca, neque vulgaria, quæ de eo dicere possem, silentio præmam, illud cer-



*te præterire non possum, quod ad rem maxime  
 facit. Etenim, cum insignium Brixianæ Pro-  
 vinciae Scriptorum labores & nomen illustra-  
 re in Te ipse, PRINCEPS EMINENTISSIME,  
 susceperis, quod prima jam atque altera parte  
 operis tui de Brixiana Literatura feliciter  
 auspicatus es, injuria facerem, si Cl. hujus  
 Scriptoris lucubrationes, cujus commemora-  
 tione reliquas ejusdem operis partes, quas  
 omnium expectant vota, augere possis, non  
 Tibi, sed alteri nuncuparem. Quamvis enim  
 ætate inferior sit iis, quos potissimum com-  
 mendandos Tibi sumpsisti, nec ille tamen do-  
 ctrinæ laude & ingenii inferior est ulli; cum  
 ejus opera statim atque vulgari a me cæpta  
 sunt, non omnem modo Italiam pervagata  
 sint, sed apud exteras quoque Gentes, in qui-  
 bus maxime florent literæ, summo in pretio  
 habita fuerint atque expetita adeo, ut in ce-  
 leberrima Germaniæ urbe novam parari edi-  
 tionem oportuerit. Jam vero ut ad ea ve-  
 niam,*



niam, quæ me propius attingunt, cum  
 Tibi, EMINENTISSIME PRINCEPS, po-  
 tissimum debeam castigatam illam impri-  
 mendi rationem, eamque typorum elegan-  
 tiam, qua aliquot jam abhinc annis, Te  
 inprimis monente atque excitante, uti cæ-  
 pi, & qua videor mihi cum Aldis, Jo-  
 litis, aliisque id genus Typographis non  
 vulgaribus aliqua ex parte posse contem-  
 dere, par denique fuit, ut occasionem  
 hanc mihi elabi non sinerem, qua pa-  
 lam contestari omnibus possem, quidquid  
 jam & accuratioris, & nitoris in excu-  
 sis a me libris apparet, id me Tibi to-  
 tum referre acceptum. Neque vero me  
 quisquam vanæ ostentationis accusabit,  
 qui vel cursim legerit aut Corcyræ Pri-  
 mordia, aut Librum de Brixiana Li-  
 teratura, aut Barbari Epistolas, at-  
 que in eas Diatribam illam Tuam, to-  
 tam eorum temporum literariam historiam  
 com-



x  
complectentem, nec non tot alias Epistolas  
Tuas partim ad Summum Ecclesiæ Præsidi-  
dem BENEDICTUM XIV., partim  
ad alios gravissimos Viros scriptas, qui eru-  
ditione Tua maxime delectantur. Sed ut hæc  
nulla sint, eximiam illam vereque Regiam  
appello editionem S.S. quatuor Brixianæ Ec-  
clesiæ Antistitum, Gaudentii, Philastrii,  
Ramperti, & Adelmanni, qua, Te quidem  
auspice, venustiore nullam, nullam emen-  
datiorem prodiisse merito optimoque jure  
gloriari possum. Perge porro, CARDINA-  
LIS AMPLISSIME, novos quotidie vel inge-  
nii Tui fœtus, vel aliorum excellentium Vi-  
rorum monumenta publica luce donare: quod  
cum feceris, & novos mihi stimulos adjicies  
industriæ meæ ac diligentiae, Literariæ Rei-  
publicæ probandæ, & novos aperies aditus,  
Tuorum in me beneficiorum amplitudinem  
grato animo usque & usque prædicandi. Vale.

Dabam Brixia XIII. Kal. Decembris an. 1742.



# T Y P O G R A P H U S L E C T O R I .

**C**UM exemplaria pene omnia *Mechanices*  
 tam *morborum* , quam *medicamentorum* ,  
*Institutionum physico-medico-mechanicarum* ,  
 nec non operis *de respiratione fœtus* a Viro Cl.  
 Joanne-Baptista Mazino in Patavino Lyceo Me-  
 dicinæ Practicæ Professore typis meis olim edi-  
 ta , distracta essent , simulque a pluribus in dies  
 exquirerentur , opportunum censui , Mechanicam  
 ipsam , cæterasque doctissimi Authoris lucubratio-  
 nes in unum collectas , atque secundis curis ab  
 eodem recognitas , emendatas , & plurimum au-  
 ctas , meis typis iterum edere . Hisce porro adje-  
 cit Vir Cl. *Mechanicam pulsum* , & *urinarum* , eo  
 scilicet consilio , ut integrum Physico-medico-me-  
 chanicum systema , studiosæ Juventutis commodo ,  
 habe-



haberetur. Deest quidem opusculum *de figuris ferri*, quod nuper Auctor ipse in suis *Institutionibus* pollicitus est. Spero tamen, me opportuno tempore illud quoque una cum aliis ejusdem Viri Cl. lucubrationibus esse editurum. Vale interim, meumque animum æqui bonique consule.





# SYNOPSIS

XIII

E O R U M

QUÆ HOC PRIMO TOMO

CONTINENTUR.

---

## DISSERTATIO I.

*De mechanicis principiis, seu principiatis corporum naturalium.* pag. 1.

## DISSERTATIO II.

*Corpus sive compositum naturale divisibile esse potest in partes infinite parvas.* pag. 8.

## DISSERTATIO III.

*De corporis materialis divisione in particulas elasticas, & non elasticas: & primo agitur de æthere, & lumine.* pag. 15.

## DISSERTATIO IV.

*De aere, & sulphure.* pag. 20.

## DISSERTATIO V.

*De principiis inertibus, & non elasticis: & primo de aqua.* pag. 29.

## DISSERTATIO VI.

*De salibus.* pag. 36.

## DISSERTATIO VII.

*De mercurio, & terra.* pag. 45.

## DISSERTATIO VIII.

*De temperamentis.* pag. 49.  
DIS-

## DISSERTATIO IX.

*De actione ventriculi.* pag. 58.

## DISSERTATIO X.

*De motu chyli per venas lacteas.* pag. 71.

## DISSERTATIO XI.

*De sanguificatione.* pag. 82.

## DISSERTATIO XII.

*De respiratione animalium.* pag. 90.

## DISSERTATIO XIII.

*De nutritione.* pag. 101.

## DISSERTATIO XIV.

*De sensibus externis, & primo de visione.* pag. 109.

## DISSERTATIO XV.

*De sensu auditus.* pag. 120.

## DISSERTATIO XVI.

*De sensu odoratus.* pag. 125.

## DISSERTATIO XVII.

*De sensu gustus.* pag. 128.

## DISSERTATIO XVIII.

*De sensatione tactus.* pag. 132.

## DISSERTATIO XIX.

*Exponuntur probabiliter gradus distractionum, & contractionum fibrarum sensibilium, per quos sensationes excitantur, & fiunt tum in sensibus externis, quam internis.*

pag. 134.

DIS.



## DISSERTATIO XX.

*De sensibus internis, & primo de potentia imaginatio-  
nis.* pag. 140.

## DISSERTATIO XXI.

*De potentia discursiva, seu intellectiva.* pag. 145.

## DISSERTATIO XXII.

*De potentia memoriæ.* pag. 156.

## DISSERTATIO XXIII.

*De motu animalium, & primo de existentia succi  
nervei.* pag. 163.

## DISSERTATIO XXIV.

*Quomodo fiat motus voluntarius in animalibus.* p. 175.

## DISSERTATIO XXV.

*De motu naturali, seu involuntario animalium.* p. 189.

## DISSERTATIO XXVI.

*De generatione animalium.* pag. 202.

## DISSERTATIO XXVII.

*De lactis generatione.* pag. 229.



# NOI RIFORMATORI DELLO STUDIO DI PADOVA.

**A** Vendo veduto per la Fede di Revisione, ed Approvazione del P. F. Paolo Tommaso Manuelli Inquisitore di Venezia, nel Libro intitolato: *Joannis-Baptistæ Mazzini Brixiani in Gymnasio Patavino Medicinæ Practicæ ordinariæ Professore, Mechanices &c.* non v'esser cosa alcuna contro la Santa Fede Cattolica, e parimente per Attestato del Segretario nostro, niente contro Principi, e buoni costumi, concedemo licenza a Gian-Maria Rizzardi Stampatore in Brescia, che possi esser stampato, osservando gli ordini in materia di Stampe, e presentando le solite Copie alle Pubbliche Librerie di Venezia, e di Padova.

Dat. li 6. Settembre 1742.

[ *Z. Alvise Mocenigo Proc. Rif.*

[ *Zuane Querini Kav. Rif.*

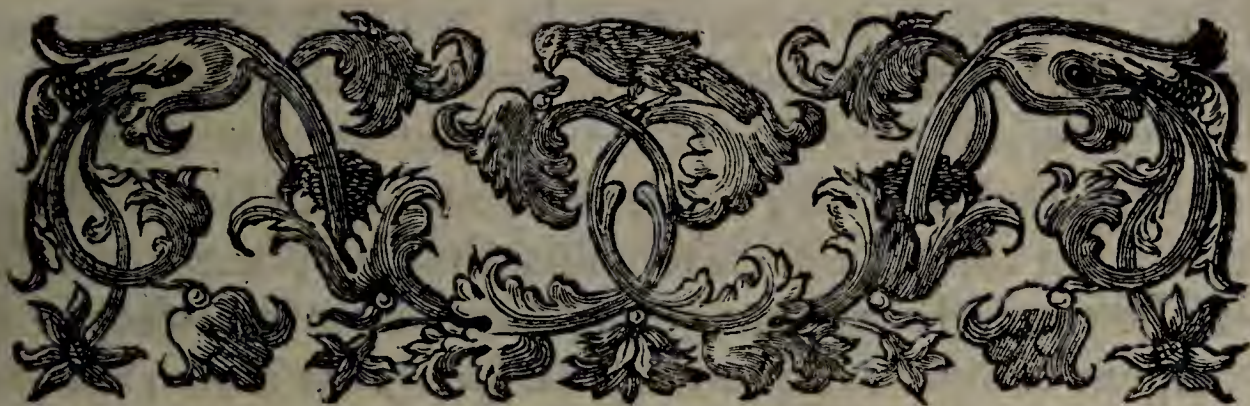
[

*Agostino Bianchi Segret.*

Regist. in lib. a c. 49.

IN-





INSTITUTIONUM  
PHYSICO - MEDICO - MECHANICARUM  
P A R S P R I M A.

DISSERTATIO I.

*De Mechanicis principiis, seu principiatis  
Corporum naturalium.*

1. **P**RÆCISIS omnibus, quæ ad materiam univer-  
saliter, aut metaphysice acceptam pertinere vi-  
dentur, nos statuemus accipere solummodo  
pro materia corpus illud, sive compositum ma-  
teriale, quod cadit sub sensu, a quo omnes  
sensibiles affectiones, passionēs, vires, ac motus &c. corpo-  
rum sensibilibus enodari, & explicari commode poterunt. Hoc  
itaque materiale compositum elaboratum est ex minimis par-  
ticulis numero, mole, pondere, figura similibus, & dissimi-  
libus, quarum aliæ inertes sunt, & non elasticæ, aliæ actuo-  
sæ, & elasticæ. Hæ, cum semper ingrediantur in qualibet  
compositione rerum naturalium, *primigena*, & *seminalia cor-  
puscula* earum poterunt appellari.

2. Nolite autem, pro minimis hisce particulis primigenis,  
& seminalibus intelligere atomos Epicureorum solidas, indi-  
visibiles, per se mobiles, & æternas, sed intelligite has par-



ticulas divisibiles, caducas, mobiles, a D. O. M. institutas in compositione, aut dissolutione compositi naturalis.

3. Quoniam vero istæ particulæ componentes actuosæ, & inertes, numero, mole, pondere, figura, motu similes, & dissimiles, in compositis elaborandis similiter, aut dissimiliter permiscantur, se tangunt, & uniuntur inter se, ideo ex his emergent composita, quorum alia *homogenea* erunt, alia *heterogenea*. Composita *heterogenea* dicenda erunt illa, in quibus nulla æqualitas, nulla similitudo intercedit inter unum compositum, & alterum, quoad numerum, molem, pondus, figuram, motum, & elaterem particularum componentium. Hinc *heterogenea* ista composita erunt illa, quorum gravitates non sunt voluminibus suis proportionales, per *definitio- nem 21. de centro gravitatis Volfii*. *Homogenea* vero composita appellanda erunt illa, in quibus aut æqualitas, aut similitudo, aut utraque intercedit inter unum compositum, & alterum quoad numerum, molem, pondus, figuram, motum, & elaterem particularum componentium. Quare *homogenea* composita, ex *definit. 20. de centro gravitatis Volfii*, erunt illa, quorum gravitates sunt voluminibus suis proportionales; quamobrem ex his *compositum naturale, materiam, seu corpus principiatum* appellabimus sub trina dimensione latitudinis, longitudinis, & profunditatis constitutum, ex *1. definit. XI. Euclidis*.

4. Verum quia tale compositum naturale necessario circumscribitur a superficiebus sive planis, sive curvis; superficies vero desinant in lineas, per *6. definit. I. Euclidis*; lineæ autem concurrento inter se, coeant in punctis, & in concursu ex geometricis angulos efficiant variis in locis, a quibus omnibus necessario componuntur figuræ sive planæ, sive curvæ; ideo tale compositum naturale juxta suas superficies sive planas, sive curvas cum variis positionibus angulorum modificatum, sive figuratum erit statuendum. Quamobrem cum talis modificatio, & figura corporis principiatum det esse, de-

ter-



terminet, & denominet tale corpus sub tali specifica modificatione, & figura efformatum, idcirco talis modificatio, & figura corporis principiati erit essentialis forma talis corporis appellanda. Etenim, cum talis modificatio, & figura elaboretur potissimum ab illis particulis actuosis, & elasticis, aut ab inertibus, & non elasticis, quæ numero, ac momentis præpolleant, agant, & reagent in materiali composito, aut ab utrisque particulis simul mixtis æquali momento agentibus, & reagentibus in eodem; propterea juxta numerum, ac momenta præpollentia particularum componentium dirigentur particulæ ipsæ tali positione, ordine, ac situ in materiali composito, ita ut statuant in composito ipso specificam modificationem, figuram, sive formam, quæ dat esse, perfectionem, & complementum illi composito essentielle. Itaque jure optimo talis specifica modificatio, seu figura compositi materialis radicalis, & essentialis forma talis compositi erit dicenda.

5. Hunc sensum, arbitror quoque, docuisse Aristotelem pluribus in locis lib. 7. & 8. Metaphysicorum, & lib. 2. Physicorum textu 28. cum *formam corporum materialium rationem substantiæ* appellaverit. Pro substantia enim physicam materiam intellexit: cum autem materia hæc, ut quanta, & extensa, semper circumscripta sit a superficiebus sive planis, sive curvis, quæ desinunt in lineas, a quibus coeuntibus fiunt anguli, a quibus omnibus materia corporea, ut quanta, & extensa, modificata remanet: ergo juxta Aristotelem ipsum ratio substantiæ nil aliud vere erit, quam ratio materiæ modificatæ a superficiebus, angulisque, varia directione, situ, ac ordine dispositis, & extensis. Ulterius cum *ratio* juxta Geometras nil aliud sit quam *proportio*; proportio autem nil aliud sonet apud Geometras ipsos, quam relationem magnitudinum, linearum, superficieum, angulorum &c. secundum numerum, ordinem, ac situm in materia, cui insunt: ergo Aristoteles, appellando formam esse rationem substantiæ, docere proculdubio voluit, formas corporum materialium nil aliud



esse, quam essentielles, ac specificas proportionēs, seu relationes magnitudinum, linearum, superficierum, planorum, angulorum &c. tali numero, positione, ordine, ac situ dispositorum, & extensorum in materia, ita ut ab his materiale corpus taliter modificatum, figuratum, radicaliter, & essentialiter efformatum dicendum sit. Quamobrem clare Averroes lib. 7. primæ Philosophiæ pro Aristotele enunciavit: *idem esse materiam disponere, & formam inducere*; ergo aptissime figura, cum det esse, perfectionem, essentialē nomen, & complementum tali materiæ corporeæ, cui inest, dicenda erit radicalis, & essentialis forma talis corporis materialis.

6. Hinc etiam Geometræ materiale corpus aliud sphaericum, aliud cubicum, aliud pyramidale, aliud prismaticum &c. essentialiter appellaverunt, quotiescumque aut a sphaerica figura, aut a cubica, aut a pyramidali, aut a prismatica fuerit essentialiter modificatum, figuratum, & efformatum, cum talibus directionibus, positionibus, ordinibus linearum, superficierum, & angulorum talibus corporibus essentialium, cum perfectione, & complemento eorundem.

7. Hic tamen animadvertendum est, quod quamvis talis figura, five forma sit, & dicatur essentialis tali specifico composito materiali, ut tale compositum est; attamen cum hoc possit facile alterari, mutari, aut dissolvi, idcirco talis figura, five forma, quæ prius erat tali composito essentialis, dicenda erit accidentalis respectu alterius figuræ, aut formæ, quam compositum per alterationem, mutationem, aut dissolutionem de novo acquirere debebit; & hæc figura, aut forma de novo acquisita, cum rursus det esse, novam perfectionem, & novum complementum alteri composito, dicenda erit, ut supra, novo composito essentialis, & sic successive.

8. Usque adhuc consideravimus figuram applicatam composito materiali pro essentiali forma corporis physici sensu, & vita expertis, cuius affectiones, actiones, passionēs, vires, ac motus apte explicari possunt. Modo cum naturalis Philosophia



phia ulterius postulet considerare etiam affectiones, actiones, passionem, vires, ac motus &c. substantiæ, seu corporis illius, quod sensu, & vita donatur, altissimæ quidem, & perfectissimæ indolis, ideo statuimus, & credimus, a D. O. M. rerum omnium Opifice creari ens quoddam, seu principium spirituale, incorporeum, immortale, semper duraturum, quod *Animam* dicimus, ad imaginem, & similitudinem Creatoris sui divinitus efformatam. Hæc, determinata temporis differentia, a Deo infunditur humano corpori, cui alte compenetratur, veluti domina, ac regina in eo operatura. Quoniam vero humanis organis diverso modo figuratis radicitus compenetrata est anima, hæc tota in toto, & tota in qualibet figurata parte erit, & opere compenetrationis corpus, & figuram ipsius radicitus informabit, donec ipsum vivat; idcirco anima jure optimo dicetur *forma substantialis* corporis humani viventis. Et sane sicuti figura, & forma corporis materialis dat esse, perfectionem, & complementum corpori ipsi, ut materiale est, sensu, & vita expers; ita opere multo perfectiori, spiritualis, & immortalis anima compenetrata corpori humano perfectissimum dabit esse, altissimam perfectionem, totumque complementum corpori, & figuræ ipsius, & vivens constituet. Itaque in tali perfectissimo statu anima suas operationes exercebit per corpus, & vicissim corpus sua exercebit sensoria, animæ auxilio. Quamvis autem ipsa possit jure suo agere potissimum in operibus intellectus, & agendo in his etiam sine sensibus intelligere, ut suo loco constabit; nihilominus omnia, quæ agit, & intelligit sensoriis cerebri communicat, aut, cum velit, communicare potest, & vicissim a sensoriis suis sollicitatur, excitatur, & patitur; ita ut actiones, & passionem animæ cum corpore, & corporis cum anima sint inter se cum perfectissimo vinculo relationis conjunctæ. Denique quamvis anima, seu forma substantialis corporis animati videatur esse ens incompletum respectu compositi humani, quod necessario exigit unionem, & comple-



plexum animæ cum corpore ; attamen anima est ens per se existens, completum, perfectumque, cum separata a corpore existat immortalis, in æternum duratura, ut suo loco ostendemus.

9. Similiter poterimus colligere, quod, cum Bruta suo modo concipiant, suo modo intelligant, suo modo memorentur, donec vivant, hæc donata sint principio quodam activo, spirituofo, & elastico, sed caduco, mortali, & perituro, ut opportuno loco constabit, animæ analogo, quod ut forma substantialis ipsorum per interna, & externa Brutorum organa agens, & reagens dabit suum proportionale esse Brutis, utpote radix, perfectio, & proportionale complementum suarum internarum, externarumque actionum, passionum, affectionum, virium, & motuum. Hoc ergo principium actuosum, spirituosum, & elasticum *formam substantialem Brutorum analogice* appellabimus.

10. Adumbratis breviter num. 8. & 9. iis, quæ spectant ad formas substantiales corporum animatorum, redeo ad ea, quæ pro nostro instituto mechanice pertinere videntur, ad materiam scilicet seu corpus, ad formam sive figuram compositi materialis, ut materiale est. Quærere autem quis poterit, quale agens erit, quod particulas actuosas, & elasticas una cum particulis inertibus, & non elasticis, ex quibus materiale compositum perfectissime elaboratur, impellat, & moveat, ut componentes particulæ possint acquirere determinatum situm, ordinem, ac positionem a natura institutam, ut inde specifica forma, ac figura confurgat determinatis corporibus debita, ac proportionalis? Corpora enim materialia ex se inutili otio vilescerent, nisi vis aliqua ab aliquo agente fuerit impressa corporibus, pro sustinendo, & conservando ordine, & nexu Universi.

11. Profecto id aptissime quæritur. Tale itaque agens primum, & æternum erit D. O. M., qui a creatione *spiritu suo efflavit*, juxta Genesim, vim quamdam, seu motionem, &  
impe-



impetum corporibus, ut singula juxta suam indolem, ac naturam impetum acciperent, & acceptum reliquis communicarent, pro universalibus, & particularibus operibus Universi, ut in Genesi docuit Divus Chrysostomus. Agentia vero secundi ordinis dicentur Angeli, & substantiæ quædam spirituales, ut animæ, Dæmones, &c. tertii vero ordinis erunt eterea, & luminosa corpora, & nonnulla alia spiritu, & elatere repleta, quæ apta sunt per vim, & impetum ad agendum, & reagendum in corpora, & in corporibus, Dei imperio famulatura.

12. Quoniam vero juxta mechanicas leges vis, seu impetus corporibus impressus, *ex definit.* 11. Volfii, est *quid factum ex massa corporis ducta in motum*; ideo motus ductus in materiam ille erit, qui *agens extrinsece* corpus movebit ab uno loco in alterum, varias motum species producturus, modo æquabilem, modo acceleratum, modo sursum, modo deorsum &c. describendo varias lineas motuum, aliquando circulares, aliquando ellypticas, aliquando parabolicas, aliquando spirales, aut curvilineas alterius generis &c. *Agens vero intrinsece* in particulas componentes, & in particulis componentibus, has diriget juxta situm, ordinem, ac locum, formas, ac figuras corporibus donaturus &c. *Agens vero motus ductus in materiam intrinsece, & extrinsece* infinita profecto operatur in mineralibus, in vegetabilibus, & animalibus, gravitatem corporibus, actiones, nifus, vires, ac momenta ubicumque, & quaquaversus paraturus. Hinc propterea aptissime divinus Plato enunciavit in Teæteto, quod *universum motus est, & aliud præter motum nihil*. Quamobrem Aristoteles alte intelligens necessitatem motus in materia, & motus ducti in materiam, docuit *libro 3. physicorum* textu 1. *Naturam esse principium motus &c. eoque ignorato naturam ignorari.*

13. Hic autem placeat animadvertere, quod quamvis motus sit moyenti, & mobili moto necessarius, attamen, cum

motus



motus separetur a movente , quando movens cessat impellere , & movere , & a mobili moto , quando mobile cessat moveri , motus erit *modus* a movente , & mobili distinctus . Ulterius cum motus prius determinetur a vi quadam , seu impetu corporibus impresso juxta Mechanicos , impetus erit aliquid a mobili distinctum , necessario motum exigens in ipso mobili .

14. Hisce præmissis , cum omnia tam naturalia , quam artificialia , quæ sub nostris sensibus cadunt , apte explicari possint per corpus , sive per compositum materiale , & per formam seu figuram , & per motum , utpote modum corporibus , & figuris corporum essentialem , ideo mechanica , & sensibilia principia corporum materialium , brevitatis , & claritatis gratia , hæc statuentur in hoc nostro Mechanico systemate , videlicet : *Corpus principiatum , seu compositum materiale , figura , & motus .*

## DISSERTATIO II.

*Corpus sive compositum materiale divisibile esse potest in partes infinite parvas .*

15. **C**ORpus sive compositum materiale elaboratum ex particulis actuosis , & elasticis , inertibus , & non elasticis , divisibile proculdubio esse potest in particulas minimas , & minimas infinite parvas . Talem divisionem geometricæ demonstrationes ostendere videntur ; tum physica experimenta eam ipsam ultro confirmare manifestum erit . Et sane nemo erit , qui negare poterit , hoc materiale compositum posse dividi per medietatem , in tertiam , in quartam partem , & sic successive in infinitum . Hujusmodi enim infinita divisio aperta ac nota primum reddi potest in quantitatibus discretis , seu numericis . Nonne enim dividere possunt Arithmetici , & Geometræ unitatem in partem dimi-



mediam, in tertiam, in quartam partem &c. in infinitum

sic  $1. \frac{1}{2} . \frac{1}{3} . \frac{1}{4}$  &c.  $\frac{1}{10} . \frac{1}{100} . \frac{1}{1000}$  & sic successive :

ergo quantitas discreta, seu numerica in infinitum esse poterit divisibilis.

16. Simili methodo, etiam quantitatem continuam in infinitum divisibilem esse, demonstrant Geometræ, inter quos P. Tacquet in *scholio post propositionem 47. lib. 1. Elem. Euclidis*. Ostendit enim, latus quadrati esse diametro ejusdem incommensurabile: ergo magnitudines non componentur ex definito punctorum numero, sed ex indefinito: ergo istæ erunt in infinitum divisibiles. Etenim, si magnitudines ex definito punctorum numero componerentur, magnitudines essent commensurabiles inter se, & se haberent ut numerus ad numerum. Omnium quippe mensura communis esset punctum. Quamobrem, cum latus quadrati sit diametro ejusdem incommensurabile, colligitur, has magnitudines constare ex indefinito punctorum numero, nimirum has esse in infinitum divisibiles. Ulterius hanc magnitudinum divisibilitatem in quantitatibus continuis linearum in infinitum, demonstrat idem Auctor *coroll. 3. & 4. prop. 16. lib. 3. Elem. Euclidis*, quæ corollaria videri poterunt, ne in tam manifestis superfluous esse videar. Quamobrem, cum compositum materiale sit figuratum, videlicet elaboratum ex lineis, & superficiebus ob particulas componentes quantas, & extensas, tam in quantitate discreta, quam in continua, si quantitates tam discretæ, quam continuæ esse possunt divisibiles in infinitum, profecto etiam corpus materiale ex indefinitis compositum, in infinitum divisibile erit dicendum.

17. Modo quæ a Geometris de divisibilitate quantitatuum in infinitum demonstrata sunt, physica etiam experimenta confirmant. Boyleus *libro de effluviis* expertus est, unum granum cupri in aqua forti, aut in spiritu salis ammoniaci dissolutum, tantam aquæ copiam viridi colore imbuisse, ut



comprehenderet particulas 256806 illi granulo æquales: ubi ulterius observandum est, quod quælibet pars aquæ tincta apta erat ad aquam pari molē tingendam. Celeberrimus P. Lana *tract. 1. Magister. naturæ & artis observat. 4.* narrat, quantum spatii occupare potuerit granum thuris, in cubili illo, in quo experimentum fecerat, & reperit in illo cubili spatiola occupata a particulis fumi illius ascendisse ad numerum 7500000000000000, videlicet ad septingentos quinquaginta milliones millionum. Verum cum singula spatiola adhuc plures & plures fumi thuris particulas contineant, colligere poterimus, particulas fumi thuris in illo cubili contentas futuras esse indefinitas, & numero indeterminabiles. Celeberr. Hallejus *in actis philosophicis num. 194.* unum auri granum in 10000. visibiles partes secari, ac dividi posse experimentis ostendit; adeoque cum unum auri granum æquale sit circiter  $\frac{21}{100000}$  unius digiti cubici, colligitur, unum digitum cubicum auri dividi posse in partes 47619047, quæ omnes partes erunt nudo oculo satis spectabiles; cumque insuper singulæ illius partes rursus divisibiles esse possint in alias minores, & minores, ergo digitus cubicus auri divisibilis indefinite in partes infinite parvas merito optimoque jure censendus est.

18. Consideremus modo divisibilitatem in partes infinite parvas etiam in animalibus, cum jam considerata fuerint in vegetabilibus, & mineralibus. Supra laudatus P. Lana *tom. 1. Magist. naturæ & artis observ. 1.* testatur, se deprehendisse, ope perfectissimi microscopii, quod lineam *tercenties*, adeoque superficiem 90000, & corpus 27000000 augebat, super folium hypericon animalculum quoddam nudis oculis minime spectabile, quod licet velocissime super illud moveretur, attamen spatium grano hordeaceo æquale, intervallo 12. minutorum, vix conficere poterat. Modo in hoc minimo animalculo si consideremus musculos suos, eorumque fibrillas,



las, fluida sanguinea, lymphatica, & nervea, atque particulas fluida ipsa componentes, profecto istæ particulæ adeo minimæ erunt concipiendæ, ut numero, & parvitate infinitæ, captum nostrum omnino superent. Constat insuper ex experimentis, corpora materialia coalescere ex partibus indefinitis, & infinite parvis. Pro hoc argumento plurima habebitis a Boyleo *lib. de effluviis*, plurima a Levenochio, plurima ab actis Angliæ, & plurima a Geometris calculi differentialis.

19. Neque dicas, tales sectiones corporum in partes infinite parvas neque ab arte, neque ab instrumentis posse obtineri, propterea divisibilitatem corporum in partes infinite parvas non esse admittendam. Concedimus quidem, ab instrumentis talem corporum divisibilitatem obtineri non posse, cum vires instrumentorum limitatæ sint; verum hanc ope Microscopii obtinuerunt, & observarunt Celeberrimi Viri antea expositi; hanc arte, & geometricis operationibus invenerunt, & colligerunt Geometræ, & hanc ultro ostendit, & ostendere potest Natura in resolutionibus corporum summa geometra, & artis magistra, ita ut de hac corporum divisibilitate in partes infinite parvas ineptum modo sit dubitare.

20. Ex his, quæ usque adhuc exposita sunt, operæ pretium est nonnulla colligere ad plurima explicanda plurimum pertinentia, videlicet omnia corpora composita ex minimis particulis infinite parvis, opere motus aut interni, aut externi, aut utriusque excitati & impulsu apta reddi, ad emitenda extra semetipsa minima corpuscula *sub nomine effluvi-  
orum*, ut in pluribus, & in adamante ipso omnium lapidum durissimo, detexerat immortalis famæ Boyleus *libro de effluviis*; ut proinde ab experimentis Boylei, aliorumque sentiendum sit, singula corpora propriam obtinere atmosphæram elaboratam per motum ab emissionem minimarum particularum corporum, seu effluvi-  
orum; quemadmodum in corporibus præ-



fertim sulphureis, odorosis, spirituosiss, & luminosis percipere quisquam poterit. Hinc singula corpora suum habebunt centrum totale respectu suæ atmosphæræ, & suorum effluviolorum, quod tamen erit centrum partiale respectu terræ.

21. Cum autem corpora, quæ donantur atmosphæris elaboratis a propriis effluviis, leges, ac *vires centrales*, si non veras, saltem veris analogas, ac proportionales servare debeant pro conservatione universi, quarum una *centrifuga* est, per quam effluvia a corporibus exeunt, altera *centripeta*, per quam effluvia rursus tendunt ad sua corpora, tamquam ad sua centra, a quibus emanarunt; ideo omnia effluvia jure suo, nisi fuerint impedita, ad sua centra per varias lineas erunt reditura. Tales vires centrales, aut quasi centrales pro emissionem, & reditu effluviolorum ad sua corpora, duæ potissimum causæ demonstrare videntur. Etenim primo, cum effluvia nislum, & vim excipiant a vi, & interno impetu corporum, ideo ista effluvia cogentur emanare a corporibus suis per lineas tangentes superficies corporum ipsorum *vi centrifuga*. Verum cum effluvia ab interna vi, & impetu emissa a corporibus, sint corpuscula materialia ducta in motum, affecta momento gravitatis ipsis proportionali, idcirco cum vires effluviolorum effluxorum a corporibus per spatia *vi centrifugæ* proportionalia, decrescant semper ex mechanicis in ratione reciproca quadratorum distantiarum a centris corporum, a quibus emanant, effluvia illa emanata jam a corporibus *vi centrifuga*, cogentur vi, & impetu decrescente in datis rationibus, nempe *vi centripeta* declinare a lineis tangentibus, atque adeo curvas vorticolas, seu atmosphæram vorticofam describere circa corpora illa, a quibus effluxerunt. Quamobrem, decrescente semper *vi centrifuga* in effluviis, & e contra crescente *vi centripeta* in iisdem, cogentur effluvia ipsa paulatim adeo accedere ad sua corpora, ut reditu facto ad sua centra in iisdem rursus conquiescant.



22. Ad hunc regressum effluviolorum centrum rursus perficiendum, conspirant etiam externæ vires, aut externæ atmosphæræ corporum externorum, ut ætheris, luminis, aeris, vaporum, aliorumque corporum ambientium. Hæc enim ad certas determinatasque distantias effluviolorum majores vires, ac momenta exercent, ad resistendum effluviis jam successive decrefcentibus vi, & momento in ratione reciproca, aut quasi reciproca quadratorum distantiarum a centrīs, a quibus emanant; propterea impediuntur effluvia, ne ulterius progrediantur *vi centrifuga*, aut quasi *centrifuga*. Quamobrem, cum vires, ac momenta particularum ætheris, luminis, aeris, & vaporum ambientium superaverint vim *centrifugam* effluviolorum, cogentur effluvia *vi centripeta* redire aliquando etiam sollicitè ad corpora, e quibus effluxerunt, donec in centrīs, ac spatiis corporum suorum rursus conquiescant, conservata, hac duplici methodo restitutionis effluviolorum ad sua corpora, unione, ac compage rerum universi. Has autem leges, quibus agunt, & reagunt vires centrales nempe vim *centrifugam*, & *centripetam* corporum subtiliter demonstrant Celeberrimi Viri Christianus Hugenius, Leibnitius, Nevvtonus, Khiellius, & Volfius, quæ leges si non præcise, saltem analogice, & proportionaliter applicatæ effluviis corporum, quammaxime usui sunt ad explicanda facilius infinita phænomena compositionum corporum, effecta magnetica, simpatica &c. pertinentia ad composita naturalia, nec non ad vires, ac leges gravitatis corporum enodandas.

23. Hic tamen animadvertendum est, quod quamvis effluviolorum vires emissorum a corporibus decrefcant successive in ratione reciproca, aut quasi reciproca quadratorum distantiarum a centrīs, a quibus emanant, & vires, ac momenta aeris, aliorumque corporum ambientium possint resistere, & impellere effluvia ipsa, quæ *vi centrifuga* effluxerunt a corporibus suis, ut *vi centripeta* ad sua corpora, ac centra rursus redire possint, nihilominus nolite judicare, corpora  
nul-



nullam hinc dissolutionem pati posse. Etenim quamvis ex legibus centralibus antea expositis plurima effluvia cogantur redire, ac restitui ad centra, a quibus emanarunt pro sufficienti rerum conservatione, nihilominus cum plura effluvia, quæ nimirum rariora sunt, tenuiora, volatiliora, & sulphurea misceantur cum aere, cum luminosis, æthereis, & vaporosis corporibus, atque ex hac mixtione facta fuerint ejusdem gravitatis specificæ cum aereis, vaporosis, & aqueis particulis, aut demum facto nexu cum reliquis alterius indolis, effluvia hujusmodi acquisiverint majorem molem, ac gravitatem, hinc cogentur, mixta cum aliis heterogeneis, acquirere motum a naturali diversum; proinde hæc effluvia nullatenus apta erunt, ut ad sua naturalia corpora, ac centra iterum redeant, sed mutatis directionibus motuum, & legibus ponderum, aliunde moveri debebunt, multiplicibus effluviis corporum deperditis, dissipatisque quaquaversus. Quo fit propterea, ut corpora omnia coacta sint tractu temporis languescere, corruere, & dissolvi, quemadmodum gravi fato experimur.

24. Juxta itaque hanc præstantissimam effluviorum doctrinam, a naturæ legibus, & experimentis confirmatam, Celeberrimus Sanctorius suam staticam de *ponderatione*, & *transpiratione* corporum elaboravit, quæ licet in aliquibus a Mechanicis doctrinis declinare videatur, attamen in plerisque, servato semper respectu ad varias hominum temperies, regiones, ætates, & constitutiones, cum natura, & experimentis sufficienter cohæret.





## DISSERTATIO III.

*De corporis materialis divisione in particulas elasticas,  
& non elasticas. Et primo agitur:  
De Æthere, & Lumine.*

25. **C**Orpus sive compositum materiale figuratum, acceptum ut genus non in rigore logico, sed physico, duas potissimum habet species, quarum una *actiuosa* est, & *elastica*, altera *iners*, & *non elastica*. Species *actiuosa*, & *elastica* suas obtinet differentias, pro quibus numeramus *ætherem*, *lumen*, *aerem*, & *sulphur*. Species vero *iners*, & *non elastica* numerat pro differentiis *aquam*, *sal*, *mercurium*, & *terras damnatas*. Ex hisce diverso ordine, positione, situ, ac loco dispositis, unitis, & collectis componuntur quoad sensum quælibet corpora diverso modo figurata in synthetica compositione eorundem: in ipsorum autem analytica resolutione quælibet composita materialia in eadem resolvi quoad sensum, experimur.

26. Ut itaque juxta nostrum institutum naturam, ac indolem corporum materialium obtinere quoad sensum possimus, operæ pretium erit, methodo resolutiva considerare, quantum physico licet, essentias, vires, ac momenta singulorum componentium, ut feliciori probabilitate eorum essentias, vires, ac momenta synthetica methodo acquiramus pro explicandis operibus machinæ animalis.

27. Consideremus itaque primo particulas, seu elementa *actiuosa*, & *elastica* compositi materialis. Itaque inter ejusmodi elementa primum locum occupat *æther*, seu *materies æthereæ*. Hæc primo *fluida* est, cum quaquaversus, & per universas Mundi plagas effluat, aut effluere queat, & cuicumque loco, ac spatio se se adamussim accommodet. Deinde per hanc materiam Planetæ, Cometæ, & qualibet alia corpora faci-



facile, & sine notabili resistantia trajiciuntur, quæ profecto trajectiones corporum, & effluxus hujus materiæ per universas Mundi plagas sine talis materiæ æthereæ fluiditate fieri minime possent. Secundo: hæc etiam *diaphana* ex eo colligitur, quod Planetarum, Stellarum, & corporum luminosorum, aut illuminatorum visionem nobis permittat, simulque istorum lumen probabiliter promoveat; immo verisimile est, ætherem esse veluti medium quoddam, per quod Planetarum, Stellarum &c. lumen ad nostros oculos facilius deferatur. Quoniam vero omnia corpora, quæ diaphana sunt, & quæ aliquo modo conspirant, instar medii, ad luminis effusionem, aliquam luciditatem in actu primo, seu in potentia sibi præferant, ideo hæc materia ætherea in actu primo, seu in potentia lucida erit judicanda. Tertio: *velocissima* est, cum D. O. M. huic multo probabiliter communicaverit motum, operibus, ac legibus Universi necessarium; propterea excipere potest a Sole, & Planetis velocissime motis velocissimos impetus vorticis, aut acceptos ipsis rursus, aliisve communicare, & restituere. Quarto: *elastica* esse debet: Plato enim in *Timæo* pag. mibi 295. statuit, ætherem esse fluidissimam, & velocissimam purioris aeris partem; sed aer ex phænomenis magnopere elasticus est: ergo & materia ætherea pars aeris fluidissima, & velocissima, & in actu primo lucida, sufficienter elastica esse debebit. Ulterius cum ætherea materies in potentia sit lucida, lucis, & luminis indolem imitari debebit; sed lucis, & luminis constitutio ab effectis elastica est: ergo, & materia ætherea proportionalem elasticitatem obtinebit. Quinto: in statu naturali *sphærica sub minima diametro jure suo est*, verum *capax excipere quamcumque figuram, & cuicumque superficiei, loco, ac spatio se se accommodare instar cereæ sphærule*. Et sane cum æther omnia debeat pervadere, & replere, ut vacuum eliminetur, ideo elasticitas, & sphæricitas talis indolis esse debent, ut peculiarem, ac specificam flexibilitatem obtineant, cereis sphæ-

rulis,



rulis analogam ; etenim juxta talem hypothefim apte explicari potest, cur omnia spatia corporum cœlestia, terrestria, & aquea ab hisce particulis æthereis adamussim repleri possint, vacuo expulso. Quandoquidem, cum particulæ æthereæ, instar cereæ materiæ, flexibiles sint, & sufficienter elasticæ, aptæ sunt hoc ipso ad penetranda quæcumque spatia, atque ad ipsa replenda, seseque adamussim accommodare possunt locis, ac spatiis replendis, vacuis expulsis.

28. Neque hæc spatia repleta tali materia ætherea retardare possunt, aut impedire motum corporum externorum, quoties hæc moveri debeant, ac velint. Enimvero istæ sphærulæ æthereæ, cereis sphæruis analogæ, convenienter flexibiles, & sufficienter elasticæ facillime cedunt quibuscunque impulsibus corporum externorum tangentium.

29. Immo supposita tali materia ætherea, sequi debebunt innumera beneficia in universa Mundi machina. Ex legibus enim *isoperimetricarum figurarum* edocti sumus, figuras quascunque sphæræ isoperimetricas, cum mutantur in alias, modo majores, modo minora spatia occupare juxta majorem, aut minorem recessum a sphærica figura ; cum sphærica figura sit omnium figurarum ipsi isoperimetricarum maxima *per prop. 17. Geomet. Pract. Clavii* ; sed in minori recessu figurarum ætheris a sphæricis figuris necessario fiunt minora spatia in æthere, & consequenter majores densitates ætheris, ac proinde ex mechanicis elasticitates emergunt in æthere ipso, ipsis spatiis minoribus proportionales : contra vero in majori recessu figurarum ætheris a sphæricis figuris cum necessario eveniant majora spatia in æthere, & ideo minores densitates in ipso, confectarium est, ut in ipsis spatiis majoribus proportionales fiant etiam elasticitates. Ergo in successivis, & promiscuis majoribus densitatibus, & elasticitatibus, & in successivis, & promiscuis minoribus densitatibus, & elasticitatibus sequuturi erunt successivi, & promiscui motus, successivi, & promiscui elastici nifus, cum majoribus, aut minoribus rarefactionibus



nibus in æthere ipso. Propterea in successivis mutationibus elasticarum figurarum sphaëricarum æthereis sequuturæ erunt multiplices vires, nisus, ac multiplicia momenta actionum; & reactionum, nec non oscillationum tam in particulis ætheris, quam in corporibus quibuscunque tangentibus ætherem ipsum in universa Mundi machina. Quamobrem ex his facile crederem, materiam ætheream haberi posse, ut primam causam motus corporum. Hinc non mirabor a Platone, Anaxagora, & ab Hippocrate ipso *lib. de carnibus* materiam hanc ætheream tam in cœlestibus, quam in sublu-  
naribus *animam Mundi* fuisse appellatam.

30. Neque arbitrandum est, ætheream hanc materiam posse deperdi, quantumvis a continuis vorticibus, & motibus agitetur; etenim motus, & vortices materiæ istius regulares sunt, & ordinati, describendo peripherias circulares, aut ellypticas, aut parabolicas, aut hyperbolicas a D. O. M. institutas, per quas multo probabiliter materia ætherea recedit *vi centrifuga* a suis peripheriis, & ad easdem, aut quasi easdem *vi centripeta* revertitur, pro conservando, ac sustinendo ordine Universi.

31. Cum ergo talis materia ætherea diaphana, & juxta leges diaphaneitatis etiam proportionaliter lucida *in actu primo* habenda sit, hæc quoque *in actu secundo* lucida, & luminosa reddetur beneficio corporum luminosorum, quæ per hanc, accuratissimo ordine temporum, & motuum, circulantur, & beneficio effluviorum luminis, quæ ab hisce corporibus luminosis per hanc materiam ætheream quaquaversus effunduntur. Quamobrem ex his *materiam, figuram, velocitatem, & vires* particularum luminis aperiendas aggredior.

32. Per primum *axioma* Volfii in *elementis Opticæ*, nihil videtur sine lumine: ergo *per secundam definitionem* ejusdem lux, vel lumen erit illud, per quod omnia corpora visibilia redduntur. Quænam ergo erit materia, seu substantia lucis, & luminis, per quam corpora omnia fiunt visibilia? Manifestum



festum est, D. O. M. creavisse ab initio lucem, quam suspicari possumus fuisse materiam ætheream *in actu primo*, & potentialiter lucidam, inde Solem *in actu secundo* lucis, & luminis, tum Planetas, & reliqua corpora luminosa. Cum vero ex phænomenis naturæ omnia corpora, ut diximus, sua effluvia effundant, & circum corpora ipsa atmosphæram describant, corporibus emittentibus proportionalem, ideo Sol, Planetæ, & reliqua corpora luminosa effluvia quaquaversus emittent, & circum semetipsa luminosam atmosphæram describent. Cum autem Sol, Planetæ, & reliqua corpora luminosa sint materialia, etiam effluvia luminosa ab ipsis emissa erunt materialia, ac physica. Deinde cum corpora luminosa, & effluvia ipsorum motum inferant corporibus, & calorem, & si convexa lente, aut concavo speculo colligantur, ignem producant, manifestum efficitur, corpora luminosa, & effluvia ipsorum igneæ indolis esse, aut igneis corporibus analoga, ut proinde hinc motus, calor, & ignis producat.

33. Ex ignea substantia luminis colligere possumus, figuram particularum luminis *sphæricam esse sub minima diametro, superficie, ac mole, cum elasticitate earundem*. Etenim minimæ sphæraulæ luminosæ mobilissimæ sunt, & promptissimæ ad motum, quod in punctis dumtaxat sphæræ sese tangant. Ulterius sphæraulæ luminosæ ex Catoptricis reflexionem patiuntur, quam exacte, & prompte exercere non possent, nisi ex mechanicis doctrinis perfectissime essent sphæricæ, & elasticæ. Denique experimentis erudimur, particulas luminosas donatas esse motu quodam oscillatorio, qui elasticitatem manifeste ostendit.

34. Cum ergo ex effectis particulæ luminosæ sphæricæ sint, & elasticæ, constabit istarum *velocitas* non solum ex mutuo ipsarum contactu in puncto, & ex elatere earundem, verum etiam ex experimentis. Celeberr. enim Romerus observavit, tempore eclipsium satellitum Jovis, effusionem luminis a Sole ad nostram terræ superficiem proxime fieri spatio 10. minutorum.



Immo immortalis famæ Nevvtonus, juxta easdem observationes, invenit lumen a Sole ad terram usque descendere solo spatio 7. minutorum.

35. Ex motu autem, & elatere luminis manifestæ fient vires, ac momenta lucis, & luminis; a luce enim, & lumine omnia illuminata, & visibilia redduntur, ut patet ex Opticis. Cum vero lumen refractionem patiatur, & reflexionem, ideo vires luminis in refractione ex Dioptricis, & vires luminis in reflexione ex Catoptricis apertissimæ fient. Deinde cum lux, & lumen agant per lineas rectas, idcirco ex *Optica*, & *Perspectiva* vis, ac momentum lucis, & luminis apparebunt. Quid plura? cum a luce, & lumine motus corporum, calor, & ignis excitentur, & promoveantur, vires, ac momenta lucis, & luminis ex motu, ex calore, & ex igne excitatis ultro innorescent, ut lentibus, atque speculis ustoriis edocti sumus.

36. Scitote tandem, corpora luminosa agere ex se, & jure suo tali ratione, quæ sit in ratione reciproca quadratorum distantiarum a centro corporis, a quo luminosa effluvia emanant. Quamobrem motus, calor, & ignis a lumine, & a luminoso corpore producti in minori distantia a corpore luminoso *reciproce* majori momento agent; in majori vero distantia a corpore ipso *reciproce* minori momento operabuntur. Hæc de materia ætherea, luce, & lumine dicta sufficiant.

## DISSERTATIO IV.

*De Aere, & Sulphure.*

37. **P**lato in *Timæo* judicavit, aerem esse homogeneous, & simplex corpus sub figura *octaedrica* ex Geometris octo triangulis æquilateris circumscripta. Verum experimentalis Philosophia multo probabiliter edocet, aerem esse principiatum quoddam, quod præter elementum specifi-



ce aereum, ex particulis æthereis, luminosis, sulphureis, salinis, aqueis, & terreis mixtum sit, & compositum; propterea ut corpus principiatum Volfius *definit. 2. suæ Aerometriæ* describit, aerem esse *fluidum* quoddam *ponderosum*, & *elasticum*. Cum vero aereum hoc principium aliquando sit magis, vel minus fluidum, magis vel minus ponderosum, magis vel minus elasticum, ideo verisimile est, aerem esse mixtum, & compositum ex pluribus particulis elasticis, & non elasticis. Si enim in hoc aereo fluido præpolleant elementa elastica, ætherea videlicet, luminosa, & sulphurea supra elementa non elastica, nempe aquea, salina, & terrea, tunc efformabitur aereum principiatum magis fluidum, magis elasticum, & minus ponderosum. Verum si præpolleant elementa non elastica, aquea nimirum, salina, & terrea supra ætherea, luminosa, & sulphurea, tunc componetur aereum principiatum, quod minus fluidum erit, minus elasticum, magisque ponderosum. Quare particulae componentes agent magis, vel minus in ratione composita cum elemento specificè aereo. Ulterius Celeberrimus Hugenius ab experimentis edoctus est (experimento 6.) *materiam aliam dari prementem aere subtiliorem*, quæ compositum aereum ingreditur.

38. Cum ergo aer sit ab effectis *fluidum corpus*, fluiditas istius sensui ipsi manifesta erit; moveri enim, & fluere aerem facile, & promptè quaquaversus, experimenta omnia patet faciunt.

39. Quod autem sit *corpus ponderosum*, probatur primo ex experimento 2. *Aerometriæ* Volfii: Si enim globo cupreo, aut oricalceo efferuminetur Epistomium cum coclea femineâ, ita ut syrinx, mediante coclea mari, ad arbitrium ei aptari, rursusque removeri possit. Tunc si opere syringis plus aeris in globum intrudas, eumque clauso epistomio bilanci imponas, pondus aeris auctum deprehendes; ubi vero epistomium rursus aperies, aerem erumpere animadvertes, &

glo-



globus metallicus recuperabit pondus, quod ante intrusionem aeris habuerat: Hoc experimentum primum a Galilæo usu lagenæ vitreæ enunciatum fuerat: ergo aer ponderosus est. Deinde juxta experimenta a Torricellio, inde a Gallis, Anglis, & Germanis instituta, columna aerea pondere suo apta est ad elevandam aquam ad pedes 32. circiter, & mercurium ad digitos 28. circiter; ergo aer pro fluido gravi habendus est. Similiter aereum pondus sentiunt illi, quibus cucurbitulæ siccae dorso applicantur. Etenim vi ponderis prementis aeris, caro in cucurbitula contenta elevatur proportionaliter. Aer itaque premit subjecta corpora secundum lineas rectas, & quaquaversus.

40. Denique aereum fluidum *elasticum* deprehenditur. In tubis enim, & sclopetis phneumaticis aer alte comprimitur, & proportionaliter dilatatur. In fonticulis; aliisque machinis aquam, & aerem excipientibus, nec non siphonibus violenta compressione aeris, ejusdem dilatatio, seu elasticitas manifesta redditur. Denique si vesicam aere mediocriter repleas, & postmodum igni admoveas, tunc experieris, contentas aeris particulas elastice rarefieri, & vesicam distendere, ut aliquando frangatur; sed talis rarefactio aeris oritur ab elatere inclusi aeris compressi, aut densati, postmodum a calore ipsius rarefacti, & extensi; ergo fluidum aereum elatere donatum est. Corpora enim elastica talis sunt indolis, ut compressa figuram mutant, inde post compressionem ad naturalem suam figuram se se restituant. Cum ergo particulae elasticæ aeris juxta datam densitatem compressæ, conentur vi sui elateris recedere a se invicem, vires *centrifugæ* particularum compressarum erunt necessario reciproce proportionales distantis a suis centris; seu vires *centrifugæ*, quibus particulae aereæ densatæ, & compressæ se mutuo fugiunt, sunt in ratione reciproca, seu inversa, qua distantia particularum ipsarum a centro minuuntur *ex prop. 23. Nevvtoni lib. 2.*, in qua videtur vis elastica aeris. Quamobrem si fiat ratio composita



tot tantarumque virium *centrifugarum* particularum compres-  
sarum aeris, reciproce proportionalium tot numero minoribus  
distantiis a centrīs inter se, constabit, quam validum, ac  
potens futurum sit momentum elasticum aeris contra objecta  
corpora.

41. Pariter principium specificē aereum etiam a Georgio  
Cheineo statuitur sub figura sphaeræ, instar spiræ elaboratæ;  
taliū enim spiraliū circumvolutionū beneficio, aptissi-  
me redditur ratio de elastica compressione aeris, & dilatatio-  
ne. Istæ enim sphaerulæ spirarum ad instar elaboratæ, com-  
pressæ si fuerint, fiunt sphaeroides, & postmodum in suam li-  
bertatem relictæ, in sphaeras sese restitunt. Verum sphaeræ istæ  
majori donantur diametro, superficie, ac mole, quam habeant  
sphaerulæ particularum luminis. Deinde scitote, elaterem  
aeris *per Coroll. Volfii* §. 39. agere quaquaversus secundum  
quancumque directionem. Denique Volfius *theoremate pri-  
mo de elatere, & gravitate aeris* demonstrat, elaterem aeris in-  
ferioris compressi ab aere superiore, æqualem esse ponderi to-  
tius aeris superioris ipsi superincumbentis (aer enim superior  
*per* §. 21. *eiusdem*, premit semper inferiorem) sed elater æqua-  
tur ponderi prementi §. 397. *Mechanices* ejusdem (elasticitat-  
es enim sunt ponderibus comprimentibus proportionales) er-  
go elater aeris inferioris compressi a superiore, æquabitur pon-  
deri totius superioris superincumbentis, ac prementis.

42. Tandem hoc fluidum aereum terræ circumfusum est,  
eamque omni ex parte complectitur. Quamobrem aereum  
fluidum a Sole, & Planetis, & a lumine circa terram cale-  
fiet; aer autem calefactus, & elastico nisu rarefactus ad ma-  
jora volumina expandetur; contra vero aer privatus calore  
Planetarum, & luminis densabitur, & a frigore majorem  
semper densitatem acquireret, & ad minora volumina contra-  
hetur. Hinc pondera corporum quorumcunque imminuta  
fient, & decrescent, cum aer factus fuerit densior; e con-  
trario vero in aere rariori pondera corporum augebuntur *per*  
theo-



*theor.* 22. Volfii; enimvero gravitates specificæ corporum sunt densitatibus eorum *per* §.21. Volfii *Hyd.* proportionales. Sed aer densior est specificè gravior aere rariore: ergo aer densior majus tollet pondus a corpore sibi immerso; aer vero rarior minus tollet ponderis ab eodem corpore sibi itidem immerso; ac proinde corpus immersum in aere densiori, utpote graviori, minus ponderabit, magis vero ponderabit in aere rariore, utpote leviori.

43. Cum itaque particulæ aeris compressionem elasticam patiantur, testatur Academia Anglicana, aerem posse taliter comprimi, ut occupare possit unam partem 60. aliquotam spatii dati, ita ut si spatium dividatur in partes aliquotas 60, aer contentus taliter poterit comprimi, ut reducatur ad occupandum tantummodo unum spatium aliquotum, & æquale uni ex illis partibus aliquotis 60. Ulterius Academia Florentina experta est, aerem elastice compressum ad aerem elastice dilatatum esse in ratione 1. ad 174. proxime.

44. Ex rarefactione, & elastica dilatatione aeris colligitur, qualis futurus sit motus aeris dato tempore. Habemus enim a D. Hayr, undulationes aeris decurrere spatio unius minuti secundi pedes Gallicos 1080.

45. Animadvertendum autem est, motum aeris plurimum differre a motu ventorum. Ventii enim sunt partes, seu particulæ graviores, crassiores, & tardiores aeris; hinc tardiori tempore motus suos exercent; cumque venti aliquando sint lenti, aliquando veloces, aliquando velociores, ita spatia decursa a ventis spatio unius horæ aliquando ascendent ad 15, aliquando ad 20, aliquando ad 30 milliaria. Experimenta tamen docuerunt, velociores ventos decurrere unius horæ spatio milliaria 60; & Celeberrimus Mariottus expertus est, ventum satis violentum spatia 24 pedum intra minutum secundum describere potuisse.

46. Cum aer sit terræ circumfusus, profecto constat, fluidum aereum describere circa terræ globum atmosphæram æream;



ream. Quamvis porro arduum sit determinare, ad quantam altitudinem atmosphæra aerea supra terræ superficiem elevari soleat, cum atmosphæra aerea aliquando sit densior, & humilior, aliquando sit rarior, & altior, nihilominus Summus Vir P. Ricciolus factis, ut debuit, experimentis, invenit altitudinem atmosphære aeræ ad 50. milliaria Italica posse ascendere. Celeberrimus P. Clavius in *sphæra de Sacro Bosco* judicavit, atmosphæram aeream ad 52 milliaria posse pervenire. Verum Recentiorum experimenta docent, hanc solummodo ad milliaria 38 aut 40 posse probabiliter elevari.

47. Ab aere gradum facimus ad *sulphur*. *Sulphur* ergo est principium principiatum compositum ex elemento specificè sulphureo mixto ex aliquibus particulis æthereis, aereis, & nonnullis salinis, paucisque aqueis, ut chimica experimenta ostendunt. Hoc autem in triplici regno vegetabilium, animalium, & mineralium abunde reperitur, nec non in aere, & sublunaribus sub duplici statu, quorum primus *volatilitatis* est, alter vero *fixitatis*. Status fixitatis apparet in oleis densioribus, ramosam superficiem habentibus, ex fixis etiam salibus, ac terreis quoque particulis constitutam, ut colligere est in sulphure vivo, in oleo communi, in oleis buxi, guaiaci &c. In tali statu adest in sulphureo principiato crassities, densitas, visciditas, & pondus complexu salium, aquæ, & terræ, quæ omnia potissimum in analysi sulphurum colligi possunt. Quamobrem nonnulla olea, utpote graviora, & densiora reliquis, ut buxi, & guaiaci, superant gravitatem specificam aquæ; cum in aqua descendant, si aquis misceantur. Ceterum olea, ut plurimum, specificè leviora sunt aquis; cum in aquis supernatare experiamur. Status *volatilitatis* vel acquiritur cum principium sulphureum purissimum fuerit, & salibus, terreis, aqueisque particulis destitutum, quo in statu adeo tenuissimum est, mobile, & elasticum, ut spiritum componat dissolubilem, & æthereum, qui vix à crystallis coerceri potest; vel acquiritur, cum præter puritatem  
D ipsius,



ipſius, aſſociatur particulis ſalinis, & aqueis, quarum beneficio licet facile reſolvi queat, & diſſipari, nihilominus per aliquod tempus coerceri poteſt, ut obſervamus in oleis, aut potius ſpiritibus roſiſmarini, lavendulæ, & in ſpiritu vini rectiſſiſſimo, quæ olea, ſeu melius ſulphurei ſpiritus ſpecificè leviores ſunt aquis, cum aquis permixti, illis prompte ſupernatent.

48. Primus ergo ſtatus volatilitatis principii ſpecificè ſulphurei cum altiſſimo gaudeat motu, probabiliter oſtendit figuram ſphæricam ſub minori etiam diametro, quam ſit diameter ſphæularum aeris. Etenim ſulphureæ particulæ in tali ſtatu volatilitatis aere velocioreſ ſunt; & cum ſulphur elaterem habeat, ideo ſulphuris ſphæra ſpecificè ſpiralis erit. In ſecundo vero ſtatu volatilitatis facile eſt judicare, ſulphur principiatum eſſe, non principium. Enimvero in tali ſtatu ſulphurea compoſita minori motu prædita ſunt, ita ut poſſint aliquantulum denſari, & coerceri, utpote unita aqueis, & ſalinis particulis; itaque juxta talem gradum volatilitatis probabile eſt, Celeberrimum Gulielminum *de principio ſulphureo* judicaviſſe figuram ſulphuris analogam ſphæricæ figuræ caſtaneæ a ſuo viridi cortice, ſuiſque ſpinis circumductæ. Cum ergo ſphæra ſulphurea facile circumſcribatur a particulis ſalinis, ſpinis caſtaneæ analogis, ramoſam quaquaverſus ſuperficiem deſcribentibus, propterea oportunum cenſuit Celeberrimus Auctor, ſulphureum principiatum ſphæricæ figuræ caſtaneæ a ſuis ſpinis circumſcriptæ eſſe aſſimilandum. Cum vero in ſtatu fixitatis ramoſitas, denſitas, craſſities, & pondus ſulphurei principiatum appareant, ideo figuræ ſulphurum in tali ſtatu potius videbantur variæ, juxta varias figuras ſalium particulas ſulphureas circumſcribentium.

49. Hiſce poſitis, animadvertendum eſt, ſulphureum hoc principiatum *Oleum* a Chemicis appellari; cum hæc ſubſtantia videatur oleoſa, & baſamica, utpote pars mixtorum dulcior, & pinguior. Hæc ergo apte ſalium angulos temperat,

obtin-



obtrundit, & animalia blandissime nutrit, & pinguis reddit. Calidum itidem est hoc oleum sulphur; cum corpora sulphurea frigori resistent. Hinc animalia, plantæ, & mineralia, quæ sulphure abundant, diutius vigent, tempori resistent, & inflammabilia sese ostendunt. Cum itaque ab effectis sulphureum principiatum motu polleat, & inflammabilitate, constabit quoque, proportionali elatere esse donatum. Ex motu enim velocissimo, & inflammabilitate elasticum esse, expertus est Boyleus *libro de elasticitate*, inde Gulielminus pluribus in locis *de principio sulphureo*, elatere præditum illud esse, docuit. Inflammabilitatem vero suam, suumque elaterem potenter exercet, & augeat sulphur, quoties nitrosis salibus, aut nitro analogis artissime miscetur. Aptissime ergo Galilæus *nel saggiatore* enunciavit, accensiones, & inflammationes corporum fieri a velocissimo motu, & affricu corporum inter se; quamobrem ex tali affricu sulphurum cum particulis nitrosis, aut nitro analogis, inflammationes, & accensiones, & ex his proportionales elasticitates erunt sequutura, ut in pulvere pyro, & pulveribus fulminantibus experimentalis Philosophia experitur. Cum autem inflammationes, & elasticitates sulphurum non eveniant feliciter sine fluido aereo (in machina enim Boyleana sulphurea corpora nitro aereo destituta inflammabilitati, & elateri exercendis inepta esse videntur) ideo constabit, particulas sulphureas, ut motum validiorem excipiant, inflammationi, & elateri exercendis proportionalem, egere motu, & elatere aeris, ut, facto velocissimo affricu inter particulas nitro-aereas, & sulphureas inter se, eveniat calor juxta Galilæum, inflammatio, accensio, & elater sulphurum in ratione composita momenti fluidi nitro-aerei, & sulphurei. Denique, ne hallucinemur in cognoscenda natura sulphurum, animadvertendum est, illa, quæ a Chemicis inepte olea vitrioli, tartari, antimonii &c. appellantur, nil aliud esse quam salia comminuta, ac soluta in insufficienti quantitate



aquæ ad sustinendas ipsorum particulas proportionali.

§ 1. Hac data occasione sulphurei principiati, cum ignis noster sublunaris lumen, flammam, calorem, motum, & elaterem & ipse producat in corporibus, in quibus, & in quæ agit, quærere quis posset, cujus naturæ sit ignis hic sublunaris. Probabile itaque est, substantiam ignis sublunaris componi ex particulis sulphureis salino-nitrosis potissimum, æthereis, & æthereis, celerrimo motu, & elatere agitatæ. Experimur enim in animalibus, vegetabilibus, & mineralibus corpora illa, quæ abundant hisce particulis, facile motum excipere, incallescere, flammam concipere, elaterem, & ignem producere, & conservare, quotiescunque inter se hæc corpora motu, aut affricu, aut a Sole, & Planetis sollicitentur, & excitentur. Quod autem ad hunc ignem elaborandum facta conspirent, colligere possumus ex cineribus, qui a combustis corporibus remanent; cineres enim nil aliud sunt, quam particule salinæ corporum in calcem redactæ, una cum particulis terreis, quibus arcte alligantur.

§ 2. Figuram ignis, & flammæ sublunaris credidit Plato in *Timæo* esse descriptam a figura pyramidalis in basi triangulari; verum hæc pyramidalis figura elaboratur potius a vario momento atmosphæræ aeræ prementis, ut de ferri figuris satis exposuimus, cum non respondeat phænomenis machinæ Boyleanæ; in hac enim ignem, & flammam descendere, non pyramidaliter ascendere observamus, ideo a sententia Platonis recedere arbitramur.

§ 3. Quo vero ad motum, & elaterem ignearum particularum, experimenta Anglicana a Cheineo exposita ostendunt, tantæ velocitatis ignem esse, ut ignea effluvia apta sint peragere 130 milliaria tempore unius pulsationis arteriæ. Elaterem vero ipsius quis non intelligit ex violento impetu, quo prompte ab igne universa corpora vi, ac nisu elastico momento temporis diruuntur? Hinc Mechanici ab effectis particularum ignearum edocti sunt, iis legibus ignem, & ignis calo-



rem operari, augeri, & crescere, quæ sint in ratione reciproca quadratorum distantiarum a centrīs, a quibus ignita, flammæ, & calida effluvia promanarunt. Denique nolo hic præterire, quæ Celeberrimus Boerravius pag. 130. coroll. 9. in *elementis Chimiæ* detexit, ignem videlicet licet ingentem, non posse nisi certum gradum caloris dare, ac communicare corporibus, ut in aqua, oleo, argento vivo &c. observabile est, pariterque corpora densiora, ac ponderosiora susceptum caloris gradum magis conservare posse, minus vero rariora, & leviora.

## DISSERTATIO V.

*De principiis inertibus, & non elasticis, & primo  
de Aqua.*

54. **A**qua est elementum ex se, & jure suo simplex, non principiatum. *Fluidum* itidem est, cum prompte alienis terminis terminetur, & alienis corporum figuris sese adamussim accommodet, per declivia plana moveatur, & fluat. Ex tanta autem, ac prompta motus facilitate Plato in *Tætetō* judicavit, figuram aquæ esse *Icosaedricam*, circumscriptam scilicet 20. triangulis æquilateris, quæ figura cum parum distet a spherica superficie, per quam corpora prompta redduntur ad motum, ideo aqua fluidum elementum erit dicenda. Cartesius tamen *quarta parte principiorum*, aqueas particulas oblongas, flexibiles, & terretes esse, arbitratus est. Verum major Philosophorum numerus ab effectis in eo consentiunt, ut aqueo fluido tribuatur figura spherica, cujus tamen diameter, superficies, & moles sint majores diametro, superficie, & mole particularum sulphuris in secundo statu volatilitatis accepto; cum aqua in motu suo sit lentior, ac tardior aere, & sulphure in eodem statu.

55. Deinde fluidum aqueum *ponderosum* est, cum actu sentiatur



tiatur pondus, & gravitas aque, sique ipsa applicetur corporibus mobilibus ea pondere suo urgeat, & ad motum impellat. Denique aque gravitas ab hydrostaticis ex eo ultro demonstratur, quod ipsam tollit tantum ponderis absoluti a corpore tam immerso, quam immergendo, quantum est pondus absolutam molis aque, quæ sit equalis moli totius corporis tam immerfi, quam immergendi per theorema 13. Hydr. Volfii; seu quod idem est corpus grave in aqua levius redditur, quam in aere, quantum est pondus absolutum aque, quæ sit equalis quoad molem, seu volumen toti corpori, quod penditur, per prop. 29. Hydrost. P. De-Chales; sed aqua non potest demere pondera a corporibus, nisi ipsa quoque sit ponderosa: ergo necessario aqua erit elementum fluidum ponderosum.

56. Quoniam vero aqueum fluidum est basis compositorum omnium (ex Chemicis enim aquea portio ab omnibus separatur) ideo explicaturi naturam, & effecta ipsius in operibus machinæ animalis, semper egemus nonnullis legibus a gravitate absoluta, & specifica desumptis; idcirco quid sit gravitas absoluta, quid specifica breviter aperiemus. Ne autem Tyronibus confusio fiat, animadvertendum est, Mechanicos considerare massam corporum, densitatem, & volumen ipsorum, quod volumen dicitur etiam moles, magnitudo, & extensio. Cum itaque omne corpus contineat particulas solidas, porulis, seu spatiolis interspersis; atque has insuper particulas solidas habeat modo magis, modo minus unitas, & adhærentes inter se, propterea Celeberrimus Varignonius definit. 11. de motu aquarum pag. mibi 54. una cum Mechanicis massam corporum appellat summam, seu complexum solarum particularum solidarum corporis sine porulis, & vacuitatibus ipsius. Densitatem vero corporis nuncupat unionem, seu adhesionem particularum solidarum inter se; quocirca cum adhæsiō, & unio particularum ipsarum aliquando major, aliquando minor esse possit, ideo major vel minor densitas erit oritura. Denique volumen corporis, moles, magnitudo, & extensio dicetur totum



*spatium quod corpus occupat, compositum ex suis partibus solidis magis, vel minus unitis una cum porulis, seu vacuitatibus intermediis.* Hinc colligit Varignonius, quando volumina corporum sunt æqualia, massas corporum esse ut densitates, & cum densitates fuerint æquales, massas esse ut volumina; quod si massa corporum *heterogeneorum* fuerint ejusdem ponderis, tunc per 4. *theor. Volii, & corollar. ipsius*, massa corporum erunt in ratione reciproca voluminum. Denique ex *theoremate 2. Volii, & corollar. ipsius*, massas, & gravitates absolutas corporum esse in ratione composita densitatum, & voluminum ipsorum, demonstratur.

57. Hisce præmissis, universa corpora suam habent gravitatem, quarum una est *absoluta*, altera *relativa*, & *specifica*. Gravitas *absoluta* corporum erit illa, qua corpora vel *homogenea*, vel *heterogenea* ponderata in aqua, vel in aere per stateram, inæqualia in pondere deprehenduntur, nullo habitu respectu ad molem ipsorum; excessus enim quo unum corpus pondere suo superat alterum erit gravitas absoluta ipsius respectu alterius: ita si unum corpus ponderat 8 libras, alterum vero 4, primum dicetur magis ponderare altero absolute in ratione 8 ad 4.

58. Gravitas *specifica* corporum erit illa, qua corpora *heterogenea* accepta sub eodem volumine, seu sub eadem mole determinatum habent pondus vel majus, vel minus, si per stateram expendantur in aere, aut si expendantur in aqua; sic aurum dicitur specie gravius ferro, cum acceptis æqualibus molibus, seu voluminibus auri, & ferri, pondus auri sit majus pondere ferri, tam si expendantur in aere, quam si expendantur in aqua per stateram.

59. Ex his facile constabit ratio, propter quam nonnulla corpora ponderata in aquis maneant in æquilibrio in ipsis, alia eleventur ad superficiem aquæ, & supra superficiem ejusdem, alia vero infra superficiem, seu ad fundum aquæ descendunt. Tunc ergo corpus aquis immersum æquilibratum

con-



consistet, quotiescunque in illo loco, in quo est corpus immersum, si adesset aqua, hæc tam quod molem, quam quoad pondus esset æqualis præcise volumini, & ponderi corporis immersi: ut si corpus in aere expensum penderet absolute grana 100, si postmodum hoc ponderetur in aqua, & in hac deperdat præcise grana 100, tunc tale corpus immersum erit ejusdem gravitatis specificæ cum aqua; consequenter cum volumina, & pondera aquæ, & corporis immersi sint inter se æqualia, necessario hæc duo corpora inter se æquilibrium efficient; quare corpus immersum non mergetur, sed æquilibratum innatabit, indifferens ad quemcunque motum, ac locum in aqua ipsa. Ratio colligitur *ex prop. 9. Hydr. P. DeChales, & coroll. 1. prop. 29.* in quibus habetur, quod corpus, quod sub eodem volumine aque grave est, ac volumen aquæ, tunc corpus illud totum suum pondus amittit in aqua. Pariter constat *ex axiom. 3. Volfii*, in quo habetur quod gravitates specificæ corporum sunt, ut gravitates absolutæ ipsorum: ergo quando gravitates eorum specificæ, seu sub eodem volumine, fuerint inter se æquales, pondera quoque absoluta ipsorum æqualia erunt inter se; idcirco fiet æquilibrium inter aquam, & corpus immersum.

60. Corpus vero elevabitur ad superficiem, & supra superficiem aquæ, quotiescunque corpus fuerit specie levius aqua, seu cum moles corporis minus ponderet, quam moles aquæ, quæ sit toti corpori æqualis; hoc ergo corpus specificè levius aqua tantum urgebitur sursum supra superficiem aquæ, donec pars corporis immersa tantum loci occupet in aqua, ut si in hoc loco aqua existeret, tantum præcise hæc ponderaret, quantum ponderat totum corpus tam immersum, quam immergendum. Rñus P. Abbas Castellus affert exemplum *pag. mibi 278. in Operibus Galilæi: Una Nave, che galleggi carica di 50. mille pesi, si tufferà in Mare sin tanto che una mole d'acqua eguale alla mole sommersa della Nave pesi ancor ella 50. mille pesi precisamente, la qual mole d'acqua sarebbe appunto quel-*



quella, che riempirebbe la bucca fatta dalla Nave nel Mare carica di 50. mille pesi, per la 5. prop. d' Archimede . Hanc quidem legem accepit ab immortalis præceptore suo Galilæo pag. 282. *de insidentibus humido*, qui Italice loquutus est: Ogni solido, che si ponga nell' acqua, descenderà sin tanto, che il luogo, che da sè verrà occupato sotto il livello dell' acqua, sarà capace di tant' acqua, che assolutamente pesi quanto pesa tutto il medesimo solido: onde semplicemente, ed universalmente considerata qualunque mole, che galleggi, e la bucca, che da essa vien fatta nell' acqua, sempre, e senza eccezione alcuna sarà vera questa proposizione, che tant' acqua, quanta andrebbe a riempire quella bucca, pesa a capello, quanto pesa tutta quella mole, cioè parte sommersa, e parte da sommergersi.

61. Corpora denique descendunt ad fundum aquæ, quoties moles corporis fuerit specie, seu sub eadem mole gravior aqua; tunc enim moles corporis cum magis ponderet, quam moles aquæ toti corpori æqualis, ideo superato æquilibrio a corpore specie graviori aqua, corpus hoc specie gravius superabit momentum resistentiæ aquæ, sicque corpus immersum ad fundum descendere debet, & cogetur. Quamobrem Galilæus Italice docuit pag. mibi 283. *Che se la mole del corpo posta nell' acqua sarà di tanto peso, che l' acqua contenuta nella bucca, che detta mole farà nell' acqua, non pesi quanto tutta la detta mole, ma la mole dell' acqua eguale alla mole del corpo pesi meno di quello, che pesi assolutamente il corpo tutto, allora il corpo giammai non galleggerà, ma indubitabilmente, e senza alcun rimedio descenderà in fondo.* Quare si corpus expensum in aere ponderet grana 100, expensum autem in aqua faciat æquilibrium cum granis 10, tunc ista grana 10 erunt pondus corporis immerfi, quod superabit pondus molis aquæ æqualis moli corporis immerfi, seu ista grana 10 erunt excessus ponderis, quo pondus absolutum corporis immerfi superabit pondus absolutum molis aquæ, quæ sit æqualis moli totius corporis: Ex his redditur ratio, propter quam minima



arena maris descendat ad fundum, neque possit a toto mari sustineri; etenim in illo foramine, ac spatio, quod fit ab arena in aqua, continetur æqualis moles aquæ, quæ semper minus ponderat, quam arena illa; ideoque cum volumen arene æquale volumini aquæ magis ponderet absolute, quam ponderet aqua, quæ contineri possit in illo spatio ab arena facto, idcirco pondus absolutum arene semper vincet resistantiam aquæ, sicque arena paulatim, quantumvis minima, semper coacta erit ad fundum descendere. Demonstratur hoc *ex axioma* 3. Volfii; gravitates enim specificæ corporum sub eadem mole sunt, ut gravitates absolutæ ipsorum: sed quando arena sub eadem mole, ac sit aqua, in illo spatio ab arena facto contenta, magis ponderat absolute, quam aqua contenta in ipso, tunc momentum ponderis arene præpollebit momento ponderis aquæ specie levioris; ergo aqua sub eadem mole levior arena cedit gravitati arene, sicque arena ad fundum paulatim descendit.

62. Animadvertendum hic est, fluida diversæ gravitatis semper demere corporibus immerfis diversas pariter ponderum quantitates. Ita cum aqua maris sit gravior aqua dulci in ratione 103 ad 100, ut detexit Bernoullius, ideo aqua maris proportionaliter auferet majus pondus a navibus immerfis, quam aqua dulcis, consequenter naves minus mergentur in aqua maris, quam in aqua dulci.

63. Moneo ulterius, figuras corporum immerforum nihil conferre, ut magis, vel minus mergentur in aquis. Etenim Galilæus pro hoc argumento celeberrimum tractatum composuit, & experimentis, atque rationibus demonstravit, figuras corporum magis, vel minus extensas nihil inservire, ut corpora magis, vel minus mergantur in aquis. Solum concedit, figuras posse conferre, ut corpora, quæ vi propriæ gravitatis debent descendere, facilius quidem descendant, si figuræ corporum fuerint strictiores; tardius vero, si figuræ ipsorum fuerint latiores.



64. Aerem ingredi aquas manifestum est experimentis a Gassendo, Digbeo, & P. Lana institutis; experti enim sunt, sonum in aquis audiri; sed sonus non potest percipi sine determinatis aeris undulationibus; ergo aer aquas ingreditur. Immo notat Gassendus, Urinatores nullum rumorem, ac sonum audire, cum ad 60 pedes descenderint: ergo saltem ad 60 pedes aer aquam subire potest.

65. Quod si quæritis hic, quale sit pondus aquæ relate ad pondus aeris. Dicam varia esse aquarum, & aeris pondera juxta diversitates regionum. Etenim Galileus *dialogo* 1. *tom.* 2. *pag.* 259. expertus est, gravitatem specificam aquæ ad gravitatem specificam aeris esse in ratione 400 ad 1. P. Lana ex experimentis invenit, pondus aquæ Brixianæ ad pondus aeris esse in ratione 640 ad 1. Jacobus Bernoullius in Germania supputavit, pondus specificum aquæ ad pondus specificum aeris esse in ratione 800 ad 1. Ex Hauchesbejo habemus, pondus aquæ ad pondus aeris esse in ratione 820 ad 1. Ex Archibaldo Pitcarnio in Scotia, pondus aquæ ad pondus aeris esse in ratione 1000 ad 1. Denique Academia Florentina observavit, pondus specificum aquæ Florentinæ ad pondus specificum aeris sui esse in ratione 1179. ad 1.

66. Aqua igitur est elementum fluidum, & ponderosum. Ad evidentiam tamen constat, *Aqueum fluidum ex se, & jure suo nullatenus esse compressibile, neque elasticum.* Experimentis enim Academiæ Florentinæ ostenditur, aquam sphaera aurea inclusam, atque in illa ita compressam, ut sphaera mutaret figuram, erupisse violenter e sphaera, ne pressionem sustineret, præter levissimam quamdam, productam a compressione particularum aeris in aqueo fluido contentarum; consequenter aqua ex se, & jure suo nullatenus erit elastica.

67. Denique nolo præterire, quæ Celeberrimi Viri de aqua observaverunt. Monet ergo Joannes Freind. *pag.* mibi 154. *de operationibus Chemicis*, aquam calefactam nonnisi ad certum



caloris gradum perducı posse . Idem expertus est Boerhavius ; inquit enim pag. 131. *de artis theoria* , quod *aqua ebulliens calorem habeat graduum 213* , tumque maxima ignis vi plus non possit calefieri . Tubi etiam Torricelliani in aquis calidissimis immıssi apte ostendunt , ad quantam altitudinem mercurius , aut alii liquores possint ascendere pro mensura caloris aquæ , & graduum ejusdem . Ulterius pro phænomenis Medicis probabiliori ratiocinio explicandis , addo hic , quod de vaporibus aqueis ab aqua ebulliente genitis accepi ex *Transa- tionibus Anglicanis* pag. mihi 271 & 272 tom. 4. Dicitur ergo Italice : *Il vapore dell' acqua bollente spandesi 14000 volte più dell' acqua fredda ; onde l' acqua fredda agli acquei vapori dell' acqua bollente saranno prossimamente nella ragione di 1 a 14000.* Ex his proportionaliter colligere possumus , quam facile in hypocondriacis , & hydropicis a calore viscerum rarefieri possint aquæ in abdomine , ad copiosissimos flatus producendos , summo ægrotantium incommodo .

## DISSERTATIO VI.

### *De Salibus .*

68. **S**AL est unum ex principiatis inertibus , & non elasticis ; quod tamen usu , & dignitate præstantissimum est . Plato enim in *Timæo cap. 32. pag. mihi 295.* sal amicum esse Deo , testatus est ; officio autem suo omnibus naturæ , & artis operibus altissime famulari . Sal ergo est corpus firmum , & concretum , porosum , & in aqua exsolubile , constans planis superficiebus in angulos terminantibus , ex cujus mole , & angulis tota vis salis agendi dependet . Sal aliud *primigenum* dicitur , aliud *compositum* . Sal primigenum determinatam , ac constantem figuram obtinet . Ex plurium autem salium primigenorum unione efformantur crystalli salini similes , & æquales primigenis . Diversa tamen est juxta salis diver-



diversitatem configuratio. Enimvero figura cubica in sale marino, & fossili, octaedrica in alumine, parallelepipedo-romboidea in vitriolo, cylindrico-pyramidalis in nitro observatur. In compositis vero salibus non figura quædam determinata, sed varia emergit, qualis ex diversarum figurarum unione oritur, & in variis salium concretionibus manifestatur.

69. Verum a Chemicis multiplices salium differentiae exponuntur. Aliquando enim colligunt differentiam a subjecto, cui insunt. Hinc alii dicuntur sales animalium, qui ex animalibus; alii vegetabilium, qui ex plantis; alii mineralium, qui ex mineralibus extrahuntur. Aliquando eruitur differentia a præparatione; quare aliud erit *sal essentielle*, quod extrahitur ex succis potissimum vegetabilium; aliud *lixiviale*, quod separatur vel per incinerationem, vel per calcinationem substantiæ, in qua sal reperitur, vel per dissolutionem in aqua, quæ sale aliquo imbuta dicitur lixivium; aliud *volatile*, quod paratur vi ignis, cogiturque ascendere oleosis particulis, vel sulphureis, sed tenuibus arcte alligatum, & reperitur concretum in summate vasis *sublimatorii*, vel *alembici*, vel *retortæ*. Alia differentia salium desumitur a *sapore*; aliud enim est sal dulce, aliud salsum, aliud acidum, aliud austerum &c. ex quorum combinatione eveniunt sales compositi acido-sal-fi, acido-austeri &c. Alii dicuntur *pingues* sales, cum fuerint commixti particulis oleosis, & sulphureis, sed densis. Alii *macri* dicti sunt, cum particulis sulphureis densis, ac densis oleis fuerint destituti.

70. Cum aqua sit basis corporum omnium, ideo in animalibus, vegetabilibus, & mineralibus aqueum fluidum salium particulis perfecte permiscetur; quare dum salium poros ingreditur, eos ab invicem dissociare poterit; & tunc sal dissolvi, & imbibi ab aqueo fluido dicetur. Verum hujusmodi dissolutio non semper durat, sed solum ad certam salis cujuscunque generis quantitatem determinata est, ita ut  
cum



cum aqua eam quantitatem sibi debitam salium exsolverit, frustra labores, si per alterius salis, sed ejusdem generis, additionem tentes falsiorem reddere. Verum si sal alterius generis aquæ infundatur, rursus nova fiet ab aqua dissolutio usque ad certam, determinatamque mensuram, ultra quam, neque granulum ulterius dissolvetur; quod repeti poterit de quocunque alio genere salium. Ratio talis phænomeni ex eo desumitur, quod aqua sales non dissolvit, nisi eorum salium poros ingrediendo. Cum ergo porositates salium fuerint omnes repletæ ab uno angulari genere salium, tunc aqua non poterit amplius clausas porositates penetrare, & penetrando dissolvere; quare aqua uno sale saturata, consimile sal intactum relinquit; potest tamen penetrare sales alterius generis, & solvere; cum ipsi majoribus, alteriusque generis porositatibus præditi sint, unde eas aqua subire potest.

71. Quotiescunque ergo aqua aut sale, aut pluribus salibus satura fuerit, tunc sales isti, si per dies in otio, ac quiete, locoque frigido relinquentur, invicem adherent, & uniuntur singuli unius molis, figuræ, ac specifici ponderis cum singulis ejusdem, similisque molis, figuræ, ac gravitatis specificæ inter se; propterea tali lege similitudinis, figuræ, molis, & ponderis uniti, suis quoque specificis in locis colliguntur, aliquando adherent lateribus vasis, aliquando in fundo ejusdem concrescunt in sensibiles particulas, quæ a luciditate crystal-  
li salini appellantur. Quoniam vero hujusmodi sales in aqua dissoluti varias acquirunt leges densitatis, ponderis, raritatis, fluiditatis, & motus, ideo sales jure optimo sub diverso statu erunt considerandi, ut de salibus docuerat Celeberrimus Gulielminus. Quoties ergo sal vel per se, vel in mixto disjunctum fuerit, ac separatum a particulis sulphureis, ac spirituosis, solique terræ, laxè tamen, uniatur, tunc sal *fixum*, seu in statu *fixitatis* appellabitur. Cum vero sal rudi mixtione aquæ miscetur, ita ut salinæ particulæ non uniantur singulis aquæ particulis, sed facile rursus possint salina corpora



in crystallos restitui, tunc sal in tali statu dicetur *solutum*. At si salis particulæ ad summum tenuitatis fuerint redactæ, & aqueis particulis ad intima perfectissime, & elaboratissime misceantur, ita ut per evaporationem aquæ, sal nequeat amplius recuperari, tunc ad *statum fluoris* redacti sales dicentur. Ex hoc autem salis statu oritur aciditas, qualis in aceto, & spiritibus acidis observatur, ad quam acquirendam præcipue in mixtis conducit separatio, aut evolutio particularum sulphuris, & spiritus; salinæ enim particulæ prius ab horum motu, & fermentatione comminutæ, ac spiritibus, & sulphuri unitæ volatiles redditæ, impediuntur, ne ad aquæ intima penetrare possint. Deinde ob eandem causam in suis acutis angulis volatiliores factæ, majorem acquirunt aciditatem: verumtamen ubi ab eorum vinculis liberatæ sunt, confestim per universam aquæ substantiam sese expandunt, ac suæ indoli restitutæ mixto acorem conciliant. Ob hanc causam vinum, lac, sanguis &c. prius dulcia, cum incipiunt corrumpi, plerumque contrahunt aciditatem.

72. Tribus prædictis gradibus *fixitatis*, *solutionis*, & *floris* potitur sal, cum vel solum est, & sine ulla ad motum promptitudine, aut cum solam aquam, solamve terram comitem habeat. Verum si spiritibus, aut sulphuri associatum per mixti substantiam excurrat, seseque late explicet, duplicis alterius status capax fiet, scilicet *fusionis*, & *volatilitatis*. Tunc itaque sal dicetur esse in statu *fusionis*, quando ejus particulæ aliis elementis, crassiori miscella, unitæ ab eorum reactione incipiunt dissolvi, & per totam mixti compagem dispergi, uti fit in fermentationum, germinationum, & conceptuum initiis. Cum vero subtilizationem, & summam ad motum, præcipue ad superiora, promptitudinem, tum ex pauca mole, tum ex aliorum præcipue sulphuris miscella, salis particulæ nactæ fuerint, tunc dicetur sal *statum volatilitatis* obtinere. Hos diversos salis status, ac transitus ab uno in alium statum observare licet in fructuum generatione, augmen-



mentatione, maturatione, & putrefactione. Soluti enim si-  
ve liquati sales, mediis plantæ radicibus, e terra extracti, per  
fistulas lignosas trunci ad florem, inde in fructum transeunt,  
& deponuntur una cum aliis necessariis principiis. Inde fun-  
duntur, & pro diverso ad perfectam volatilitatem accessu, sa-  
por primo fere nullus, & insipidus, mox acerbus, aut ponti-  
cus &c. manifesti fiunt, donec maturatione acquisita, acqui-  
situm quoque volatilitatis statum fuerint assequuti; tandem  
soluta compage, transeunt ad fluorem, ut apparet in acore,  
quem in corruptione semper præferunt, & successive ultro  
progrediuntur.

73. Ceterum status *fluoris*, quem alii etiam minus pro-  
prie *fusionis* appellant, tolli nequit, nisi per *alcalia*. Sunt  
autem *alcalia* substantiæ non unius generis porosæ, ac spa-  
tiis repletæ, quæ acidos liquores dulcorant, & cum iis com-  
mixtæ effervescent. Dixi *diversi generis*; non enim una est  
omnium *alcalium* substantia, licet fortasse eadem in omni-  
bus partium textura porosa. Quippe terræ damnatæ, aut quæ,  
harum ad instar, sunt salibus omnis generis privatæ, si aci-  
dis liquoribus, aut spiritibus immergantur, cum iis ebulli-  
tionem, aut effervescentiam concitant. Hinc per ignem vio-  
lentum corpora fere omnia *alcalizari* dicuntur; cum partes  
degeneres, præsertim vero salinæ, ablegantur, & a terrea-  
rum vinculis liberantur, servata tamen in capite mortuo par-  
tium coordinatione, & textura, ut in elaboratione *stibii dia-*  
*phoretici* evidenter apparet. Ulterius sales lixiviales, in quo-  
rum extractione lixivium adhibetur, *alcalicam* & ipsi ple-  
rumque naturam sapiunt, ut sal *absintii*, *betonicæ* &c. non  
solum in statu *fixitatis*, sed etiam *solutionis*; unde non so-  
lum caput mortuum *tartari*, sed ejus sal fixum, & oleum  
ejusdem per deliquium comparatum, quod nil aliud est,  
quam fortis salis tartari solutio, *alcalia* sunt. Deinde spi-  
rituosæ substantiæ, & sales volatiles, ut sp. *Cor. Cervi*, & *sa-*  
*lis ammoniaci*, & eorundem sal volatile, imo & olea volatilia,



ut *olea terebynthina*, & *succini alchalina* proprietate donantur. Hinc dividuntur *alchalia* in *fixa*, & *volatilia*. Prima sunt terræ damnatæ, & sales fixi; secunda spiritus, & sales volatiles, quæ omnia, proprie loquendo, nomine *alchaliū* veniunt, & in eadem ratione convenire notum est.

74. Communis ergo, ut diximus, est omnium *alchaliū* textura, & partium combinatio, ut plures poros in sua substantia, ac spatiola vacua contineat, quæ vel prius a salibus occupabantur, & deinde, iis evolantibus, vacua relicta sunt, vel quæ a succedentibus mixtionibus emergunt. Quoties autem particulæ salium in fluore existentium ea spatia, eosque poros acutis suis angulis possunt subingredi, ita tamen ut liber aditus ipsis solis pateat, & etiam aquæ, necessario a quantitate fluidi in eas vacuitates impelli debent, ac retineri. Quod si absque resistantia materiæ *alchalicæ* succedat (quod tamen raro fit) dulcoratio, seu unio, & penetratio *acidi* cum *alchalice* materia emergit sine tumultu, & agitatione. Si vero angustiores sint pori, & libere penetrari non possint, sed violenter in eos salinæ particulæ adigantur, tunc spicula salium poros sibi minores terebrando, partium texturam non nihil lacerant; proinde in tali actione, & reactione lucta succedit inter potentiam sales impellentem, & resistantiam, quam ejus actioni opponit partium connexio, quæ, donec superata non fuerit, continuo succedit, ac durat. Cumque in solvenda *alchaliū* textura, agentes semper ætheris, & aeris particulæ, inibi prius inclusæ, in libertatem abeant, hinc agitatio, ebullitio, & effervescentia succedit, cum bullis aereis tumultuarie erumpentibus, & ascendentibus. Quod si ulterius in *alchalice* substantia sulphureæ particulæ existant, & ab acidorum actione soluta mixti compage, ex ea evolent, ebullitio eveniet cum sensu caloris, aliquando majoris, aliquando minoris juxta majorem, aut minorem sulphurum quantitatem, motu, & elatere agentem, & exhalantem. Verum si fiat lucta, ebullitio, & agitatio cum sensu frigoris, tunc ar-



gumentum erit, particulas nitrofas, aut nitro analogas, quæ ex Verulamio sensum frigoris parant, cum *alcalicis* luctam facere. Ita etiam experimur, *sal ammoniacum* mixtum cum oleo vitrioli, post luctam, crepitum, & explosionem, frigoris sensationem producere. Accidit etiam, *acidum* cum *acido*, *alcalicum* cum *alcalico* mixtum effervesce, quoties nimirum in utroque corpore adsint homologæ porositates a se invicem penetrandæ. Interim aliquando corpora *alcalica* penetrata densantur, & indurescunt, & graviora redduntur, ut fundum petant; aliquando franguntur, & comminuuntur sub imagine tenuissimi pulveris; aliquando in aqua ipsa suspensa detinentur, ut contingit in solutione auri per aquam regiam, in tartaro vitriolato, & similibus. Hæc & majora habere poteritis ex Celeb. Gulielmino *de salium figuris* &c.

75. Hisce expositis, admirandum remanet phænomenon a nobis hic expendendum. Ex effectis enim observamus, nonnulla fluida *acida* post aliquam temporis differentiam dulcia reddi. Experimur siquidem, aquam *teriacalem* ab initio *acido-salinam*, post biennium vero dulcescere; quod & in pluribus spiritibus acidis pariter dulcibus redditis admiratus itidem est Baglivius *pag.* 50. Duplex autem videtur esse tantorum effectuum ratio, ac causa, quarum una quasi geometrica est, altera physica. Ad quasi geometricam quod spectat, præmitto, Philosophos edoctos esse ab observationibus, *acida fluida* esse repleta particulis, seu solidis salinis, terminatis ab angulis acutis. Fluida vero *salsa* repleta esse solidis salinis, quorum anguli sunt recti. Hinc *salino-muriatica* corpora in experimentis Boylei, Gassendi, Levenöchii, & Gulielmini, beneficio microscopii, detecta sunt sub figuris cubicis, quarum anguli sunt recti. Denique fluida dulcia apparent repleta solidis salinis, quorum anguli sunt obtusi. Modo ex Geometricis erudimur, salium, seu solidorum acidorum differentias ascendere posse ad numerum 89; cum scilicet tot præcisè sint anguli acuti; sed *acida solida* ex experi-



perimentis elaborata sunt cum angulis acutis; ergo salium acidorum differentia præcise ad numerum 89 ascendere debent. Deinde a Geometris edocemur, unicum tantummodo esse angulum rectum cum gradibus 90; ergo *falsa*, seu *muratica prismata salina*, quæ efformantur a cubis, quorum anguli omnes recti sunt, habebunt tantummodo unicam differentiam anguli graduum 90 in rigore Geometrico. Denique manifestum erit, corporum, seu solidorum dulcium differentias ascendere posse ad numerum 89; cum totidem sint anguli obtusi; a gradibus enim 90 exclusive usque ad gradum 180, ultimo excluso, continentur gradus 89; qui pariter statuunt differentias angulorum obtusorum 89. Cum autem anguli obtusi corporum magis, vel minus leviter, blande, ac suaviter papillas gustus afficiant, juxta majores, vel minores angulorum obtusorum differentias, ideo differentia dulcium corporum, quæ majorem, aut minorem dulcedinem in papillis linguæ erunt paritura, ad numerum 89 ascendent. Et sane solida salina, quæ angulos efficiunt sub gradibus 180, & supra gradus 180, cum describant non angulos vere, & rigorose obtusos, sed potius incipiant describere superficies curvilineas, aut quasi curvilineas, propterea salia solida salina a superficiebus curvilineis successive circumscripta, productura erunt affectionem quasi dulcem, aliquando etiam insipidam, quotiescunque tamen sphaerulæ aqueæ salinis hisce corporibus curvilineis non levi quantitate fuerint associatæ, ac permixtæ.

76. Ex his, cum natura perfectissima geometra, & mechanica suis in operibus fere semper amet unionem, & unitatem corporum inter se, perfectioribus tamen operibus efficiendis proportionalem, ideo quotiescunque natura obtineat tempus, locum, ac spatium in fluidis, suis actionibus debitum; conetur ut plurimum disponere corpora in fluidis ipsis, ut circularem, aut saltem curvilineam superficiem acquirant; cum istæ perfectioribus naturæ operibus famulentur. Cum itaque



a positione solidorum unitorum, & coeuntium successive ad angulos acutos, fiat successive transitus ab acutis ad rectos, a rectis ad obtusos angulos, & ab his ad circulares, aut curvilineas superficies, idcirco, cum obtusi anguli, & inde circulares, aut curvilineæ superficies leniter, ac suaviter tangendo, ac sollicitando papillas pyramidales linguæ, dulcem, aut quasi dulcem sensationem producant, consentaneum naturæ legibus erit, acida prismata esse tali lege, ac ordine dirigenda, ut tempore, loco, ac spatio debitis, ab acutis ad rectos, a rectis ad obtusos angulos, & ab his ad circulares, aut curvilineas superficies in fluidis uniantur, ad dulcis, aut quasi dulcis saporis sensationem efficiendam.

77. Ex his, quæ usque adhuc enunciata sunt, colligere possumus, quod sicuti ex unione, & complexu plurium solidorum acidorum fieri possunt solida aut sub angulis rectis, unde eveniant, & fiant saporis falsi in organo linguæ; aut evenire possint ex unione istorum solida sub angulis obtusis, aut superficiebus circularibus, ac curvilineis, a quibus eveniant sensationes dulces, aut subdulces; ita ex divisione corporum obtusorum, & resolutione ipsorum restitui poterunt solida aut sub angulis rectis, restituta falsedine, aut restitui poterunt solida acuta, acidis restitutis. Et sane ex phœnomenis Medicis sæpe ac sæpius edocemur, vel a febribus, vel a nimis sudoribus, vel a diarrhæis, ac dysenteriiis &c. dividi, ac dividi elementa salina fluidorum machinæ animalis, ita ut dulcis, aut subdulcis fluidorum temperies facile reddatur aut falsa, aut acida, vitio ac periculo machinæ animalis.

78. Altera causa, propter quam acida solida possint dulcescere, physica est; etenim sæpe ac sæpius circa angulos acutos corporum acidorum spatio, loco, ac tempore agglomerari, uniri, & circumscribi possunt particulæ resinosa, ac balsamica sulphurum, aut porosa, & alchalicæ, quæ retundendo acuminata angulorum, efficiunt, ut anguli acuti reddantur obtusi, aut curvilinei; propterea tali sulphurum, aut alchalicorum



rum beneficio acida, aut falsa corpora reddi poterunt dulcia, aut subdulcia, juxta leges, quas antea exposuimus. Hinc si aliquam ob causam præternaturalem sulphurea, aut balsamica corpora, aut alchalyca, angulos obtundentia, deperdantur, ac pereant, tunc falsedines, aut aciditates restituentur.

79. Denique pro coronide doctrinæ salium, placeat repetere, quæ de salibus exposuit Villisius. Inquit enim: *Sal rebus compactionem, & soliditatem, nec non pondus, & durationem largitur, corporum dissolutiones retardat, congelationes, & coagulationes promovet, putredini, corruptioni, & inflammabilitati plurimum resistit; nec tantum individui duratio, sed etiam speciei propagatio a principio salino ut plurimum dependet.*

## DISSERTATIO VII.

### *De Mercurio, & Terra.*

80. **C**Himicorum schola sub duplici animadversione Mercurium considerare consuevit. Aliquando enim Mercurium appellavit substantiam illam subtilissimam, volatilem, & elasticam, quæ spiritus dicta est. A corporibus enim quibuscunque animalibus, vegetabilibus, & mineralibus, opere chimico, extrahitur, & fecernitur materies quædam, quæ sub nomine spiritus facile cadit, & quam Helmontiani Gas appellare voluerunt. Verum cum hujusmodi materies nil aliud sit, quam pars sulphurea corporum, aut quædam portio sulphuris unita salibus, aut sulphureo-salina soluta in sua portione aquea, aut aliquid ex hisce omnibus compositum, ideo judicavimus, hanc spirituosam substantiam potius in classe sulphurum, aut in classe salium volatilium, aut ex mixtione utrorumque factam, esse numerandam. Huic materiæ donant Chimici altissimos usus, nimirum ut per hanc corpora augeantur, & crescant, motum & elaterem exercent, & cum hæc deperdita fuerit, effecta corruptionis patiantur, ut contingit



tingit in animalibus, & vegetabilibus; contra vero corpora illa, in quibus paucissima, & levissima portio particularum terrestrium, volatilium, & elasticarum existit, coercita, & ligata cum duris, ut sunt metalla, & fossilia, ista densiora, duriora, & ponderosiora reddita, magnopere corruptioni resistent, quamvis aliquem motum dilatationis a calore, & aliquem motum contractionis a frigore accipiant, ut *secunda parte Mechanices Morborum* pag. 6. ex experimentis exposuimus.

81. Secundo loco mercurius haberi potest (ut a nobis in præsentī acceptus est) veluti universale principium, ac basis omnium mineralium, sub quo respectu mercurius dicetur ille, qui sub figura sphaerica, solida, ac dura, minime elastica, densitatem, consistentiam, duritiem, & gravitatem tribuit omnibus mineralibus. Hoc corpus *aqua metallica* a Chemicis dictum est; cum sub minimis sphaerulis fluere quaquaversus ipsum experiamur. Mercurius itaque sphaerica sua superficie, ac pondere ad motum promptissimus est. Cum enim sphaerica figura tangat in punctis corpora, quibus unitur, ideo facile motum accipit, ac sustinet, ceterisque corporibus, quibus associatur, sphaerica sua superficie, ac pondere, motum communicat, & conservat. Ob hanc causam mercurius immoderate acceptus semper detestabile remedium erit; cum sphaerico, ac mobili suo pondere enormiter evertere possit fluidorum, & solidorum texturas; unde ablatis & a fluidis, & a solidis proportionē motus, nexus, & æquilibrium, capax erit parere diarrhæas, dyssenterias, diabetes, fluidorum solutiones, ac febres: pariterque afferre cerebri, viscerum, nervorum, & canalium rupturas, aut saltem laxitates, & inertias ipsorum, vitio renum, paralyfi, & periculo apoplexiæ. Hinc facile succedunt vitiosæ dilatationes membranarum, ut anaurismata in arteriis, hydatides in vasis lymphaticis, pulmonum vomicæ &c. Moderato etiam si utaris mercurio, adhuc cautus, ac prudens esse debes; cum mercuriales particulæ, beneficio circulationis, perventæ ad glandulas salivales, aut



aut salivæ analogas, morem, ac quietem aliqualem accipiant a succis salivalibus, aut salivæ analogis, quibus in locis, unione cum his, ac nexu facto, elaborant sæpe ac sæpius asperam superficiem cum partium erosione. Quod si mercuriales particulæ gravi fato misceantur cum succis vitriolicis, aut vitriolo analogis, ut contingit in scorbuticis, hypocondriacis, lienosis &c., tunc facta vitiosa unione inter se, elaboratur compositum sublimato corrosivo analogum, summo periculo ac discrimine fluidorum, ac solidorum. Cautissimus itaque, ac prudentissimus esse debet, ac moderatus mercurii usus. Deinde solum adhiberi debet in pinguibus; in gracilibus, & extenuatis omnino prohibendus, potissimum si sputo sanguinis, si pectoris, si thoracis vitio laboraverint, si interna apostemata extiterint, si cerebri, & nervorum inertia languecant. Denique præmittantur usui mercurii copiosa aquea, dulcificantia, & aperientia, facilitatem, & viam mercurio donatura. Quamobrem si hunc adhibeamus caute, prudenterque, apta methodo, tempore, loco, temperie, ac quantitate, cum omnia subigat, neque a nullis subigatur, fateor, summum esse remedium in Gallicis, in tumoribus, in concretionibus poliposis, in obstructionibus, hydrope incipiente, aliisque morbis ab humorum lymphaticorum densitate, crassitie, ac lentescencia productis; proinde consequentur cum fructu copiosæ salivationes, aut alvi solutiones, aut sudores, aut urinæ, juxta varias mercurii actiones, & reactiones fluidis peccantibus proportionales. Sciendum enim est pro natura, pondere, & usu mercurii, mercurium, juxta experimenta a Georgio Cheineo instituta in *principiis Philosophicis* pag. mihi 169, esse graviolem aere vicibus 10000, aqua vero graviolem esse mercurium vicibus 15 proxime ex *prop. 31. Hydrostatices* P. De-Chales. Ex quibus colliges, quantum mercurius in pulmonibus, in lymphâ, & in aqua sanguinis momentum exercere valeat.

82. Denique inter principiata inertia, & non elastica numera-



meratur a Chemicis, & ab aliquibus Philosophis, terra, quæ ab ipsis *damnata*, seu *caput mortuum* appellatur. Talis enim *terra damnata* est corpus inutile, vacuum, leve, porosum, & alchalicum, omnibus principiis tam actuosis, & elasticis, quam inertibus, & non elasticis destitutum; nulla propterea actione, & reactione, nulloque motu donatum: capax tamen erit, utpote alchalicum, & porosum corpus, aeri expositum, rursus excipere ab aere spirituosas, salinas, & sulphureas substantias, aqueas, & mercuriales, ita ut denuo gravitatem, soliditatem, densitatem, actionem, & motum, aliorum tamen corporum, quibus unitur, beneficio, sibi comparare possit. Quamvis autem hæc vera esse possint juxta Chemicorum ideas, & apud Gulielmum, nihilominus nonnulli existimant, hanc *damnatam terram* nil aliud esse, quam portionem terrestrem salium ab igne in calcem redactam, omnibusque elasticis, & non elasticis particulis destitutam; propterea vacuum, porosam, & inanem, ob hanc causam a principiatorum numero excludendam; cum natura in suis operibus indigeat corporibus, quæ frustra non sint. Quidquid sit tamen de hoc principiato, quam *terram damnatam* cum Chemicis Celeberrimus Gulielmus appellat, nollem, vos considerare terram illam, quam colimus, & in qua vivimus, & sumus. Huic enim terræ tribuere voluit Plato in *Timæo* figuram cubicam circumscriptam sex quadratis; propterea aptissimam pro stabili, ac firma basi corporum in ipsa existentium. Et hæc de principiatu actuosis, & inertibus, juxta nostrum Philosophiæ hominis institutum dicta sint satis. Si autem quis velit ulterioribus erudiri, consulat *Elementa Chimiæ* ultimo edita a Celeberrimo Viro Hermanno Boerhavia. Hoc enim opus doctrinis, experimentis, & laboribus chemicis, & philosophicis plenum est, & laudandum.



## DISSERTATIO VIII.

*De Temperamentis.*

§3. **E**Xpositis usque adhuc probabiliori ratiocinio tam principiiis, quam principiatis quorumcunque corporum naturalium, ordo rerum dicendarum postulat, ut contrahendo ea omnia, quæ in genere explicata sunt, expendamus ea, quæ ad hominum temperamenta pertinere videntur. Ex specificâ enim temperie fluidorum, & solidorum machinæ animalis eveniunt specificæ actiones, & reactiones tam naturales, quam præternaturales in machina ipsa pro ipsius conservatione, aut dissolutione. Fluida ergo, quæ sub temperie, aut sub intemperie cadere possunt, primario a sanguineo fluido desumenda sunt. Licet enim in prima formatione animalium succus nerveus esse videatur ille, ex quo fluida sanguinea, & lymphatica, nec non prima solida consequuntur, nihilominus primis hisce fluidis, ac solidis elaboratis, ipse succus nerveus sanguini, & lymphæ permiscetur, & ab his per organa ipsis propria, debita quantitate, & viribus fecernitur, ac separatur, & sic successive. Cum vero fluidum sanguineum post animalium formationem sit illud, quod amplitudine canalium, quantitate, colore, & velocitate magis cadat sub sensu; illudque insuper excipiat singula fluida, & singula tribuat; ac demum ex phænomenis naturalibus, & præternaturalibus sensibilia, & frequentiora effecta corporum componentium producat in machina animali, ideo æqua ratione massam sanguinis mixtam ex succo nerveo, lymphâ, & multiplicibus aliis elementis componentibus elaboratam primario considerabimus, veluti temperiei, aut intemperiei fontem, ac radicem. Et sane infinita pene experimentorum series nos docet, in communi massa sanguinis adesse magis sensibilibus varia principia, aut principiata, quæ juxta vires,



ac momenta , & juxta proportiones miscibilium a natura geometra institutas , proportionaliter mixta , & commixta inter se , sanguineum compositum cum certa , determinataque unione , ac nexu perfectissime elaborant. Manifestum enim est , adesse in communi hoc fluido sanguineo corpora *actuosa* & *elastica* , pariterque *inertia* , & *non elastica* . Adest etenim inter particulas elasticas materia ætherea , omnia penetrans , & replens , consequenter etiam fluida animalium ; materies quoque luminosa , quæ una cum particulis aereis per esophagum , & tracheam ingreditur pulmones , & a pulmonibus una cum tenuioribus aeris elementis massam sanguinis occupat . Hinc in phosphoro ex urina humana elaborato seminales luminis particulae suas vires exercent . Vigent ulterius corpuscula aerea , officio inspirationis , & expirationis excepta in sanguine , & a Boyleo per machinam separata ; pariterque sulphurea ex tot phænomenis naturæ probata , & experta . Inter ceteros cognovit Boyleus sulphureas particulas in sanguine , cum in historia sanguinis humani probet , pulveres exsiccati sanguinis inflammari , & accendi , si igni applicentur . Deinde Boyleus , & Villisius spiritum sanguinis humani spiritui vini rectificatissimo analogum voluerunt ( quanto autem abundet sulphure spiritus vini , judicent Chimici ) ergo quis erit , qui spiritui quoque sanguinis humani sulphurea sua elementa audeat denegare ? Circumeunt , & penetrant fluidum sanguineum *elementa pariter inertia* , & *non elastica* , ut aquea , quæ , observante Boyleo , triplam , aut quasi triplam proportionem obtinent supra reliqua elementa massam sanguinis componentia : sales deinde variæ indolis , molis , & figuræ a Levenochio , Boyleo , Malpigio , & Leynsterio detecti . Denique juxta nonnullos , inter quos præstat auctoritas Celeberrimi Gulielmini una cum Chimicis , jacent in sanguine particulae quædam inertes , quæ *terræ damnatæ* naturam præferunt .

84. Cum itaque magis sensibilibiter existant in fluido sangu-



guineo elementa hæc elastica, inepte, & frustra, immo vitiose hæc agerent, & reagerent, nisi facta prius debita, & opportuna mixtione inter se, ad illam unionem, ac nexum specificum acquirendum conspirarent, a quo determinata lege, ac ordine sanguineum compositum, quod jure dici potest fluidorum massa, componeretur. Natura siquidem apte disponit omnia numero, pondere, mole, figura, & motu, dirigendo omnia mirabili ordine, ac positione medii status, ita ut singula componentia juxta specificam naturam corporum componendorum, determinatis, ac mediis proportionibus, inter se respondeant secundum numerum, molem, pondus, figuram, elaterem, ac motum particularum componentium. Hæc autem universalis, & particularis naturæ lex Platoni manifesta jam fuerat, cum in *Texteto* jam dixerit, *ex latione, motuque, & alterna commixtione fieri omnia, quæ esse dicimus*. Opere enim talis specificæ, ac determinatæ mixtionis elementorum, & talis specifici motus ipsorum, fiunt specifici, & intimi occurfus, specifici quoque contactus, determinatæ directiones particularum componentium, ut juxta talem situm, numerum, pondus, molem, figuram, & motum corporum, componeretur determinata compages, specifica textura, medius status, & unio compositi a natura geometra elaborandi.

85. Ut ergo in primario hoc composito sanguineo tam admirandæ leges mixtionum, & unionum intelligere sub aliqua proportionem possimus, necesse est prius investigare, quænam esse possit specifica proportio elementorum istorum miscibilium, ex qua talis nexus, talisque unio elementorum fieri possit, ac debeat, ut ab his naturalis medius status, naturalis temperies, & naturalis ac specifica sanguinis constitutio habeatur, & habita conservetur. Elementa enim communem massam sanguinis componentia cum sint inter se diversa numero, mole, pondere, figura, motu, & elatere, profecto horum momenta inæqualia pariter erunt, & actio-



nes, & reactiones istorum erunt inæquales, & assymetræ, cum directionibus, & motibus eorundem inæqualibus, inordinatis, & assymetris, quæ ex se non unionem naturalem sanguinei compositi, tantis naturæ operibus necessarium, conciliabunt, & sustinebunt, sed laxitatem, dissolutionem, aut assymetriad. Hinc cum nullum videatur esse artificium, ac opus naturæ geometræ commodius, facilius, ac præstantius pro acquirenda naturali unitate compositi cujuscunque, quam dirigere, & ordinare elementa juxta proportionem reciprocam momentorum eorundem, ideo pro hac æquabili, & perfecta unitate compositi acquirenda, obtinenda, & conservanda, jure ac merito ex geometricis, & mechanicis legibus statuendum erit, singula corpora, quæ actiuosa, & elastica sunt, motuque velociori donata, reciproce, aut quasi reciproce, numero, mole, pondere proportionaliter minora esse; singula vero corpora, quæ inertia sunt, & non elastica, motuque tardiori prædita, reciproce, aut quasi reciproce, mole, pondere, ac numero proportionaliter esse majora. Ex hac lege, atque ordine, facta ratione composita inter se, constabit Geometris, sequutura esse momenta singulorum corporum elasticorum æqualia momentis singulorum corporum non elasticorum *per Coroll. prop. 9. lib. 12. Euclidis*. Quoniam vero variæ sunt, aut esse possunt summæ momentorum corporum elasticorum, & variæ summæ momentorum corporum non elasticorum, quæ in massa sanguinis inæqualitates momentorum producere possunt; ideo juxta leges a natura geometra, & mechanica institutas in naturali compositione fluidorum, & solidorum, consentaneum erit, naturam ipsam amantem unionem, nexum, proportionem, & æquilibrium suorum compositorum, ea lege, ac ordine pariri summas momentorum corporum non elasticorum inter se, ut si momentum alicujus corporis elastici sit in aliqua ratione inæqualitatis ad alterum momentum alterius corporis non elastici, ita fiat reciproce tertium quoddam momentum



cum corporis non elastici in eadem ratione specifica inæqualitatis ad quartum momentum corporis elastici alterius generis, & sic successive, atque tali semper servato ordine, quo summæ momentorum corporum elasticorum, & non elasticorum sint æquales, aut quasi æquales inter se, quacunque proportionem momenta ipsa corporum sint distributa in massa fluidorum. Hac lege in intima mixtione, & compositione tantorum corporum inter se, velociora, & elastica elementa opportune cohibentur, & frænantur ab inertibus, tardioribus, & gravioribus, & vicissim inertia, graviora, & tardiora a velocioribus, & elasticis, opportuna actione, & reactione reciproca, succurruntur, & impelluntur tali methodo, ac ordine, momentorum æqualitate, aut quasi æqualitate pro eliciendis, & conservandis proportionibus æqualitatis, unionis, & æquilibrii elementorum massæ fluidorum, ut in tertia parte *Mechanices Morborum* enuntiavimus. Et sane ex phœnomenis erudimur, naturam hac lege æqualitatis partiri velle momenta corporum componentium; etenim paravit in machina animali plurima loca excretoria, plurimas glandulas, ac porositates, separandis corporibus dissimilibus, inæqualibus, & assymetris institutas, quibus separatis, & expulsis, aptas unitates, & apta æquilibria momentorum in corporibus proportionalibus sustineret, & conservaret.

86. Cum vero in hac æqualitate, aut quasi æqualitate proportionum, seu æquilibrio, aut quasi æquilibrio momentorum corporum componentium massam humorum, & in ratione homologa fluidorum, & solidorum, nec non solidorum unius generis cum solidis alterius generis statuatur sanitas, & valetudo, ut *dissertatione secunda Mechanices Medicamentorum* indicavimus; cumque sanitas vere radicem, ac basim habeat in æquabili, aut quasi æquabili, æquilibrata temperie fluidorum omnium, & solidorum inter se, ideo aperte constabit, quid per *naturale temperamentum* animalium intelligere debeamus. Naturalis ergo temperies hominum



minum erit ordinatus complexus elementorum massæ fluidorum, & solidorum, ex quorum elementorum fluidorum mixtione in ratione reciproca, aut quasi reciproca inter se, componuntur momenta ipsorum in ratione æqualitatis, aut quasi æqualitatis, quibus respondent homologæ actiones, & reactiones solidorum inter se, & inter solida, & fluida ipsa cum æquilibrio, aut quasi æquilibrio actionum, & reactionum momentorum utrorumque.

87. Hic autem animadvertendum est, nos non temere, sed consilio, posuisse miscellam elementorum faciendam esse in ratione quasi reciproca &c. etenim si mixtiones elementorum diversorum tam perfectissime fiant inter se, ut eveniat massa fluidorum in rigorosa, & geometrica proportionem reciproca constituta quoad numerum, molem, pondus, & motum elementorum componentium, tunc perfectissime pariter temperies sanguinei compositi erit oritura, quæ a veteribus Medicis ex Avicenna cap. de temper. *temperamentum ad pondus* appellata est. In hac quidem medius status momentorum particularum componentium, actiones, & reactiones solidorum adeo emergent æquilibratæ, & æquabiles inter se, ut nihil recedant a geometrico rigore perfectissimi æquilibrii, qui status rigorose medius per breve tempus, non diu, erit duraturus. Continuat enim vires, ac momenta sex rerum nonnaturalium facillime evertere possunt hoc perfectissimum, & geometricum æquilibrium mixtionis elementorum inter se &c. seu temperamentum quoad pondus.

88. Jure itaque ac merito diximus *aut quasi reciproce*; eo quia facile consequitur, ob vires, ac momenta sex rerum nonnaturalium, aliqualis præpollentia unius elementi supra æquipollentiam alterius, aliqualis excessus, aut defectus momenti alicujus corporis supra momentum alterius, aut supra momenta aliorum, quo casu (nisi tamen superveniat notabile vitium in æquilibrio mixtionis, aut excedens præpollentia momentorum corporum componentium) non ever-



so notabiliter æquilibrium mixtionis, neque æquilibrium momentorum corporum inter se, sed servata sufficienti unitate, nexu, statu medio, & adhæsione compositi, oriturum erit temperamentum imperfectum, quod Veteres cum Avicenna appellant *temperamentum ad justitiam*. Ob aliqualem itaque latitudinem, aut aliqualem excessum, aut defectum momenti alicujus elementi componentis supra, aut infra rationem reciprocam reliquorum elementorum componentium, dici jure poterit in aliquibus (servata tamen sufficienti unitate compositi) adesse naturalem temperiem serosam, ob aliqualem præpollentiam feri, aut lymphæ in sanguinis massa; in aliquibus adesse naturalem temperiem sulphuream, ob aliqualem præpollentiam sulphuris; in aliquibus adesse naturalem temperiem salino-muriaticam, acidam, vel austeram &c. ob aliqualem præpollentiam vel salis salis, vel acidum, vel austeri in massa fluidorum; in aliquibus denique dicetur adesse temperies sanguinea, quoties elementa omnia adeo æquilibrata fuerint inter se, ut accedant magis ad elaborandum temperamentum ad pondus.

89. Addidimus denique actiones, & reactiones homologas solidorum in descriptione exposita temperamenti; cum numquam fluida contenta in canalibus, aut glandulis &c. apta sint ad acquirendam naturalem mixtionem elementorum inter se, & inde ad conservandum nexum, unionem, & positionem determinatam, ordinatam, & æquabilem ipsorum, nisi conspirent actiones, & reactiones homologæ solidorum continentium, aliorumque solidorum conspirantium ad motuum æquabilitatis, ut inferius ultro dicemus.

90. Quæ in genere enunciata sunt de *temperamento quoad pondus*, & *quoad justitiam* in massa fluidorum specifica, etiam dicendum erit de singulari massa succi nervei, de singulari massa lymphæ, de singularibus massis succorum glandularium, quoties animal in naturali statu valetudinis fuerit constitutum. Singularia enim fluida in animali optime



me temperato, ac sano ea gaudere debent unione, eoque ordine æquilibrîi, quod suis elementis componentibus sit proportionale. Etenim in statu naturali eo conspirare debent omnia, & singula, ut simul omnia, & singula una proportionem inter se consentiant.

91. Hisce expositis, pro perfectiori examine temperamentorum animalium animadvertere sedulo debemus, massam sanguinis non solum donatam esse componentibus fluidis, verum etiam munitam esse componentibus solidis; fibrosa enim partim est, ac fibroso crassamento vestita. Ita serum gaudet quidem fluentibus elementis, verum etiam parte concrescibili ipsius. Similiter succus nerveus donatur fluidis, elasticisque particulis, aliisque aliquantulum densioribus, & aliquantulum resistentibus, & sic de reliquis succis proportionaliter differendum erit. Modo in statu naturali ista componentia fibrosa, ac filamentosa cum magnopere necessaria sint naturæ, ut unitas, nexus, ordo, ac proportio acquisita particularum fluentium, & elasticarum sustineatur, & conservetur juxta leges a natura institutas, ita in hisce pariter *medius* debet esse *status* quoad numerum, densitatem, crassitiam, ac pondus. Singula itaque fluida quoad partem sui filamentosam, ac fibrosam debent in statu naturali medium statum obtinere quantitatis, densitatis, crassitiei, & ponderis, ut in singulis proportionalis temperies, aptumque æquilibrium habeatur, & conservetur. Quamobrem, si quantitas, densitas, crassities, & pondus medium statum rigoroſe obtineant in fluidis, temperamentum *ad pondus* hinc necessario fiet; quod si affectiones istæ aut excessu, aut defectu aliquantulum recedant, sine notabili tamen vitio excessus, aut defectus, a medio statu, tunc facile temperamentum *ad justitiam* habebitur. Ceterum si quantitas, densitas, crassities, & pondus, notabili excessu, vel defectu, vitium fecerint, accedendo vitiose ad extrema, tunc paulatim intemperies cum assymetria, inæqualitate, & discrimine mixtionum particu-



ricularum omnium in fluidis erunt sequuturæ . Propterea febres variæ indolis, discretiæ humorum, obstructions, aliquando laxitates fluidorum, & inertię solidorum erunt producendæ, eversa naturali temperie, & everso naturali fluidorum, & solidorum æquilibrio.

92. Quamobrem ex his colligi potest, non solum considerandas esse temperies, & intemperies quoad elementa fluida, & affectiones ipsorum, verum etiam expendendas esse temperies & intemperies solidorum machinæ animalis. Organa enim omnia cum in statu naturali moveri, & oscillare continuo deberent, proportionem æquabili, & isocrona, naturali temperiei fluidorum proportionali, ideo talis status solidorum determinabit solida temperata, & æquilibrata *quoad pondus*, si oscillationes, vires, ac momenta solidorum, si densitates, crassities, moles, pondera, & figuræ ipsorum geometricum, & perfectissimum inter se æquilibrio servaverint. Determinabuntur autem solida temperata, & æquilibrata *quoad justitiam* si absque notabili excessu, aut defectu oscillationum, virium, & momentorum, oscillationes, & momenta solidorum, ac densitates, crassities, moles, pondera, & figuræ ipsorum cum aliquali excessu, vel defectu (non tamen notabili) imperfectum æquilibrio actionum, & reactionum inter se sustinuerint.

93. Verum intemperies solidorum fient, cum solida, vitio eorum, quæ diximus, oscillaverint aut cum notabili excessu, aut cum notabili defectu. Oscillabunt autem cum excessu vitioso in febribus, in tremoribus, in motibus convulsivis, in palpitationibus &c. Oscillare autem dicentur cum vitioso defectu, quoties vix oscillationes exerceantur, ut contingit in forti convulsione, in paralyfi, in hydrope &c. Neque de hoc ratiocinio dubitare quis poterit. Etenim solida quæcunque suas fortiuntur temperies magis, vel minus perfectas cum aliquali videlicet latitudine, aut intemperies. A primordio enim generationis, quo solida adhuc cartilaginosa,



ac mollia elaborantur, nutriuntur, & crescunt in utero, postmodum extra uterum juxta majorem, vel minorem lactis perfectionem, denique juxta majorem, vel minorem virtutem, quam tractu temporis ab aere, & cibis acquirunt, cognoscere possumus in solidis ipsis suas temperies magis, vel minus perfectas. Pariter intemperies, ac vitia solidorum ultro apparent, aut ex vitio fluidorum uteri, aut extra uterum ex vitio lactis, aut ex vitio aeris, & ciborum, a quibus vel ab initio, vel post initium, vel in progressu vitæ efformantur, nutriuntur, & augentur. Propterea observamus vitiosas intemperies, vitiosas crassities, densitates, moles, pondera, & figuras &c. solidorum, cum præternaturali excessu, vel defectu ipsorum, & virium eorundem, absque proportionem relativa ad actiones, & reactiones fluidorum; atque hinc, everso æquilibrio fluidorum, & solidorum, tota animalis machina in interitum ruere paulatim coacta erit. Hac methodo facile constabit, quid de temperie, aut intemperie fluidorum, & solidorum machinæ animalis intelligendum erit, ut phœnomena naturæ probabiliter explicentur.

## DISSERTATIO IX.

### *De actione ventriculi.*

94. **I**Nter universa machinæ animalis ministeria nullum tam dignius officium est, præstantia rei agendæ, muneris universalitate, & necessarij operis amplitudine, quam admirandum ventriculi ministerium. Omnia siquidem viscera animalis id ventriculi laboribus debent, ut aut singula nutriri possint, aut augeri, aut singula moveri, aut vivere. Ne autem a tanto opere quoad vires deficere videar, id consideratè præstare conabor, quemadmodum non magnitudo rei, sed quæ probabiliori naturæ ratiocinio mechanica ratio postulaverit.



95. Tanto operi explicando inseruit primo anathomica ventriculi exploratio. Celeberrimus Heisterus describit ventriculum elaboratum esse juxta figuram utriculi luforii, cujus substantia ex quatuor membranis, seu tunicis composita est, quarum prima *membranacea* est, ejusque fibræ transverse incedunt. *Muscularis* est altera, in qua fibrarum ordo varius est, & quasi inextricabilis; quædam enim fibræ quasi circulares a parte superiori ad inferiora descendunt, aliæ a sinistro latere ad dexterum obliquè excurrunt. Tertia vero *tunica nervea* est, rugas efficiens multis vasis sanguiferis, & glandulosis, liquidum gastricum secernentibus, instructa. Quarta vero *villosa*, tenuis, porosa, præcedenti arctè aderens, per quam tunicam probabiliter hiant juxta nonnullos excretorii ductus succi illius, a glandulis nerveæ tunicæ separati. Ventriculi autem usum quis ignorat? alimenta enim in ore trita, & saliva irrorata una cum succo, qui exprimitur a glandulis esophagi, in ventriculo excipiuntur, & continentur; deinde stomachi opere dissoluta, & fracta, per pylorum ad intestina transmittuntur.

96. Nos hic exposituri, quibus viribus, ac momentis tam necessaria ciborum dissolutio, ac transmutatio a ventriculo fieri possit, primum exponemus ea, quæ plerique medicorum de actione ventriculi docuerunt; dein ostendemus, quæ de eodem ventriculi dissolventis opere ex mechanicis arbitrati sumus, ut tam egregia naturæ ministeria perfectius intelligantur. Itaque arbitrantur plerique, cibaria dentibus fracta, & succo salivali irrorata, & ulterius madefacta fluido, quod a glandulis esophagi continuo secernitur, in ventriculum descendere, & hic dato tempore conquiescere. Judicant a glandulis nerveæ tunicæ ventriculi separari succum quemdam (quem fermentum stomachi appellant) ad dissolvendos cibos institutum. Quo vero ad indolem talis succi non omnium est una eademque Auctorum opinio. Crediderunt enim nonnulli, fluidum hoc subacidum esse, alii falsum, alii acido-



falsum. Verum cum ex phœnomenis tanti fluidi natura exploranda probabiliter sit, ideo cum observaverint Anathomici, glandulas ventriculi textura, mole, figura, & poris varias esse, judicaverunt, varias succorum differentias separari, quæ ad multiplices ciborum compages dissolvendas pertinerent.

97. Quotiescumque ergo succi similes, & dissimiles mole, pondere, figura, & motu separati fuerint a similibus, & dissimilibus glandulis nervæ membranæ ventriculi, & isti succi permixti fuerint cum cibus similis, & dissimilis texture, tunc a vario momento gravitatis, molis, ponderis, figuræ, motus, & elateris similium, & dissimilium corporum inter se sequuturæ erunt variæ, & dissimiles luctæ, varii, & dissimiles occurfus, variæ, ac dissimiles actiones, & reactiones inter se, quarum beneficio cibi omnes magis vel minus penetrandi erunt, ac dissolvendi.

98. Pro similitudine, aut dissimilitudine statuenda succorum ventriculi proportionalium, aut non proportionalium molibus, ponderibus, densitatibus, rarefactionibus, poris, figuris, ac motibus ciborum dissolvendorum favent chimica experimenta. Experiuntur enim Chimici, aquam, quam stigiam dicunt, argenti poros penetrare, ac solvere, non auri; contra vero aquam regiam aurum penitus solvere, non argentum; ita acetum specificè plumbum evertit, ac solvit; necnon sp. vitrioli limaturæ ferri effusus, ferream materiam rumpit, ac separat. Si ergo ars Chimica varia postulat corpora dissolventia juxta varias indoles corporum dissolvendorum, profecto etiam natura, quæ est artis magistra, in actione ventriculi postulabit succos dissolventes, mole, pondere, figura, & motu diversos pro necessaria dissimilium ciborum penetratione, & dissolutione. Quamobrem juxta leges Philosophiæ experimentalis contrahendo sermones nostros ad dissolventes succos ventriculi, graviores Medici verisimile putaverunt, admirandam ventriculi actionem elaborari, ac perfici



fici non ab acidis tantum , non a falsis , non ab acido-falsis , non ab oleosis , non ab aqueis solummodo , verum etiam a succis varii generis , ut variæ ciborum texturæ ab opportunis , similibus , & proportionalibus succis dissolventibus penetrandæ essent , ac dissolvendæ . Et sane cum homines multiplici ciborum differentia vesci debeant , non una , non duplici succi dissolventis indole indigebunt , sed multiplici ; acida enim nonnulla penetrant , & frangunt , quæ falsa penitus negligunt ; falsa vero erodunt , quæ nonnulla , ut austeriora acida , ligaverunt . Habemus enim ex Chemicis , menstrua salina penetrare , ac solvere salinas quoque particulas , non vero resinosas , ac sulphureas , & frustra laborabit , qui resinosas substantias , falsorum , aut acidorum opere , solvere studebit ; cum resinosa , ac sulphurea nonnisi a spirituosissimis , ac sulphureis , ut sp. vini , aut sp. terebyntinæ , penetrari , ac solvi possint .

99. Opinantur idcirco Philosophi quamplures , ac Medici , glandulas ventriculi mole , superficie , ac figura varias esse , variasque fluidorum differentias a sanguine , lymphâ , & succo nerveo separare ; quorum opere cibaria multiplicis speciei ( humanæ pariter speciei congrua , & proportionalia ) penetrentur , ac dissolvantur , ita ut hoc ventriculi opus universale mestruum jure , ac merito sit judicandum . Tanti itaque operis beneficio , materies illa quæ remanet dissoluta , & fracta , *Chylus* a Medicis dicta est . Facilius autem ac citius , aut tardius istæ penetrationes ciborum , & dissolutiones perficiuntur juxta majorem , aut minorem numerum succorum penetrantium , & dissolventium cibos , & juxta eosdem magis , vel minus dispositos quoad texturas , poros , & motus patientes , ac sustinendos .

100. Hinc facile intelligi potest ratio , per quam pisces , quantumvis in aqua degent , cibos suos apte solvent . Etenim a glandulis sui ventriculi separantur in debita quantitate succi specificæ indolis , dissolutioni talium ciborum proportionales .



nales. Similiter in Struthiocamelo experimur, secerni specificum succum e glandulis ventriculi ipsius ad penetrationem, & dissolutionem ferri aptissimum. Talis autem succi indoles vitriolicæ naturæ analogæ esse debet, cum Philosophia experimentalis edoceat, spiritum vitrioli ferri limaturam penetrare, ac solvere. Denique manifestum est, gravidas pica laborantes facile, & sine noxa solvere cibos pessimæ, & præternaturalis texturæ, & ex his nutriri; eo quia a glandulis ventriculi secernuntur succi vitiosi, sed pravis cibariis desideratis similes, & proportionales, a quibus opportune penetrantur, & dissolvuntur prava illa cibaria, & vitiose in gravidarum nutrimentum convertuntur. Hac methodo statuitur communis Medicorum sententia de actione ventriculi pro ciborum penetratione, & dissolutione ad chyli elaborationem. Verum cum Mechanici has leges penetrationis, & dissolutionis corporum alia ratione explicant, ideo nos, qui mechanicis legibus uti volumus juxta opportunitatem materiæ, hanc penetrationis, & dissolutionis ciborum actionem mechanice explicabimus.

101. Cum ars sit naturæ imitatrix, nullum certe ab arte, vel ab Artifice instrumentum repertum est ad penetranda, dissolvenda, frangenda cujuscunque generis corpora accommodatum, quam machina illa, quæ a Mechanicis *Cuneus* appellata est. A cunei enim machina vel considerata in fluido actuoso, & elastico, vel in patiente solido, vel in utroque, penetratur primo corpus, & penetratum paulatim dissolvitur, & frangitur. Variæ ergo sunt cunei species; sed relictis illis nostro instituto inutilibus, considerabimus solummodo illam cunei speciem, quæ in ventriculo sola, & apta esse potest ad oportunam ciborum penetrationem, & dissolutionem exequendam. Hæc ergo cunei species est illa, quæ a planis triangularibus undequaque elaboratur puncta solidorum angulorum terminantibus. Talis ordinis sunt pleraque falia, quæ apta sunt ad penetranda, aperienda, & ad fran-



frangenda corpora illa , quibus miscentur , & data vi applicantur , quæ salina corpuscula satis superque Boyleus , Levenochius , Bonius , & Malpigijs observarunt.

102. Quamobrem explicaturus actiones , & reactiones salinorum cuneorum juxta naturæ , & artis leges , necesse est primo , considerare *potentiam agentem* , seu *salia cuneiformia* , & *pondus* , seu *corpus resistens* . Quamobrem aliquando potentia agens major est resistentia corporis , seu cibi penetrandi , ac dividendi , aliquando minor , aliquando æqualis , ex quo triplici statu potentia agentis ad resistentiam corporis dividendi , universa penetrationis , & dissolutionis tam perfectæ , quam imperfectæ effecta mechanicis doctrinis enodanda erunt . Cum itaque cuneus salinus constet ex minimis planis triangularibus , & singula plana triangularia terminentur lineis angulos efformantibus aut majores , aut minores , qui ad penetranda corpora instituti sunt , ideo claritatis gratia , *angulum penetrationis* cunei eum dicemus , quo corpus objectum vere , & facile penetratur , & mediante penetratione dissolvitur . Latus vero oppositum angulo penetrationis *basim cunei triangularis* cum Mechanicis appellabimus . Basis autem cunei per eosdem semper est mensura motus corporis , quod dividitur , seu est mensura resistentia ejusdem , quæ resistentia determinatur ab intervallo , quo una pars divisi corporis ab altera sejungitur . Latera vero cunei , quæ inclinata describunt angulum penetrationis , sunt mensura potentia agentis , & ipsa corpora penetrantis . Deinde ex Geometricis sciendum est , quod in quocumque plano triangulari illa latera sunt majora , quæ majoribus angulis , minora vero , quæ minoribus angulis opponuntur ; ac denique æqualia , quæ æqualibus angulis sunt opposita . Hæc ulterius non explico ; cum nota sint tyronibus ipsis , cum prima Geometriæ , & Mechanicæ elementa delibaverint .

102. Cum itaque salini cunei habeant angulos solidos in puncto coeuntes , & isti varia plana triangularia obtineant ,  
ideo



ideo anguli solidi cuneorum salinorum a variis planis triangularibus in puncto coeuntibus efformabuntur . Cum ergo quodlibet planum triangulare habeat ex Geometricis tres angulos duobus rectis æquales , seu æquales gradibus 180. *per prop. 32. I. Euclid.* necessario fiet , ut si angulus penetrationis C ( fig. 1. ) fuerit graduum 40 , tunc opposita basis AB cunei ACB 40 graduum fit futura . Noto hic , quæ de uno plano triangulari dicta sunt , de reliquis quoque æqualibus , & similibus planis triangularibus , solidum eundem angulum componentibus cunei salini , & in unum punctum coeuntibus , esse intelligenda . Quamobrem & anguli ad basim CAB , CBA erunt singuli æquales gradibus 70 ; hinc etiam latera opposita hisce angulis BC , AC erunt necessario basi AB longiora . Sed basis AB cunei ABC semper est mensura motus , seu resistentiæ corporis dividendi , & latera BC , AC opposita majoribus angulis CAB , CBA , sunt mensura potentiæ cunei dividendi , & penetrantis ; ergo , cum ista latera sint longiora , & majora basi cunei , momentum potentiæ cunei salini ad penetrandum , & dissolvendum , erit majus resistentia corporis dividendi ; & tunc facilis , & opportuna fiet penetratio , & dissolutio corporum .

104. Quod si ( fig. 2. ) angulus penetrationis fuerit æqualis gradibus 76 , major videlicet gradibus 60 , tunc latus oppositum , seu basis cunei BC erit æqualis gradibus 76 , consequenter major lateribus AB , AC , quæ inclinata efficiunt angulum penetrationis A , atque opposita sunt minoribus angulis ACB , ABC , qui singuli sunt æquales gradibus 52 ; sed ista minora latera AB , AC opposita minoribus angulis , sunt mensura potentiæ cunei penetrantis , & majus latus oppositum BC angulo penetrationis A est mensura motus , seu resistentiæ corporis dividendi major erit potentia , seu momento cunei penetrantis , & dividendi corpus ; quo casu minima erit penetratio , & divisio corporum , aut nulla .



105. Verum si (fig. 3.) singuli anguli penetrationis A, C, B fuerint graduum 60; etiam singula latera BC, AB, AC basis cunei, æqualibus angulis opposita, erunt æqualia singula gradibus 60. Quamobrem; si latus oppositum angulo penetrationis A sit BC pro mensura motus; seu resistentiæ corporis dividendi; & latera AB, AC, quæ efformant angulum penetrationis, sint mensura potentiæ; seu momenti corporis penetrantis; cum tres anguli plani cunei triangularis sint æquales inter se; & latera pariter opposita æqualia; erit quoque motus; seu resistentia corporis penetrandi æqualis potentiæ cunei penetrantis; quare tunc fiet æquilibrium inter corpus; seu resistentiam ipsius; & potentiam cunei penetrantis: quo casu quamvis aliqua penetratio fieri possit; hæc tamen erit imperfecta; & manca; aliquando etiam nulla. Ob cuneos ergo salinos in corpore æquilibratos existentes, corpus dividendum majorem densitatem; pondus; & molem erit adepturum, ventriculo gravato; & oppresso.

106. Hac mechanica methode corpora salina cuneiformia tam in succo agente ventriculi; quam in solido patiente seu cibo penetrato; & divulso; agere possunt ex se; & jure figuræ cunei. Et sane cum certum sit; cibos in ventriculo fieri dissolutos; & fractos; dissolutio autem apta ex Mechanicis fiat a cuneis; statuendum erit succos dissolventes cibos; seu salina prismata a glandulis nerveæ membranæ ventriculi separata; penetrare; & solvere cibos mechanico opere cuneorum. Itaque colligendo breviter leges penetrationis; & dissolutionis cibos per cuneos salinos a nervea membrana ventriculi separatos (qui; utpote minimi; haberi possunt; ac si unico plano triangulari muniti essent) si angulus penetrationis salini cunei fuerit minor gradibus 60; tunc per numerum 103 patet; aptissimam sequuturam esse; ac perfectissimam ciborum penetrationem; & dissolutionem. Quod si anguli penetrationis cuneorum salinorum fuerint majores



gradibus 60, tunc per numerum 104 inepta fiet penetratio ciborum a cuneis salinis, consequenter imperfecta, ac manca, & aliquando nulla, divulsio ciborum erit sequutura. Denique si singuli anguli plani triangularis cunei fuerint graduum 60, tunc tale planum triangulare æquilaterum, cum obtineat æqualitatem potentiae cunei penetrantis cum resistantia cibi dividendi, efficere debebit æquilibrium inter momenta potentiae cunei penetrantis, & dissolventis cibos, & resistantias ciborum penetrationi, & dissolutioni eorundem; & tunc neque penetratio, neque dissolutio ciborum fient; quæ si fient, penetratio certe in tali æquilibrio potentiae cunei agentis cum resistantia cibi penetrati, talis erit, ut remaneant cunei penetrantes incuneati, & fixi in cibis ipsis penetratis, augmento ponderis, densitatis, & molis ciborum, cum summo ventriculi gravamine, per numerum 105.

107. Cum ex dictis innotescat, quomodo a cuneis salinis secretis a glandulis nervæ membranæ ventriculi, & continuo permixtis cum cibis, fieri possit, ac debeat ex se, & jure suorum angulorum penetratio ciborum, & dissolutio; cumque corpora penetrantia egeant impetu aliquo, quo urgeantur intra cibos, ideo queri potest, quænam erit vis impellens cuneos salinos intra cibos ipsos? Dico ergo, quod huic actioni, & percussioni faciendæ contra salinos cuneos a glandulis ventriculi separatos plura conspirant, diversa videlicet gravitas particularum ciborum, motus eorundem, vis elastica corporum elasticorum, calor viscerum adjacentium, & extrinsecum momentum musculorum abdominis, ventriculi, & diaphragmatis.

108. Cum cibi diversi generis dentibus fracti, salivæ, & esophagi succo madefacti, componantur ex particulis mole, pondere, figura, motu, & elatere similibus, & dissimilibus, profecto istorum particulae similes, & dissimiles, homogeneæ, & heterogeneæ diversæ erunt juxta varias rationes suarum gravitatum specificarum. Cum autem particulae ejusdem gravi-

tatis



tatis specificæ continentur semper sibimetipsis comparare situm, locumque suæ gravitati specificæ proportionalem, ideo similes ejusdemque gravitatis specificæ particulæ semper conatus suos exercere debebunt, ut a dissimilibus, & heterogeneis particulis se se expediant, ac liberent. Verum cum isti conatus corporum mole, figura, & specifico pondere similium contra corpora mole, figura, & specifico pondere dissimilia haberi non possint sine actione, & reactione corporum eorundem inter se; actio autem, & reactio istorum haberi nequeant sine continuo motu ipsorum, colligendum erit, quascunque particulas figura, mole, & specifico pondere similes, & dissimiles, homogeneas, & heterogeneas necessario futuras esse in continuo motu separationis, & agitationis inter se. Tam necessarii autem motus separationis, & agitationis inter se non solum habentur, & conservantur a varia gravitate specificæ particularum similium, & dissimilium, excitante varios conatus, varias actiones, & reactiones inter se, verum etiam habentur, conservantur, immo augentur a particulis elasticis aeris, & sulphurum.

109. Si enim attento animo ea phænomena expendamus, quæ in machinis pneumaticis, in machina Boyleana, & Torricelliana eveniunt, ultro certi erimus de viribus istorum corporum elasticorum. Ex Mechanicis erudimur, elasticorum corporum momenta defumi a majori, aut minori eorum compressione; quamobrem si consideremus particulas aeris, & sulphurum in ventriculo contentas, statim intelligemus, quibus compressionum momentis istæ particulæ afficiendæ sint, quoties vel a solidorum corporum contactu, percussione, ac motu urgendæ, & impellendæ sint, vel a resistantia membranarum ventriculi violenter intra spatium stomachi contrahendæ. Aeræ itaque, & sulphuræ particulæ quaquaversus, & secundum quamcunque directionem a motu solidorum corporum in ventriculo contentorum, & a membranis continentibus percussiones, & violentos conatus exci-



piunt. Ab hisce autem motibus, & percussionibus elastica hæc elementa sui juris reddita, & a compage aliorum corporum soluta, & ad superficiem membranarum ventriculi violenter perventa, a resistentia membranarum varia ratione comprimuntur; & cum susceptis compressionibus elasticitates sint quamproxime proportionales, restituere debebunt percussiones, & ictus compressionibus quoque susceptis proportionales. Quamobrem elastica corpora aeris, & sulphuris comprimuntur a contactu, & nisu aliorum corporum, & ipsamet vicissim urgebunt, & comprimunt, factaque vicissim a contactu, & motu aliorum corporum actione, & reactione, percutient quaquaversus objecta, & tangentialia corpora, & ab iisdem proportionaliter secundum quamcunque directionem repercutientur.

110. Accedit hisce internis actionibus, & reactionibus corporum elasticorum, & non elasticorum calor viscerum circumiacentium, a quo elastice, & non elastice particule ciborum motum suum ulterius sustinent, & promovent. Cum enim, docente Hermanno, calor sit, ut impressiones particularum corporis calidi in quopiam objecto corpore calorem excipiente; istæ autem sint in ratione composita ex duplicata velocitatum, & simpla densitatum earundem, arguendum erit, viscerum circumiacentium calorem supramodum conspire, ut particule elastice, & non elastice ciborum in ventriculo contentorum continuo moveantur, motusque suos, & conatus exercent inter se, pro necessaria ciborum penetratione, & dissolutione.

111. Denique remanent considerandæ externæ actiones, & reactiones musculorum abdominis, oblique ascendentium, oblique descendentium, rectorum, & transversorum, membranarum ventriculi, & diaphragmatis. Tantus enim musculorum numerus cum continuis exercentur oscillationibus, & motibus, communicabit pressiones ventriculo antrorsum impulso quaquaversus; ventriculus membranofus autem



rem compressus, cum opere suarum fibrarum oblique, & decussatim euntium elasticis viribus donatus sit, statim restituet præternaturali dilatatione extrorsum vim, & conatum, quem ipse antea a motibus muscutorum continuo exceperat antrorsum, & quaquaversus. Tali methodo actionum, & reactionum diaphragmatis muscutorum comprimentium membranas ventriculi, & membranarum ejusdem proportionaliter repellentium, sequuturæ erunt in ipsomet ventriculo continuæ percussiones, & repercussiones particularum contentarum inter se; & hinc magis magisque contenta in ventriculo agitata, & percussa inter se penetrantur, & dissolvuntur. Hac itaque mechanica lege salina prismata cuneiformia percussa, & repercussa a multiplici conatu, ac momento corporum elasticorum, & non elasticorum agentium in ratione composita ipsorum, agere, & reagere debent contra moles, & texturas ciborum, penetrando, frangendo, & dissolvendo objecta quæcunque corpora, donec superatis undequaque resistentiis, ac texturis ciborum, cibi omnino dissoluti reddantur. In tali statu solutionis materies ciborum, quæ prius erat solida, redditur quodammodo liquida, mollis, & liquabilis, veluti lacteus humor, liquidæ præsanæ plane similis, eaque tunc chylosa substantia a Medicis nuncupatur.

112. Ex his arguere poterimus, quam necessario tanto operi chylicationis conspirent potiones non solum vini, verum etiam aquæ. Etenim a vino salinarum, & sulphurearum copia ventriculo tribuitur, & ab aqua communicatur plurima seges particularum sphæricarum, aut quasi sphæricarum, quæ penetrando, & laxando nexum, & compagem ciborum, auxilio sunt operi chylicationis; hinc ab Hipocrate aqua vorax dicta est. Animadvertendum autem est, potiones debere esse qualitati, & quantitati ciborum proportionales. Excessu enim si peccaverint, enervatur elastica sulphurum actio a potionibus aqueis, & languidæ redduntur ventriculi membranæ, utpote nimis madefactæ, & laxatæ, &

cunei



cunei salini a nimio fluido aqueo soluti, & attenuati penetrabunt quidem facile cibos, sed hos imperfecte aperient, dilatabunt, & solvent. A vino autem, aliisque liquoribus spiritu plenis nimis violentè particulae ciborum agitantur, & veluti a particulis sulphureis exsiccatae redduntur. Deinde salina prismata a nimia quantitate sulphurum circumscripta, reddentur obtusa, propterea ad dissolutionem perficiendam inepta. Denique membranæ ventriculi nimis calefactæ magis dilatantur, & extenduntur, quam homologo elatere contrahantur, vitio chylicationis. In paupertate vero potionum quarumcunque cibi dissolvendi reddentur magis densi, fixi, & resistentes; fiet lentescencia motuum, & inertia elateris corporum elasticorum; salini cunei parum soluti, & actuarii, & membranæ ventriculi rigidae reddentur, inertia chylicationis. Reliquum itaque est, ut potiones sint temperiei, temporis, ætatis, & cibis ingestis proportionales. Quamobrem ex his, quæ dicta sunt pro apta ciborum dissolutione, colligere necessarium erit, primariam, & faciliorem actionem cuneorum repetendam esse ab angulis illis salinis, quorum anguli penetrationis fuerint minores gradibus 60; secundariam vero actionem, & veluti coactam, haberi posse etiam ab illis angulis salinis, quorum anguli penetrationis fuerint aut æquales, aut etiam majores gradibus 60, non juribus quidem suis, sed quia a vi, ac momento tantorum corporum agentium, & impellentium hos cuneos salinos in ratione composita tot tantarumque potentiarum, ac virium impellentium, corpora illa ciborum primum penetrata, & divulsa a cuneis salinis, quorum anguli penetrationis sunt minores gradibus 60, redduntur postea apta, & disposita, beneficio etiam potionum laxantium, ad excipiendo etiam cuneos salinos, quorum anguli penetrationis sunt majores gradibus 60, aut æquales, a quibus ultro ciborum dissolutio promovetur pro totali perfectione chylicationis.



## DISSERTATIO X.

*De motu chyli per venas lacteas.*

113. **P**enetrata, & dissoluta ciborum, & potionum materia in ventriculo, paulatim per dexterum orificium, quod *Pylorus* dicitur, aliquantulum ascendens, in intestinum duodenum progreditur. Facilis autem est motus istius materiæ per pylorum; cum pylorus, observante Heistero, seu dexterum orificium humilior sit sinistro. Deinde motus peristalticus fibrarum ventriculi versus pylorum inclinatur, ac tendit; hinc chylacea materies in ventriculo contenta jure naturæ pylorum versus movenda erit. Cum autem dextero ventriculi orificio jungatur intestinum *duodenum*, ex tenuibus intestinis primum, necesse erit hic statim admirari summum naturæ artificium in hujus intestini directione. Intestinum itaque hoc ex Heistero primo parum ascendit, deinde descendit, postea iterum ascendendo transverse versus renem sinistrum excurrit. Profecto tali lege dirigendum erat intestinum a natura geometra, & mechanica; cum materies chylacea composita sit ex partibus gravibus, & levioribus, ex crassis, & tenuibus, ex solidis, & fluidis inter se mixtis. Ut ergo separari facilius possent partes crassæ a tenuibus, & solidæ a fluidis, ut inde crassæ, & solidæ sub forma fecum eliminarentur; tenues vero, & fluidæ oscula venarum lactearum subire possent, & penetrare; natura decrevit, ut partes istæ inter se confusæ, ac mixtæ primo ascenderent per intestinum duodenum. In ascensu enim partes solidiores, & crassiores, utpote ponderosiores, ac densiores, tardius ascendere incipiunt; contra tenuiores, & fluidiores, utpote leviores facilius, & promptius ascensum suum complere conantur, consequenter talis ascensus beneficio, incipient partes crassæ a tenuibus, graves a levibus, & solidæ a fluidis  
se-



separari, ac sejungi. Deinde descendit intestinum duodenum; & hinc crassiores, solidioresque materiæ, utpote graviores, debebunt facilius, ac citius descendere; tardius vero tenuiores, leviores, & fluidiores, utpote leviores pro descensu. Quamobrem multo magis partes crassæ a tenuibus, graves a levibus, atque solidæ a fluidis sejungi poterunt. Hac methodo intestinum duodenum in ascensu, & descensu repetito quammaxime confert ad necessariam separationem corporum crassorum a tenuibus, & solidorum a fluidis; atque ideo ad materiæ chylaceæ depurationem.

114. Tanto autem operi inceptæ separationis chyli in duodeno plurimum favent duo succi, pancreaticus nempe, & biliosus, qui post distantiam quatuor digitorum circiter a pyloro per specifica oscula hiant in duodenum. Isti itaque duo succi indole, mole, figura, & motu dissimiles, facta miscella inter se, & cum particulis materiæ chylaceæ, varia lege molium, ponderum, figurarum, & motuum agunt, & reagunt, & in talibus actionibus, & reactionibus ultro augetur separatio, & depuratio puri ab impuro, partis tenuis a crassa, fluidæ a solida, levis a gravi, ut, depuratione instituta, per lactea vasa, quæ per duodenum aliquo numero effusa sunt, chyli portio promoveatur. Eidem officio præsto ulterius sunt copiosissimæ glandulæ a Brunero repertæ, a quibus secernitur liquidum quoddam tenue, ac fluidum, ut, facta prius humectatione, & madefactione materiæ chylaceæ, sequatur facilior separatio puri ab impuro, atque insuper ut membranæ intestini duodeni oportune madefactæ, motui peristaltico feliciter exequendo succurrerent.

115. Post intestinum duodenum sequitur alterum, quod *jejunum* appellatur. In hoc adest major, & major vasorum lacteorum copia: valvulas, & rugas obtinet multas; ejusque longitudo varia est, ut plurimum tamen ad 13, aut ad 14 spithamas ascendit; estque positum in regione supra umbilicum. Glandulæ a Peiero detectæ, undequaque in eo locatæ



tæ sunt, materias cujuscunque generis fecernentes, & intestinum madefacientes, ut motus peristaltici facilius perficiantur.

116. Sequitur inde ex tenuibus intestinis *ileon* positum infra umbilicum prope ossa *ilei*. Ejus longitudo ad 14 spithamas, aliquando ad 20 pervenit, cum hoc sit *jejuno* longius: valvulas nullas habet nisi magnam illam in fine ipsius positam, quam valvulam *coli* Bacchini dicunt; finis enim istius intestini inseritur lateri sinistro *coli*, artificio singulari; circa finem vero plurimis glandulis munitur, in reliquis spatiis numerus glandularum levis est, ac parvus. Cum ergo in hisce duobus intestinis major lacteorum vasorum numerus habeatur, ideo non displiceat tantisper immorari, ut chyli depurati motum in lacteas venas sequi commodius possimus. Ad separationem itaque, & impulsum chyli per venas lacteas plura conducunt, præter illas causas, quas in duodeno consideravimus, videlicet cellulæ, valvulæ, & rugæ intestinales, motus peristalticus intestinorum, aer contentus in intestinis, & pressio musculorum abdominis cum motu diaphragmatis. Cellulæ ergo, valvulæ, & rugæ intestinorum non solum elaboratæ sunt a natura pro oportuna fortitudine, ac robore ipsorum (quippe eo in loco, quo rugæ, & valvulæ locatæ sunt, major fibrarum numerus intestinis appositus, consistentiam, ac firmitatem ipsis tribuit) verum etiam ut chylus permixtus cum impuris corporibus tempus habeat, ut facilius separetur. Materies enim chylacea mota per directiones intestinorum tenuium oportune inclinatas, pedetentim progreditur, & in lentissimo illo motu aliquam moram sustinet, opere cellularum, rugarum, & valvularum, quæ, agerum instar, chylum versus crassa intestina inclinatum, ac motum, aliquantulum sustinent, ac retinent. Cum ergo materies chylacea fuerit aliquantulum detenta, & nova semper materies superveniat, necessario prior, & antecedens a subsequenti incremento supervenientis elevatur ad



altiore[m] superficiem , & elevata comprimitur . Pressione autem facta , subtilior , & fluidior portio chylaceæ materiæ promptior ad motum exprimitur , & expressa effluit versus superficiem internam , seu concavam intestinorum , quæ a membrana villosa , seu papillari elaboratur . Cum autem in hac interna , & concava superficie membranæ papillaris adsint aperta oscula vasorum lacteorum , subtilior , & purior materiæ chylaceæ pars per compressionem , & per expressionem oscula vasorum ingreditur , atque intra illa impellitur .

117. Tanto ulterius operi compressionis , expressionis , & impulsus maxime favet *motus peristalticus* intestinorum . Cum enim in hoc motu peristaltico fibræ intestinales , longitudinales , circulares , & spirales successive abbrevientur , contrahantur , & constringantur , & successive alterna elongatione distrahantur , & elongentur , homologis temporum interval-  
lis ; ideo sectiones , seu capacitates intestinorum successive transire debebunt a sectionibus minoribus ad majores . Cum autem contractis fibris in sectionibus minoribus , sectiones , seu areæ decrescant in ratione quadrata suarum diametrorum , constabit , quantum contentæ materiæ chylaceæ compressionem , impulsum , & expressionem pati debeant . Certum enim est ex Geometricis , quod circuli sunt , ut quadrata diametrorum , quare , si diameter intestinorum tenuium in naturali dilatatione fuerit  $\equiv 3$  , ejus sectio , seu area erit  $\equiv 9$  pro quadrato , circulo intestinali circumscripto ; cum vero quadratum circulo circumscriptum sit proxime ad circulum inscriptum ex Geometricis , ut 14 ad 11 , facta proportionem , area circuli intestinalis in statu naturalis dilatationis sub diametro  $\equiv 3$  , erit  $\equiv 7 \frac{1}{4}$  proxime . Similiter si in statu naturalis constrictionis intestinorum diameter fiat  $\equiv 2$  , sectio , seu area intestinalis adeo imminuetur , ut sit  $\equiv 4$  pro quadrato , circulo intestinali circumscripto . Cum vero quadratum circulo circumscriptum ad circulum inscriptum sit ,  
ut



ut 14 ad 11 proxime, facta proportione, area circuli intestinalis in statu constrictionis sub diametro  $\equiv 2$ , erit  $\equiv 3 \frac{2}{14}$  proxime. Quamobrem, cum materies illa chylacea, quæ in statu naturalis dilatationis intestinorum sub diametro  $\equiv 3$ , occupaverat aream  $\equiv 7 \frac{1}{14}$ , sit postmodum in naturali constrictione diametri  $\equiv 2$  taliter restricta, & compressa, ut occupare debeat solum aream  $\equiv 3 \frac{2}{14}$ , constabit, quantum materies hæc chylacea in motu peristaltico, quo intestina transeunt a majoribus sectionibus circularibus ad minores, comprimi debeat, atque constringi; unde accepto forti impulsu, exprimenda necessario erit materies versus superficiem concavam intestinorum, per quam dispersa sunt oscula vasorum lacteorum. Et hinc non levi conatu impulsæ, & expressæ materies ipsa in ratione quantitatis proxime  $\equiv 3 \frac{2}{14}$  juxta datam hypothesim, motum acquirere debebit per vasa lactea mesenterium versus.

118. Mirabitur fortasse quisquam, me agentem de motu chyli per venas lacteas vocare *aerem* in subsidium pro talis motus promovendi argumento. Si enim rem expendamus fateri debebimus, aerem in intestinis contentum summo auxilio esse, ut tenuior, & purior chylaceæ substantiæ portio oscula venarum lactearum ingrediatur, & per lactea vasa continuo moveatur. Particulas aereas motu continuo agitari, & opere elateris sui continuo comprimi, & vicissim dilatari in ratione virium comprimentium, ex Mechanicis manifestum est. Cibi itaque in ventriculo dissoluti, magisque divisi in intestinis tenuibus, libertatem donant particulis aereis in ipsamet ciborum compage antea contentis. Experimentis namque edocti sumus, particulas aereas ingredi, & permisceri cum ciborum, & potionum particulis. Deinde



palam est, a continua pressione atmosphæræ plurimas aeris particulas ingredi esophagum, & ab hoc deferri in ventriculum, & a ventriculo successive transmitti in intestina ipsa. Cum ergo particulæ aeræ spatia intestinorum libere occupaverint, istæ motu, & elatere quaquaversus agentes, & reagentes, percutient minima corpora chylosa, atque in tot intimis, & elasticis percussionibus magis divulsa, & comminuta remanebunt. Ob hanc causam sejunctis magis magisque particulis chyli a se invicem, puri ab impuro separatio, & depuratio faciliior, & promptior facienda erit. Deinde particulæ aeræ in statu naturalis rarefactionis, postquam liberatæ fuerint a repagulis, & claustris ciborum, & potionum continentium, istæ reliquis corporibus specificè leviores paulatim occupare debent superficiem externam, & ultimam materiæ chylacæ, tangentem concavam intestinorum superficiem. Quamobrem particulæ aeræ motu, & elatere sollicitare debebunt membranam papillarem; hæc itaque continuo motu, & elatere particularum aeris agitata, & succussa, cogitur magis, aut saltem oportune oscillare, describendo continuos minimosque arcus, a quibus aræ, & oscula vasorum lacteorum aperta detinenda erunt; hisce autem apertis, purior, & subtilior chyli portio impulsæ etiam a particulis aereis ad superficiem concavam intestinorum, ingredi facilius debebit oscula lacteorum, & per vasa chyliifera progredi mesenterium versus. Et sane pars purior, subtilior, & volatiliior chyli, utpote spirituosius, ac sulphureis principiis donata, reliquis levior redditur; quamobrem hæc permixta cum particulis aereis majorem quoque levitatem acquirit, & nulla facta resistantia, per apertas areas osculorum lymphaticorum una cum permixto aere ingredi debebit, & moveri mesenterium versus.

119. Contra vero densiores, graviores, & impuræ materiæ chylacæ, cum resistant motui, & elateri particularum aeris, resistant etiam mixtioni ipsarum. Quare moles aeræ  
post



post contactum resistantem has prætervolant, relictis retro gravioribus particulis chyli versus centrum intestinorum, majori in hujus centri loco acquisita densitate, consistentia, & pondere, maxime quia paulatim partes crassæ spoliantur tenuibus, graves levibus, & solidæ fluidis, & elasticis. Ex naturæ enim legibus edocti sumus, semper leviora corpora ad superficiem tendere ascendendo, graviora ad centrum inclinare. Quamvis autem tot, ac tanta sint aeris beneficia pro chylo secernendo, depurando, & promovendo per vasa, & canales lymphaticos, nihilominus in aere requiritur debita quantitas, conveniens motus, & elater, ut recte tot beneficia habeantur. Etenim gravissima oritura erunt in intestinis, in separatione, depuratione, & motu chyli pericula, si aeræ particulæ aut defectu, aut excessu peccaverint. In defectu enim non apta rarefactio, non mixtio, non depuratio, neque oportunus impulsus fient in vasa lactea, vitio sanguificationis, & nutritionis machinæ animalis. In excessu vero fiet præternaturalis distentio intestinorum, atque hinc dolores. Ab hac violenta distensione motus peristalticus intestinorum imminuitur, aut impeditur, facto tonico veluti statu, aut convulsivo intestinorum, a quo contentæ materiæ neque ulterius promoveri possunt, neque secerni, neque depurari. Denique augentur naturæ pericula, cum a violenta intestinorum distractione oscula vasorum adeo stringi, ac claudi possunt, aut saltem imminui in sectionibus suis, ut necessaria chyli quantitas remaneat, ne libere, ac prompte decurrat per canales suos; hinc atrophix, & emaciaciones, si hujusmodi incommoda diu perduraverint, cum lienterix, & cœliacæ passionis generatione; sæpe ac sæpius facto ingressu particularum aeris, quantitate, motu, & elatere præpollentium in canales lymphaticos, consequuntur facile rupturæ vasorum, hydrope incurabili. Neque putetis, particulas aereas non posse taliter rarefieri, ut exposita incommoda producere non possint; etenim experimentis constat, parti-



particulas aereas tali ratione rarefieri posse, ut aptæ sint ad occupanda spatia septuagies majora, quam antea in statu naturalis densitatis occupaverint, prout apud Cl.P. Lanam *de motu rarefactionis* videri potest. Immo Academia Florentina experta est, aereas particulas posse etiam occupare spatia 184 majora illis, quæ ante compressionem particulæ ipsæ tenuerant. Si itaque istæ aut ob inertiam ventriculi, aut vitio duorum succorum pancreatici, & biliosi, & ciborum ingestorum excedenti numero, peccaverint, aut ob præpollentem viscerum calorem, temperiei, temporis, regionis, ciborum, & potionum calefacientium violento motu, & elatere, nimis rarefiant, profecto plurima sequutura erunt tensionum, dolorum, & morborum semina, vitio depurationis, & motus chyli per venas lacteas.

120. Ultima denique causa motus chyli per venas lacteas repetenda est a continuo motu oscillatorio musculorum abdominis, & motu elevationis, & depressionis diaphragmatis, una cum motu systolis, & diastolis arteriæ magnæ descendens. Musculi enim abdominis naturali suo motu oscillatorio, nec non iis motibus, qui ipsis musculis communicantur opere motuum externorum, continuo agunt, & reagunt contra intestina; pariterque motus diaphragmatis in continuo ascensu, & descensu, & pulsativus motus arteriæ magnæ conspirant, motu, & impulsu urgendo ventriculum, et intestina, ut contentæ materiæ per loca ipsis congruentia successive promoveantur. Puriori, & tenuiori parti chyli impulsæ in vasa chylifera primi generis unitur lymphæ, quæ & ipsa eisdem canales tenet, & decurrit, summo quidem naturæ consilio, ut, lymphæ sociæ beneficio, chylus facilius, & promptius cum lymphæ permixtus, motum exciperet, & conservaret. Interim chylus, & lymphæ ad glandulas mesenterii primo progrediuntur, regressu a valvulis per chylifera vasa effusis impedito. Deinde sequendo motum chyli, observabimus a glandulis mesenterii derivari alia vascula chy-



chylifera , quæ secundi generis appellantur , & quæ ad receptaculum chyli , seu ad chyli *cisternam* , quæ est principium thoraci ductus , decurrunt , & in eodem terminare videntur . Thoracicus ductus exceptum chylum transmittit sursum per directionem dexteri lateris vertebrarum dorfi inter arteriam aortam , & venam azigos . Ductus ipse thoracem ingreditur , & in venam subclaviam aut simplici ingressu , aut duplici ramo terminatur , ipsique subclaviæ venæ chylum lymphæ permixtum tribuit , cum sanguinea massa felicissime permiscendum .

121. Dum chylus has vias decurrit , & sanguini permiscetur , expendere ulterius debemus , beneficio rei agendæ , actiones etiam , & reactiones intestinorum crassorum , a quibus etiam succurritur motus chyli in lacteas venas , in ductum thoracicum , & in massam sanguinis . Hic ergo *cæcum* intestinum prætereo , cum hoc in hominibus tali usu privetur . *Colon* itaque sequor , quod initio facto supra finem *ilei* , progreditur ascendendo , & rursus facto flexu descendit , rectoque intestino alligatur . Hoc per 7. spithamas longum connectitur cum osse *ilei* , rene dextero , vescicula fellis , hepate , ventriculo , liene , & rene sinistro , donec cum recto terminetur . Magnitudine quidem , & capacitate reliquis majus est , rugosum admodum , valvulis , & fortioribus fibris munitum . Hoc quoque sicut , & rectum aliquibus canalibus chyliferis gaudet . Dum itaque crassiores , gravioresque ut plurimum materiæ ab *ileon* descendunt in *colon* , & a *colo* descendente , & ascendente progrediuntur , admirari debemus eximium naturæ artificium . Cum enim ob majorem puri ab impuro separationem , natura movere debuerit crassiores , gravioresque materias sursum per *colon* , qui motus gravitati corporum opponitur , ideo intestinum hoc majori capacitate donavit , rugis , cellulisque frequentioribus , & fortioribus fibris munivit . Et sane graviores , crassioresque particule coactæ ad ascensum pedetentim per *colon* ab impetu fibratum intē-



intestinalium impellentium sursum, successivo motu peristaltico superare debent in statu naturali naturalem tendentiam quantitatis deorsum. Superato itaque in ascensu latioris *colon* momento gravitatis deorsum, incipiunt corpora hæc ascendendo expandi ad majora volumina per ampliora *coli* spatia. Dum ergo corpora paulatim ascendunt contra leges propriæ gravitatis, fit nifus partium oppositus unioni, & nexui, quem naturalis earum gravitas postulat. Cum autem nifus iste partium ascendentium oppositus unioni, & nexui, quem naturalis earum gravitas postulat, vincat paulatim ipsum naturalis gravitatis momentum; propterea nexius, & unio partium ascendentium auferatur paulatim, aut saltem imminuatur necesse est, facta partium ascendentium rarefactione. Cum vero corpora quo magis rarefacta sunt ex Mechanicis, leviora reddantur, densiores, gravioresque particule in ascensu per *colon* rarefactionem, & levitatem acquirere debebunt, ut facilius, promptiusque ascendant. Jure itaque, ac merito natura intestinum *colon* elaboravit magnitudine, & capacitate reliquis majus, ut scilicet rarefactas materias, levioresque redditas in ascensu, oportune esset excepturum. Deinde quia ascensus corporum semper est legibus gravium oppositus, ideo providit natura frequentes cellulas, rugas, valvulasque paravit in *colon*, ut ascendentia gravia sustinerentur, ne suo pondere inferius laberentur. Ulterius ne tam necessario ascensu privarentur materiæ, addere voluit natura potentem impetum, quem particule aeræ ab intestinis transmissæ in crassâ, communicare jure debent crassioribus, gravioribusque particulis, quarum opere, motu, & elatere graviora corpora magis rarefacta, & leviora reddita beneficio permixti aeris, ut docuit Galilæus, facilius cogerentur ascendere; proinde in tali itinere magis magisque rarefactæ, & separatæ chyli reliquiæ, et in aliqua vasa chylifera transmissæ, tandem descenderent in intestinum rectum, et a recto sub fœcum inutilium figura



gura erumperent . Ex his colligendum erit , particulas aereas , & flatuosas , debita quantitate , motu , & elatere occurrentes crassioribus partibus fœcum , non inutiles esse , sed opportunas , ac necessarias non solum depurationi chyli in tenuibus intestinis , & impulsui ejusdem per venas lacteas ; verum etiam alte succurrere motibus corporum crassiorum , graviorumque , quæ per *colon* ascendere debent , atque plurimum conferre depurationi ultimæ ipsorum , & ultimo impulsui aliquarum particularum chyli utilium in aliquas venas lacteas , in *colon* , & in recto intestino existentium , & ut intestina omnia extensa , & aperta consistent .

122. Fateor quidem , tantis operibus etiam conspirare validam , ac fortem vasorum intestinalium , præcipue vero *coli* , structuram , quæ ex quinque membranis composita est , quarum prima membranacea est , secunda musculosa , tertia cellulosa , quarta nervea , quinta villosa , quibus etiam intestina tenuia munita sunt . Ab hisce ergo fibris in longitudinem , latitudinem , circularem , & spiralem directionem euntibus , motus peristalticus exercetur , sustinetur robur , pressio , motus , & impulsus corporum tam ascendentium , quam descendentium , ut & chylus per chylofera vascula ipsi debita , & fœces per intestinum rectum , chylo depurato , facile , & commode deferantur .





## DISSERTATIO XI.

*De sanguificatione.*

123. **C**Hylus lymphæ permixtus, majoris fluiditatis sibi comparandæ beneficio, subclavias venas ingreditur, sanguineæ massæ permiscendus, purpureum colorem adepturus. Cum autem hæc mutatio albescentis chyli in rubescentem humorem neque brevi tempore, neque levi labore perficienda sit à natura, ideo hæc actio, quæ a Græcis *hæmatosis*, a Latinis *sanguificatio* appellatur, nil aliud vere erit, quam *transmutatio, seu conversio chyli in substantiam sanguinis*. Tanto autem operi transmutandi chylum in sanguinem plura conspirant, nimirum primo intima, & perfectissima mixtio particularum chyli cum particulis sanguinis; secundo vis elastica aeris cum chylo permixti; tertio actio particularum bilis, & succi nervei; quarto vis compressionis quam sustinent particulæ chyli à sistole cordis, & artiarum in universa sanguinis circulatione.

124. Ad primam causam quod attinet, quamvis 24 libræ sanguinis, quæ probabiliter animalis machinam occupant, possint facile, & prompte levem chyli quantitatem, quæ quotidie suppeditari solet a cibis quotidie ingestis, purpurea tinctura afficere, nihilominus, ut chylosa portio sanguineæ massæ permixta perfecte rubescat, opus est singulas particulas sanguinis elasticas, & non elasticas, singulis particulis chyli elasticis, & non elasticis intime, & perfectissime attritas permisceri. Hac enim intima, & perfectissima attritione, & mixtione facta, talis emerget contactus, talisque unio particularum sanguinis cum particulis chyli, ut sales sanguineæ massæ, & sales materiæ chylosæ eandem habeant, & obtineant proportionem inter se, aut in ratione homologa, aut in ratione reciproca, aut in utraque, juxta



ta varias mole, pondere, figura, motu, & elatere particularum diversarum inter se mixtarum differentias; pariterque ambo eandem, aut similem sustineant gravitatem specificam inter se, ita ut sedes, ubicationes, & loca salium sanguinis sint homogenea, & proportionalia sedibus, ubicationibus, ac locis particularum salinarum chyli, absque ullo discrimine naturalis texturæ sanguinis, immo servata naturali unione, ac proportionem debita massæ ejusdem.

125. Similiter sulphura chyli cum particulis sulphureis sanguinis in tali miscella tali ratione convenire debent inter se mole, pondere, motu, & elatere, ut ambo possint promiscue permutare sedes, loca, moles, gravitates, vires, motus, & elasticitates absque ullo vitio mixtionis naturalis particularum massæ sanguinis.

126. Hic supponendo ea, quæ numeris *primo*, & *secundo primæ partis Mechanices Morborum* dicta sunt de componentibus massam sanguinis (ineptum enim jam enunciata repetere), illi globuli plano-ovales massæ sanguineæ eadem, aut simili facilitate, qua decurrunt, ac fluunt per spatia, & áreas massæ sanguinis, agendo, & reagendo contra particulas elasticas, & non elasticas massæ ejusdem, decurrere, & fluere debent per spatia chyli, agendo æquabiliter, & reagendo contra particulas elasticas, & non elasticas ejusdem. Hinc facta intima mixtione particularum elasticarum, & non elasticarum chyli cum particulis elasticis, & non elasticis massæ sanguinis, & promiscua attritione instituta, miscentur in ratione reciproca, aut quasi reciproca inter se, ita ut momenta utriusque eveniant similia, & æqualia, æqueponderantia, aut quasi æqueponderantia.

127. Simili methodo in sanguificatione aqueæ particulæ chyli cum aqueis particulis massæ sanguinis ea gaudere debent unione, fluiditate, & quantitate inter se, ut fiat unus, idemque complexus, unus æquabilis motus, talisque numerus, qui sit in ratione tripla, aut quasi tripla respective ad



reliqua elementa simul sumpta massæ sanguinis. Ob hanc causam elementa elastica, & non elastica chyli, & sanguinis conspirare debent quantitate, mole, pondere, motu, & elatere, ita ut reciprocam, aut quasi reciprocam proportionem seruent inter se, oportunum nexum, & debitam unionem pro sanguinei compositi æquilibrio efficiendo, & pro conservando proportionali temperamento ad justitiam, ut suo loco exposuimus.

128. Deinde animadvertendum est, numquam posse a natura elaboratam unionem partium componentium sustineri, & conservari, nisi etiam existat æquilibrata, aut quasi æquilibrata partium solidarum lymphæ, chyli, & sanguinis constitutio. Quamobrem, ut de temperamentis enunciamus, cum lymphæ, chylus, & sanguis suis donentur partibus fibrosis, & filamentosis, opus erit etiam, has partes solidas, & fibrosas medio statu densitatis, crassitie, & ponderis, pariterque medio statu tenuitatis, & rarefactionis donandas esse, ut aptam unionem fluidis particulis parent, & conservent, cum convenienti motu, & elatere fluidis particulis proportionali. Et sane loquendo hic de sanguificatione, ab experimentalis Philosophia edocemur, massam sanguinis munitam esse fibrosis partibus retis instar constitutis, quod *crassamentum sanguinis* appellatur. Hoc itaque in perfecta sanguificatione medium statum obtinere debet quoad numerum, densitatem, crassitiem, pondus, & motum &c. ut neque excessu, neque defectu notabile vitium fiat in textura, & motu fluidorum, & solidarum partium componentium, everso earundem æquilibrio inter se. Itaque in chylosa substantia sanguini permixta talis quoque esse debet numerus, & proportio partium solidarum, ut æquabili ratione reparari possit in massa sanguinis, quod reparandum fuerat. Hisce dispositis, chylo, & sanguini naturalis purpura erit comparanda, quæ sanguinei compositi naturale attributum est.

129. Inter particulas, quæ purpureum colorem chylo, & san-



sanguini tribuunt, ex observationibus duæ præcipue sunt, quarum altera cognoscit numerum particularum non elasticarum, & continet sales variæ indolis, ac figuræ; altera vero continet particulas sulphureas. Ita edocemur ex Chemicis, sales aut urinosos, aut ammoniacales, aut nitrosos, aut tartareos debita quantitate fluidis effusos, purpureum colorem tribuere, aut augere. Ita unica uncia sp. nitri immissa in vase centum librarum aquæ capaci, adeo expanditur, & rarefit, ut totum vas rubescente materia repletum esse videatur! Quod autem etiam particulæ sulphuræ id præstare possint, satis superque ostenditur ex sale volatili cor. Cervi mixto cum spiritu vini, quæ duo corpora salis, & multum sulphuris obtinent; ista enim corpora inter se mixta rubicundum colorem alte elaborant. Quamobrem si sales, & sulphura chyli, & sanguinis inter se mixta, & attrita fuerint, mirum est, quam valide tribuere debeant utrique fluido purpureum colorem. Quid plura? certi fumus, omnia etiam lixivía elaborata ex aqueis, salinis, sulphureisque particulis potentissime rubescere; pariterque habemus, sal tartari, & sulphur commune, si invicem misceantur, aut in aqua opportune dissolvantur, purpuram parere. Si itaque hujusmodi rubescentes colores in fluidis artefactis emergunt, profecto perfectiori, & faciliiori methodo a natura geometra, & artis magistra in miscella chyli cum sanguine elaborandæ, & perficiendæ erunt rubicundæ tincturæ, a quibus chylosa, & sanguinea fluida inter se mixta, & attrita, purpureo colore perfectissime tingenda erunt.

130. Ulterius tanto operi favet vis elastica aeris chylo, & sanguini permixti. Præter experimenta a Clarissimo Mayovio instituta, familiare experimentum commune erit omnibus. Constat enim, sanguinem mox extractum, & fundo vasis contentum, esse reliquo sanguine obscuriorem. Si ergo velimus, hunc fluidum, rubeumque reddere, sufficit invertere sanguinem, ut inferior pars superiorem locum teneat, atque



que aeri circumfuso sit exposita. Etenim statim sanguinis pars in superficie vasis posita apparebit florida, ac rubicunda, quæ primo in fundo vasis locata nigra, & obscura visa fuerat. Ergo aer circumfusus, & mixtus particulis sanguinis in superficie positi id erit, quod sanguini colorem donat purpureum, ac rubicundum. Quamobrem, cum luminis particulæ, & aeris non leviter ingrediantur œsophagum, pariterque eadem luminis particulæ, & tenuiora aeris corpuscula pulmonares vesiculas ingressa, penetrare possint molles pulmonum texturas, & sanguineam massam ingredi, & huic mole, motu, & elatere permisceri, multo verisimile est, rubicundam chylo, & sanguini inter se mixtis purpuram a miscella particularum luminis, & aeris esse pariter cognoscendam. Et sane elasticæ vires luminis, & aeris ultro probare videntur, eas alte promovere fluidorum omnium mixtiones inter se. Etenim elasticæ particulæ luminis, & aeris elastica sua momenta quaquaversus exercent, communicando, & tribuendo motum secundum omnem directionem particulis tangentibus chyli, & sanguinis, quibus intime permiscentur. Cum vero ex tali intima mixtione consequatur probabiliter purpura in chylo, & sanguine, elastica actio luminis, & aeris communicata chylo, & sanguini cognoscenda probabiliter erit pro causa partiali purpuræ sanguineæ, & chylosæ.

131. Præter hæc, vis activa particularum bilis aptissima esse potest ad talem intimam mixtionem particularum chyli cum particulis sanguinis perficiendam. Naturalis enim bilis elementa cum non parum sulphuris, & elateris obtineant, chylum, & sanguinem motu, & elatere agitant, qua in agitatione fit particularum quarumcunque attritio, dissolutio, & mixtio. Cum autem naturalis bilis elementa perfectam mixtionem cum elementis chyli, & sanguinis assequuta fuerint, constabit ab experimentis antea expositis, sulphurea bilis elementa supramodum favere pro elaboranda chyli, & sanguinis purpura.



132. Simili methodo transmissio succi nervei in massam sanguinis, & in chylum sanguini permixtum, purpureum colorem utrique fluido comparat. Succus enim nerveus constans particulis sulphureis, & elasticis, fluido spiritioso dissolutis, mixtus sanguini, & chylo, poterit motum, elaterem, & attritionem illis communicare, a quibus miscella perfectior erit oritura. Quod autem succus nerveus possit facile communicari chylo, manifestum est, si animadvertamus, glandulas mesenterii, ad quas vasa chyli fera primi generis decurrunt, nerveis canaliculis, & plexibus gangliiformibus donatas esse, a quorum finibus portionem succi nervei chylo, & lymphæ tribui verisimile est. Deinde certum est, venas, & arterias quaquaversus a canaliculis nerveis circumscriptas esse; hinc extrema nervorum oscula facile poterunt chylo, & sanguini per venas, & arterias fluentibus, aliquam succi nervei partem tribuere. Ulterius nerveæ ramificationes per universam carnium, & musculorum substantiam distributæ, necnon plexus gangliiformes hinc inde effusi, aptissime poterunt lymphæ, sanguini, & chylo inter se permixtis, non levem succi nervei copiam donare, pro sanguificatione, & purpura perficienda. Hic ultro placeat animadvertere, summam adesse relationem inter fluida, & solida, & inter fluida unius generis, & fluida alterius; quamobrem judicare poterimus, non solum succum nerveum reliquis fluidis permixtum, inservire miscellæ fluidorum inter se, & sanguificationi, verum etiam vicissim chylum, & sanguinem una cum lymphâ variis in locis, ut in cerebro, cerebello, medulla oblongata, spinali medulla, & plexibus gangliiformibus, tribuere succo nerveo specificas quasdam particulas activiores, sulphureas, & elasticas, pro motu, & sensu exercendis. Facta itaque tali vicissitudine communicationum fluidorum inter se, lymphæ, chylus, & sanguis oportunas particulas tribuent succo nerveo, & vicissim succus nerveus oportunas, ac specificas particulas erit continuo lymphæ, sanguini, & chylo redditurus,

ut



ut perfecta mixtio, & purpurea sanguificatio obtineatur.

33. Denique mixtioni particularum chyli cum elementis sanguinis alte favet tum continua vis compressionis, quam excipiunt particulae chyli in systole, & diastole cordis, & arteriarum, tum opus continuæ circulationis sanguinis per universam machinam animalis. Vis enim compressiva cordis non parum atterit particulas chyli, & sanguinis, & in attritione permiscet utraque fluida inter se. Deinde effusa hæc fluida per arterias (conice) decrescientes ulteriorem acquirunt in decrescētibus arteriarum sectionibus attritionem, & miscellam; cum enim sectiones, seu areæ arteriarum decrescant successive in ratione quadrata decrescētium diametrorum, manifestum est ex Geometricis, quantum ex imminutione arearum comprimi debeant elementa sanguinis, globuli plano-ovales, & crassamentum sanguineum. Hinc coguntur partes singulae moveri, mutare situs, & angulos, consequenter cum particulis quibuscunque intime permisceri, parta ex tot causis agentibus, & reagentibus in ratione composita tantarum virium, naturali mixtione, & purpurea sanguificatione.

34. Ulterius exposituri rationem purpurei coloris, quem in sanguine observamus, cum nos multo probabiliter cum Philosophis magni nominis intelligamus nomine coloris specificam illam radii luminosi aut reflexi, aut refracti, aut utriusque modificationem, partam a specifica superficie objecti, potentem producere talem specificam pyramidem luminosam, a qua fit talis motio in retina, quæ sit specifico colori proportionalis; ideo in casu nostro verisimile est, a determinata textura, & superficie chyli, & sanguinis inter se perfectissime attritorum, & permixtorum, modificari taliter posse lineas luminosas, ut a tali determinata modificatione linearum luminis tali probabiliter proportionem misceantur inter se lineæ refractæ, & lineæ reflexæ, talique proportionem respondeant, ut uni lineæ luminis refractæ succedat una reflexa,



flexa , huic succedat refracta , & sic successiva alternatione , cum iisdem quoque gradibus æquabilibus densitatis , aut rarefactionis earundem linearum luminis . Ex his alternatim refractis , & reflexis lineis luminosis cum elaboretur talis determinata pyramis luminosa in oculo , hæc poterit taliter afficere , ac sollicitare retinam , ut exigit specifica , ac determinata rubei coloris sensatio , pro argumento ultimo naturalis purpureæ sanguificationis . Verum cum colori purpureo sanguini , & chylo comparando , conducat potissimum continua istorum humorum circulatio per universum corpus , paucis talem circulum exponemus . Cum ergo chylus sanguini permiscendus transmittatur in venas subclavias , a subclaviis utrique liquores permixti ducuntur in venam cavam ; a vena cava in dexteram cordis auriculam ; ab hac expelluntur mixti liquores in dexterum cordis sinum ; ab hoc in pulmones per arteriam pulmonarem ; ab arteria pulmonari communicantur venæ pulmonari ; a vena pulmonari tribuuntur sinistræ auriculæ cordis ; & a sinistra cordis auricula communicantur sinistro cordis sinui ; & ab hoc validissimo impetu propelluntur per arteriam magnam in totum corpus , ut denuo a venis undequaque collecta sanguinea , & chylosa fluida , permixta , & attrita inter se beneficio continuæ circulationis , purpureum colorem acquirant , & conservent .





## DISSERTATIO XII.

*De respiratione Animalium.*

135. **A**ltissimum opus respirationis duo præcipue præsupponit tamquam bases actionum in respiratione agendarum. Primo enim considerata sunt organa respirationi inservientia. Secundo considerandus est aer, qui pulmones, proportionali vicissitudine inspirationis, & expirationis, successive ingreditur, & egreditur. Ad pulmonum organa quod spectat, ab Anatomicis erudimur, pulmonem esse viscus excipiendo aeri opere *inspirationis*, & expellendo opere *expirationis* institutum. Connectitur pulmo cum sterneo, vertebrisque, ope mediastini; alligatur vero cordi ope vasorum pulmonarium, & cum aspera arteria. Membrana, quæ thoracem vestit, *pleura* dicitur, eaque pariter pulmonem circumscribit. Pulmonum substantia vesicularis est, ex minimis vesiculis constructa, variisque canalibus munita. In ea potissimum occurrunt bronchia ex annulis, principio imperfectis, progressu vero frustis vario modo commissis, cartilagineis, ac membranosis contractilibus composita, quæ a trachea orta sunt, & desinunt in minimis illis vesiculis pulmonaribus. Bronchia sequuntur undequaque vena, & arteria pulmonaris, quæ tandem extremis suis ramusculis circa vesiculas *rete vasculosum* Malpighii efficiunt, circulum sanguinis per pulmones promoturæ. Observat autem D. Jacobus Keil, internam superficiem pulmonum proxime superare decem vicibus superficiem totius corporis. Porro nutritioni pulmonum inserviunt arteria, & vena bronchialis. Nervi a plexu thoracis paris vagi, & intercostalis desumuntur. Vasa denique lymphatica plurima existunt, quæ ad ductum thoracicum abeunt. Aspera autem arteria, seu trachea, quatuor tunicis munita est, tendinea, musculosa, glandulosa,



& membranosa. Interna superficies asperæ arteriæ seminata est innumeris glandulis, ad humectandam tracheam institutis.

136. Ex datis hisce Anatomicis observare sollicitè debemus, pulmonarem substantiam jugulum versus esse angustiorē, versus vero costas spurias esse ampliorē. Verum cum tam angusta, quam extensa pulmonum portio suis vasibus donetur, colligi potest, vasorum beneficio, ramificationes ceteris paribus pauciores esse versus partem superiorem, numero vero majores versus inferiorem. Et sane cum thoracis portio versus costas spurias majori circumscribatur superficie, minori vero portio thoracis versus jugulum, confectarium quoque est, ut contentus pulmo versus costas spurias majoris sit superficiei, minoris vero jugulum versus. Cum autem pulmonum vesiculæ undequaque tam sursum, quam deorsum effusæ sint, jure suspicandum erit, majorem amplitudinem pulmonum versus partes inferiores oriri a majori quantitate vesicularum, & a majori ramificatione, & peripheria vasorum. Huic animadversioni favet Borellus prop. 81 secundi tomi *de motu animalium*, a quo assumit Archibaldus Pitcarnius (*dissertatione de causis, quibus fluit sanguis per pulmones*) pectus esse veluti semisphæroidem, cujus minor diameter sit digitorum 15, major vero digitorum 20. Cum ergo sphærois, a minori diametro ascendendo versus majorem axem, semper proportionaliter decrescat, colligere apte possumus, capacitatem pectoris versus jugulum, in quo desinit major axis, esse angustiorē, versus vero costas spurias, seu in plano diaphragmatis, in quo desinit minor axis, esse ampliorē. Quapropter constabit, amplitudinem versus costas spurias majorem esse illa, quæ versus jugulum elevatur. Major itaque vasorum, & vesicularum numerus, majorque superficies inferiorem pulmonum partem, minor vero superiorem ambiet. Hinc elevatio thoracis sensibilior erit in inferiori, in superiori vero parte debilior, & vix observabilis,



137. Prætereunda porro non est animadversio ex datis Anatomicis, nimirum inter areas reticulares vasorum, & circum vasa ipsa sanguifera adesse bronchiorum vesiculas, quæ sphæricam, aut quasi sphæricam habent superficiem, aere inspirato; elypticam vero, aut quasi elypticam, aut sphæroideam, sive quasi sphæroideam, aere expirato. Pulmonares enim vesiculæ a momento aeris inspirati extenduntur in sphæricam superficiem; aere vero expirato deprimuntur in superficiem elypticam, aut sphæroideam. Et sane pulmo ad sphæricas vesiculas efformandas aptus esse debuerat; debuit enim esse visus a natura geometra institutum, quod ceteris paribus, & majorem aeris quantitatem exciperet, & quod esset ceteris levius, ut facile esset oscillaturum; ergo opus erat, ut natura cum vesiculis sphæricis, aut quasi sphæricis pulmonem efficeret, ut scilicet aerem majori quantitate exciperet; ex isoperimetris enim habemus, sphæram esse reliquis figuris sphæaræ isoperimetris capaciorem; ergo etiam vesiculæ pulmonares sphæricæ, aut quasi sphæricæ esse debuerunt, ut majorem aeris quantitatem essent excepturæ, majori actionum agendarum in pulmonibus beneficio. Ulterius pulmo debuerat esse viscus leve, ac facile mobile; quare sphæricis vesiculis dotari debuerat. Nam, cum sphærica solida, aut quasi sphærica, in punctis se tangerent, etiam vesiculæ sphæricæ contactum in puncto erunt facile servaturæ inter se; ac proinde interstitia, & areas quamplurimas necessario relinquent, a quibus & levitas pulmonum, & facilitas ad motum oscillatorium maxime dependent. Profecto si vesiculæ istæ in planis se tangerent, multo minora adessent interstitia, minoresque vacuitates, consequenter in majori planorum contactu, & adhæsiōe augeri debuissent vesicularum densitates; ex Mechanicis autem densitates sunt ponderibus proportionales; ergo, si pulmonares vesiculæ sphæricæ, aut quasi sphæricæ non essent, certe multo graviores pulmonum substantiam redderent, summa naturæ molestia, quæ  
maxi-



maximam inspirationis, & expirationis libertatem requirit.

138. Cum ad respirationem exequendam non parum conducant muscoli thoracis, ideo prout præcipua respirationis organa, hic occurrunt consideranda. Musculi itaque respirationi inservientes, thoracem vel dilatant, vel constringunt. Musculi ergo dilatatores, seu elevatores sunt 44, & in quovis interstitio costarum duplex adest musculus, externus, & internus. Fibrae externorum musculorum antrorsum elevant costas; fibrae vero internorum oblique retrorsum excurrunt, & retrorsum costas elevant. Præter hos musculos adfunt alii a Stenone observati, ex quibus duodecim breves, tres, vel quatuor longi dicuntur. Adest insuper subclavius musculus, ferratus posticus superior, & ferratus minor anticus, & colli scalenus. Cum ergo elevatores ad ultimum gradum suarum elevationum devenierint, reliquum est, ut juxta naturam corporum elasticorum musculi isti incipiant deprimi, & antagonista depressores, seu constrictores musculi, homologam suam quoque operam tradant, ut facilius, & promptius illorum homologa depressio fiat. Quare tanto operi depressionis succurrunt potissimum antagonista musculi, ferratus posticus inferior, triangularis sterni, extensor lumborum, & dorsi communis. Plurimi deinde existunt intercostales musculi ab Eustachio delineati.

139. Ulterius cum alto operi respirationis conducat diaphragma, ideo placeat considerare, in statu naturalis positionis ipsum esse sinuose incurvatum versus cavitatem thoracis, atque spatium aliquod thoracis occupare. Unde *diaphragma in inspiratione movetur deorsum, in expiratione vero sursum elevatur, & naturalem suam positionem occupat in thorace ipso*. Celeberrimus Borellus prop. 84 & 90 de motu respirationis statuit, motum inspirationis haberi ab opere musculorum intercostalium elevatorum, & ab opere diaphragmatis moti deorsum, quorum beneficio pectoris cavitas ampliat, & aer inspiratur. Cum enim thoracis figura similis sit sphæ-



sphæroidi, cujus vertex jugulum est, basis vero diaphragma, & in inspiratione diaphragma deprimatur, moveaturque deorsum, & muscoli elevatores, sese contrahendo, trahant sursum costarum peripherias jugulum versus, necessario cavitas pectoris amplior facienda erit, & simul ostium epiglottidis contractum, facta aeris inspiratione, necessario claudetur. Quare simul, & semel cum ab elevatione thoracis fiat externus impulsus contra aerem ambientem, aeris portio impulsæ ab elevatione thoracis, opere musculorum extensorum, & dilatantium, necessario ingressus aeris per apertum os in asperam arteriam, & ab hac in pulmones erit promovendus, & hinc aeris *inspiratio* erit sequutura. Sed de ingressu aeris in pulmones ulteriora dicemus, cum de momento aeris erit sermo.

140. Contra vero *expiratio*, seu *expulsio* aeris extra pulmones facienda erit, cum muscoli antagonistæ depressores, seu constrictores suam actionem exercuerint, nempe cum istorum musculorum opere costæ deorsum inclinent, & a jugulo recedant; unde diaphragma reducitur ad pristinum suum statum sinuose incurvatum intra cavitatem thoracis, ex qua actione, facta minori capacitæ pectoris ob depressionem costarum, & ob restitutionem diaphragmatis intra pectoris cavitatem, orietur necessaria expulsio aeris per pulmones, aperto simul ostio epiglottidis, ob costarum, ac musculorum laxitatem. Quamobrem actio inspirationis, & expirationis analogæ est elevationi, & depressioni folliis fabrilis.

141. Hic animadvertite, quod nervi, qui decurrunt per musculos thoracis, per laryngem, & pulmones, desumuntur a plexu thoracis, paris vagi, & intercostalis, & a recurrentibus, & a plexu cervicali. Cum vero potissimum nervi a pari vago, & intercostali respirationi inservientes, uniantur, observante Villisio cap. 17. *de cerebri, & cerebelli anathome*, paribus nervorum, qui a secundo, & tertio processu cerebel-



li procedunt, a quibus omnibus multo probabiliter naturales actiones eveniunt, actiones, & reactiones musculorum elevatorum, & depressorum thoracis pro officiis inspirationis, & expirationis a cerebello tanquam a radice provenientes, partim naturales erunt dicendæ. Dico autem *partim*; etenim cum isti rami nervorum etiam relationem habeant cum cerebro, ideo motus istorum musculorum, ut voluntarii, a cerebro, volente anima; partim dependere poterunt. Hinc animæ imperio, per aliquam temporis differentiam, inspiratio, & exspiratio poterunt suspendi. Quamobrem actio respirationis jure ac merito mixta erit ex actione naturali, & ex voluntaria. Ex his explicari poterit obscurissimum phænomenon, cur scilicet in apoplecticis, deficientibus licet sensu, & motu, adhuc remaneat aliqua, licet gravis, ac tarda, actio respirationis. Hujus itaque ratio est, quia rami nervorum paris vagi, & intercostalis, qui decurrunt per organa respirationis, uniuntur cum ramis nervorum a cerebello prodeuntibus, a quo fonte naturales actiones facile originem habent; quamobrem cerebelli auxilio adhuc aliqua remanebit in apoplecticis respiratio, quamvis in his sensus, & motus, qui primario fiunt ab organis cerebri, & inde a spinali medulla &c. omnino deficient, nisi tamen in tali apoplexia etiam cerebellum omnino occupetur, quo casu ipsa quoque respiratio cum vita ipsa deperdetur.

142. Hac data occasione quæretis hic, quantum thorax elevari possit in naturali, ac placida respiratione. Dicam cum Borello ex calculis ab ipso institutis *prop. 81. secundi tomi de motu animalium*, elevationem thoracis ascendere tantummodo ad  $\frac{1}{50}$  partem crassitie unius digiti cubici proxime.

143. Usque adhuc toti fuimus in examine musculorum thoracis, structuræ pulmonum, & motus diaphragmatis pro inspiratione, & expiratione exequendis, modo necesse est, ut expendamus, quomodo aer ad opus respirationis concurrat.

Aer



Aer itaque est fluidum grave, & elasticum ex multiplicibus corpusculis compositum, inter quæ suspicatus est Hugenius, adesse aliquod principium, nobis adhuc ignotum, quod motum, & elasticitatem, necnon gravitatem aeri tribuat. Quoties itaque ab opere diaphragmatis deorsum moti, & opere musculorum elevatorum thoracis elevantur costæ, statim aer circumfusus premitur, & densatur; ideoque cum ad fauces præstiterit aer, & ad ingressum expeditus, ea vi elastica acquisitæ densitati proportionali, irruere debet in pulmones, eosque divisus, & subdivisus ad minima in tot tantisque bronchiis, prout ipsius pondus, & elater exigunt, citissime aperire. Cum autem os humanum multo sit amplius area, seu sectione tracheæ, juxta leges motuum fluidorum fluentium in ratione reciproca sectionum, aer tanto velocius fluere debet in asperam arteriam, quanto sectio asperæ arteriæ minor est area oris humani; hinc constat, cur nos quantumvis inviti, inspirare coacti simus. Inspirato aere, vesiculæ pulmonares amplexu elastici aeris, & particularum luminis dilatantur instar sphaeræ, ut exigit actio æquabilis aeris, & luminis, ac elastica reactio; ergo quoties luminosæ, & aeræ particulae occupaverint singulas pulmonum vesiculas, necessario dilatare debebunt singulas bronchiorum cellulas, ut perfectum, ac completum inspirationis opus exerceatur.

144. Modo notate ex legibus Areometriæ Volfii theor. 20, *quod aer inferior semper densior est superiore, aut fit depressior ob superioris aeris pressionem*; pariterque constat, *densitates esse elasticitatibus aeris proportionales*. Ergo aer inferior futurus erit magis densus, & compressus, magisque elasticus superiore. Hic ergo considerate, quod portio aeris, quæ inferiorem pulmonum plagam occupat, pati debet pressionem proportionalem ponderi aeris superioris, illius scilicet, qui superiores nimirum pulmonum vesiculas occupat. Quantitas enim aeris posita in inferioribus pulmonum spatiis necessario comprimitur a successiva communicatione contactuum parti-  
cula-



cularum aeris sese elastice dilatantium, & a pondere ipsarum in partibus superioribus existentium; consequenter successiva pressione vesiculæ inferiores successive premendæ erunt. Quamobrem cum elasticitates aeris sint densitatibus, seu pressionibus ejusdem proportionales, cumque inferiorum vesicularum numerus multo major sit numero superiorum, momentum aeris magis compressi, ac densati in inferioribus vesiculis multo majus erit momento illius, quod in superioribus vesiculis numero minoribus, minusque densatis, jugulum versus, continetur. Cum itaque quantitas aeris inferioris compressi acquisiverit ultimum pressionis gradum, quem excipere potest a pondere, & elatere quantitatis aeris superioris prementis, & supra elastice nitentis, opus erit, ut inferior aer magis compressus elastico suo momento urgere debeat superiorem aerem, ea videlicet ratione, qua superior aer inferiorem compresserat. Cum autem superior aer, prout minus densus, & ratione paucarum vesicularum quantitate minor, minorem inferat resistantiam momento aeris inferioris, ideo aer inferior antea densatus, & compressus dilatando, & elastice urgendo tangentes vesiculas, & ab his communicato proximis tangentibus, & superioribus vesiculis successivo contactu, coget superiorem aerem quantitate minorem, minusque resistantem, per bronchiorum foramina primo egredi, deinde successive etiam inferior aer, ablata superioris aeris resistantia, egressus erit, facta expiratione. Hinc colligere possumus, *expirationem* etiam produci ab ipso met aere occupante inferiorem pulmonum partem, magis densato, & compresso a vi, ac momento aeris superioris, superiores vesiculas occupantis, & extendentis. Hac itaque actione, & reactione aeris in pulmonibus primum *inspiratio*, postmodum *expiratio* etit alternatim celebranda, conspirantibus, ut diximus, in inspiratione elevationibus musculorum thoracis, & depressionibus diaphragmatis; in expiratione vero depressionibus musculorum thoracis, & elevationibus



diaphragmatis. Quamobrem facta ratione composita ex actione, & reactione muscutorum thoracis, & diaphragmatis, & ex actione, & reactione fluidi aerei ingressi in pulmones constabit, quale, ac quantum futurum sit momentum inspirationis, & expirationis in machina animalium.

145. Non mirabor itaque amplius, cum legerim ab observationibus, ac calculis a Celeberrimo Bernoullio institutis admirandum momentum non placidæ, sed fortissimæ expirationis ad tantos videlicet gradus pervenire, ut velocitas aeris fortissimo spiritu per laryngem expulsi possit absolvere tempore unius minuti secundi fere 400. pedes Parisienses, si tamen aer non impeditus uniformi velocitate moveri, ac fluere queat. Ex his colligere possumus, placidam, ac naturalem quoque inspirationem, & expirationem suum notabile momentum obtinere contra pulmonares vesiculas, & contra fluida per vasa pulmonum decurrentia. Constat enim ex prop. 16. Areometriæ Volfii, quod *calor continuo elatorem aeris auget, & intendit*. Cum ergo pulmones circumscribant undequaque cor, & a corde calor, ac validus motus communicetur sanguini per pulmones expulso, constabit, quantum a calore cordis, & sanguinis impulsu aer numero major in vesiculis inferioribus contentus, calefieri debeat, & elastice rarefieri; propterea quantum consequi debeat ab aere inferiori calefacto opportune, & rarefacto validissima impulsio in superiorem aerem ad validam aeris expirationem exercendam.

146. Ex his quis non intelliget, quantum sanguis transiens per vasa pulmonaria moveri valide debeat, minutissime arteri, & permisceri, cum hujusmodi sanguinis particulae cum particulis chyli antea permixtae fuerint. Frustra ergo Clarissimus Majovius, ruborem sanguinis esse nitro-aereo adscribendum putavit; cum tam excellens sanguinis cum chylo mixti purpura a motu, elatere, attritione, & mixtione perfectissima elementorum sanguinis, & chyli, & ab opere

orga-



organorum thoracis, diaphragmatis, & fluidi luminosi, & aerei &c. cognoscenda sit, ut in antecedenti Dissertatione jam diximus.

147. Pro tali argumento dissolutionis, attritionis, & mixtionis corporum in venis, & arteriis pulmonaribus hic quærent Mechanici, num talis motus elementorum sanguinis cum chylo permixti sit spiralis, an non? Nos ergo multo probabiliter arbitramur, motum sanguinis potissimum in pulmonibus spiralem esse, aut quasi spiralem. Immortalis enim famæ Malpigijs in opere posthumo observat duos motus in massa sanguinis; inquit enim, *sanguinem in pulmonibus duplici motu agitari, a corde videlicet, & ab elatere recepti aeris* (necnon adderem luminis) *primo motu natura tentat motum rectum, in secundo fiunt ex laterali compressione motus contrarii a circumferentia ad centrum, unde motus rectus perturbatur, quare ex his necessario sequitur attritio, & mixtio particularum sanguinis*. Cum autem ex duobus hisce motibus eodem tempore exercitis, quorum unus rectus est, alter vero transversalis, & inclinatus, necessario componatur motus quidam ex utroque motu compositus, qui ex Mechanicis spiralis est, aut quasi spiralis, multo probabiliter conjectari licebit; motum sanguinis per pulmonares potissimum canales, aut spiralem esse, aut ad spiralem accedere. Et sane talis motus per lineas spirales videtur esse necessarius ad dissolvenda, & atterenda corpora, ut in *Mechanica Medicamentorum* pag. 83. satis ostendimus; quare opere talis motus spiralis, constabit, quam facile, quam expedite textura chyli, & sanguinis movenda sit, atterenda, & dissolvenda, ut elementa fluidorum omnium in pulmonibus perfectissime inter se misceantur.

148. Denique quis fortasse quæret, quanta aeris quantitas in quavis inspiratione ingredienda sit pulmonares vesiculas. Quamvis hanc quantitatem definire arduum sit, nihilominus Celeberr. Borellus expertus est in seipso, ut docuit *prop. 81.*



pag. 103. *secundi tomii de motu animalium*, quod moles aeris a se unica vice inspirati non æquabat 14 digitos cubicos, cum levissima thoracis elevatione. Ex quo constat, quantum valeat pauca moles aeris cubica, quæ unica inspiratione excipitur, ad tanta opera exercenda in machina animali.

149. Et si porro nonnulli ingressum aeris per pulmones in massam fluidorum negare velint, attamen cum Malpigio opere posthumo pag. 56. qui usque adhuc dici potest solus naturæ analysta, talem ingressum aeris admittendum esse opinamur. Etenim experimenta a Celeberrimo Boyleo instituta, qui aereas particulas a massa sanguinis ope suæ machinæ extraxit, hunc ingressum ultro persuadent. Neque dicant, aereas particulas a Boyleo extractas a sanguine, transmissas fuisse in sanguineam massam beneficio œsophagi, ciborum, potionum, & chyli ingredientis; enimvero, cum natura numquam agat frustra, si paravit organa pulmonaria excipiendo aeri primario instituta, profecto ob id illa elaboravit, ut etiam non paucum aerem exceptum per pulmones sanguineo fluido communicaret. Et sane, cum pulmones sint mollis, tenuis, ac raræ texturæ, facile edocemur, aereas particulas talem ingressum obtinere facillime posse, potissimum tenuiores, subtilioresque aerei fluidi partes, una cum particulis luminosis, & æthereis, a quibus omnibus, facta ratione composita motuum, & elaterum agentium, aptæ actiones, & reactiones, attritiones, & mixtiones fluidorum omnium in organo pulmonum sequerentur, & haberentur, summo, ac necessario beneficio machinæ animalis. Hisce autem accedunt in statu naturali unitæ, & permixtæ particulæ aqueo-vaporosæ, quæ opportune possunt tribuere gradum laxitatis, & rarefactionis vesiculis bronchiorum, jam leniter madefactis a blando fluido ex glandulis trachæ roris instar deciduo, & tangentibus vasa pulmonaria, ut acquisito opportuno gradu laxitatis, & rarefactionis, trajici suaviter, & blande possint moles aereo-aqueo-vaporosæ in massam sanguinis,



nis, ut apte docuit Borellus *prop.* 113. *secundi tomi de motu animalium*. Harum enim particularum aereo-aqueo-vaporosarum beneficio, blande, & placide aer suas actiones, & reactiones elasticas in bronchiis, in vasis pulmonaribus, & in massa sanguinis exercere poterit. Ceterum sine tali opportuna miscella aeris cum particulis aqueo-vaporosis actiones, & reactiones elasticæ aeris rarefacti a calore cordis nimis essent actuosæ, ac violentæ contra bronchia, vasa pulmonaria, & massam sanguinis, periculo pulmonum, & thoracis. Aptè ergo consuluit natura elaborare infinitas pene dicam bronchiorum ramificationes, ita ut, si credamus Celeberrimo Jacobo Keil, interna superficies pulmonum, quæ a bronchiis elaboratur, superet, aut saltem æquet decem vicibus superficiem totius corporis; quamobrem aer in inspiratione ingrediens pulmones dividi, & subdividi debebit, quasi in partes, in bronchiis ipsis, & cum bronchialibus fluidis intime permisceri.

## DISSERTATIO XIII.

### *De nutritione.*

150. **N**utritionis rem acturi in primordio rei agendæ necessarium arbitramur, ab immortalī Malpigio lucem mutare. Observat itaque in ovo nondum incubato, sed fœcundo carinam, & rudimenta cerebri, quæ paulatim augebantur solum horis sex post incubationem: post 30. vero horas fatetur, observasse in ovo incubato rudimenta cordis, seu puncti salientis, & sanguinem per arterias, & venas circulantem. Si itaque eo tempore ovi nondum incubati solummodo est spinalis medullæ, & cerebri rudimentum, profecto elaboratio talis rudimenti spinalis medullæ, & cerebri facta fuit a specifico quodam fluido ipsis debito, ac proportionali per canales cerebri, & carinæ effuso; sed tale fluidum cerebri, ac carinæ proprium, ac proportionale jure ac merito

*ner-*



*nerveum* est; cum a cerebro, cerebello, & spinali medulla nervorum radices habeantur; ergo primum hoc fluidum, ex quo primo-prima fœtus rudimenta emergunt, *nerveum* erit dicendum.

151. Et sane sequimur observationes Malpighii detegentes legem, ordinem, & progressum naturæ operantis. Hæc ergo rudimenta cerebri, & carinæ augebantur, & crescebant solum horis sex ab incubatione gallinæ; ergo rursus colligendum erit, quod a calore, & motu communicato fluido nerveo a gallinæ incubatione, oriebatur sensibilis adhæsiō, unio, & adaptatio particularum talis fluidi nervei cum spatiis, ac locis carinæ, cerebri, & cerebelli nutriendis; proinde ex tali adhæsiōne cerebrum, cerebellum, & carina augmentum accipiebant. Neque tale fluidum, ex quo augebantur hæc prima stamina organorum, nondum poterat appellari sanguineum; etenim cor, & sanguis apparuerant tantummodo post 30 horas ab incubatu gallinæ. Deinde certi sumus, sanguinem proprie, ac vere non elaborari in cerebello, cerebro & carina; ergo tale fluidum, a quo primo cerebrum, cerebellum, & carina elaborata fuerunt, vere non sanguineum, sed vere *nerveum* erit appellandum. Neque aliter poterimus judicare ab effectis ipsis morbosis naturæ; membra enim paralytica paulatim arescunt, cum in paralyfi sistema *nerveum* cum nerveo succo aut imminuto, aut impedito, aut depravato vitium facit. Quod si quis quæreret, a quam materia tale fluidum *nerveum*, a quo organa nervosa primo elaborantur, & augentur, originem habeat? facile erit judicare, primam hujus fluidi nervei materiam cognoscendam esse a puriori parte albuminis, seu colliquamenti, quæ a calore, & motu gallinæ incubantis motum excipiens, primo poterat cerebri, cerebelli, & carinæ stamina, per quæ fluere primo debuerat, efformare, & efformata augere, & nutrire.

152. Deinde ulterius progrediamur cum Malpighii experimentis. Testatur ergo, post 30 horas ab incubatione cor, seu  
pun-



punctum saliens, & sanguinem apparuisse; quare majora incrementa partium animalium, & naturalium magis apparere incipiebant. Ex his colligere recte possumus, succum nerveum, quod primo primum fuerat origine, & officio, nerveis organis proportionale, dedisse operam successivæ elaborationi, augmento, & nutritioni cordis, aliorumque viscerum, quorum inde successivo opere, & succi ipsius nervei auxilio, componeretur quoque ex eodem albumine, & fortasse ex tenuiori vitelli portione, fluidum alterum, quod paulatim purpura acquisita, *sanguineum* esset dicendum, officio, & actione secundum.

153. Hisce præmissis, ex naturæ ordine arbitrari possumus, quod sicuti in machina animali maximus adest consensus inter solida, & solida, ita servata unitate, eruere poterimus, maximam, ac necessariam futuram esse relationem inter fluida, & fluida, seu inter succum nerveum, & fluidum sanguineum. Hinc, quemadmodum in prima formatione primam opem affert naturæ succus nerveus a puriori albuminis parte secretus, & per canales nerveos, & glandulas cerebri, cerebelli, & spinalis medullæ quaquaversus effusus ad reliquorum viscerum augmentationem, & nutritionem, & ad primam sanguinei fluidi elaborationem, ita efformatis, perfectisque visceribus, & sanguine per sua specifica vasa circulante, viscera, & sanguis vicissim inservire debebunt impostum, ut tenuiores, & perfectiores fluidi sanguinei particulæ restituantur succo nerveo, & elaborationi ejusdem in cerebro, cerebello, medulla oblungata, atque spinali. Simili enim elaboratione sanguinis ex primo succo nerveo, & vicissim ex visceribus agentibus, & sanguine elaborato, separata a sanguineo fluido in cerebro, cerebello, medulla oblungata, atque spinali materia illa, velut ætherea spirituosa, & elastica potens indolem succi nervei excipere, sustinebitur, & restituetur naturalis relatio, ac debitus consensus per totum vitæ cursum in valetudine constitutum in-

ter



ter nerveum fluidum , & fluidum sanguineum , & vicissim inter fluidum sanguineum , & succum nerveum pro successiva formatione partium earum augmentatione , & nutritione , & pro actionibus animalibus , & naturalibus continuo exercendis ; maxime quia tot ac tanta viscera , tot ac tantæ actiones exercendæ non solo succo nerveo indigent , sed reliquis etiam fluidis , a quibus juxta necessitatem ultro augeri debent solida , ac nutrirî , & ultro actionibus , & reactionibus oscillare ; cum solus nerveus succus tantarum partium augmento , & nutritioni , tantisque actionibus sensuum , & motuum exequendis impar esse videatur . Et sane in succo nerveo proportionalis lymphæ copia continetur ; in sanguineo autem fluido lympham in ratione tripla , aut quasi tripla cognoverat ab experimentis Boyleus ; quamobrem serum , ac lympham ipsam conspirare ad succi nervei , & sanguinis elaborationem , manifestum erit ; proinde ex hisce omnibus primum nerveis , deinde sanguineis , & lymphaticis fluidis cognoscendas esse elaborationes , augmentationes , & nutritiones solidorum omnium , una cum actionibus , & reactionibus eorundem , arguendum erit.

154. Hisce præmissis , cum *nutritio animalium* nil aliud esse videatur , quam *motus particularum ad eum locum delatarum* , quo juxta *specificam molem* , *specificum pondus* , & *specificam figuram* reparentur , seu restituantur *particulæ proportionales* , & *homogeneæ secundum longitudinem* , *latitudinem* , & *profunditatem æquales* , & *similes illis* , quæ *motu* , & *transpiratione continuo deperduntur* , ideo ut hanc operam reparationis adeo scitu necessariam , quantum possibile est , expendamus , nonnulla erunt consideranda . Omnibus itaque manifestum est , nos toto vitæ cursu esse in continua partium deperditione , cum motu , & transpiratione continuo deperdamus ea , quæ aeris , cibi , & potionis beneficio fuerant solidis , nostrisque fluidis applicata ; hinc morimur quotidie omnes , & rursus continua aeris , cibi , potionisque repara-



tione reviviscimus. Cum vero in fluido aereo, in cibis, & potionibus variæ indolis existant corpora diversæ molis, ponderis, & figuræ, & fluida quælibet nervosa, sanguinea, & lymphatica ex aere, cibis, & potionibus continuo fiant, reparentur, & conserventur, hinc universa fluidorum istorum massa ex particulis diversi generis elaboranda, & componenda erit. Putaverim idcirco, totam nutritionis materiam non cognoscendam esse a solo nerveo succo ( quotiescunque tota animalis machina cum perfectis visceribus fuerit elaborata ), non a solo sanguine, non a sola lymphâ, sed ab omnibus, & singulis quibuscunque humoribus habendam esse, quoties singuli habuerint homogeneas particulas specificis, & homogeneis partibus adaptandas. Specificè itaque nutrit succus nerveus partes sibi homogeneas, ac proportionales quaquaversus, specificè suas sanguis, specificè suas nutrit lymphâ, quotiescunque, & ubicunque in succo nerveo, in sanguine & lymphâ extiterint specificæ particulæ nutriendis partibus apte, oportuneque dispositæ. Ob hanc causam innotescit, cur tot partes natura, indole, substantia, temperie, ac figura dissimiles, singulæ tamen juxta suam speciem, atque temperiem, figuramque oportuno tempore a specificis aptisque succis nutriantur, crescant, & conserventur. Quoniam vero tam eximium nutritionis opus faciendum est a fluidis diversæ indolis, molis, ponderis, figuræ, & motus, & particulæ quælibet nutrientes excipiendæ sint a partibus juxta modum, directionem, porositatem, ac figuram partium nutriendarum, ideo ut hæc omnia oportune, ordinatim, & perfecte habeantur, opus erit, totum nutritionis artificium non festinanter a natura geometra exequi, sed lento pede, ac determinatis temporum differentiis.

155. Duo itaque potissimum nutritionis operi necessaria esse videntur, *lentus nimirum, lenis, placidusque motus humorum;* deinde *apta fluidorum puritas, una cum elementorum componentium congruentia, & similitudine.* Verum quia motus le-



nis , ac placidus in minimis tantummodo canalibus cujuscumque generis haberi potest , in quibus minimo motu coguntur moveri fluida , hinc præcipuum nutritionis opus in minimis canalibus potissimum erit exequendum . Pro minimis autem canalibus non solum intelligenda esse arbitror vasa minima succum nerveum , sanguinem , & lympham deferentia , verum etiam carniū , musculorū , membranarū sinus , tubulos , minimasque partium vias , per quas specifica fluida possunt oportuno , datoque tempore penetrare . Ab omnibus enim Philosophis , Anatomicis , ac Medicis acceptum est , totam animalis machinam ex minimis canaliculis , tubulis , sinibus , ac viis esse elaboratam . Quamobrem cum hujusmodi tubuli minima oscillatione moveantur , idcirco fluida contenta leviter , & placide movenda erunt quaquaversus , ordinata directione , equabili motu , locis , ac positionibus partium nutriendarum proportionalibus ; propterea elementa humores componentia opportune poterunt partibus nutriendis specifica mole , pondere , ac figura adaptari . Quamobrem evenit in iis , in quibus deest placidus , lenis , ordinatus , & equabilis motus , sed adest concitatus , inordinatus , & violentus motus , ut contingit in febribus , aliisque morbis , nutritionem aut mancā , aut nullam esse sequutam .

156 Ad puritatem modo fluidorum , & particularum congruentiam , ac similitudinem quod spectat , cum quodlibet animal peculiaribus , ac specificis humoribus donetur , quibus juxta suam temperiem nutriatur , augeatur , & conserveatur , opus erit , talium succorum indoles tali puritate , ac homogeneis , & proportionalibus fluidorum particulis esse donandas , ut ab heterogeneis , ac dissimilibus oportune spoliarentur . Quamobrem tot ac tanta viscera , tot tantasque glandulas humores depurantia , natura providit , ut depurata fluida juxta peculiaris temperaturæ exigentiam singulis animalium actionibus , & reactionibus , nutritioni potissimum exequendæ



quenda, infervirent. Ut ergo unio, & adhæſio fluidorum apte habeantur, æqua nutritione, debet adesse non ſolum puritas, verum etiam ſimilitudo, proportio, & conveniens æqualitas corporum figuratorum cum ſimilitudine, & convenienti æqualitate partis, cui talia ſpecifica corpora aptanda ſunt. Cum enim ex Mechanicis in ſimilium, & æqualium, aut quaſi æqualium corporum unione centrum gravitatis coincidat plerumque cum centro magnitudinis, quoties hæc determinata, ac ſpecifica corporum applicandorum cum parte, aut loco nutriendo proportio fuerit, tunc unio, & adhæſio facile fient, confequenter oportuna, naturalis, & firma nutritio. Cæterum ſi plana corporum diſſimilium diſſimilibus planis, aut ſpatiis, inæqualibusque poſitionibus adhereant, tunc cum centrum gravitatis corporum diſſimilium longe abſit, nec coherere poſſit cum centro magnitudinis eorundem, tunc inquam, non debita adhæſio, & adaptatio, neque nutritio fient aut factæ parum, aut ægre erunt duraturæ.

157 Deinde tanto operi perfectæ unionis, & nutritionis partium neceſſaria quoque eſt æquabilis aeris externi preſſio. Iſtius enim æquabilis preſſionis beneficio, particulae omnes æquo ordine, diſpoſitione, directione, ſitu, ac loco diſpoſitæ ſuis in locis aptiſſime detinentur, & conſervantur. Ab inæquabili enim externi aeris momento experimur ſæpe, ac ſæpius, animalia dirui, & perire, vitiata, aut deperdita, aut ſaltem imminuta nutritione. Ob hanc cauſſam nonnulli in uno loco, ac ſub una aeris conſtitutione pingueſcunt, nutritione adaucta; in alio autem loco, aut ſub alia aeris poſitione emaciantur, nutritione imminuta.

158 Denique nutritioni exequenda ſupramodum poſtulat naturalis, & baſſamici ſulphuris exiſtentia in fluidis adaptandis. Ramoſitate enim ſua plana planis, & plana locis nutriendis veluti ab applicata calce feruminantur. Sic patet in Chemicis ex tali determinata miſcella aquæ, ſalium, taliumque ſulphurum cum terreis particulis efformari compoſitum



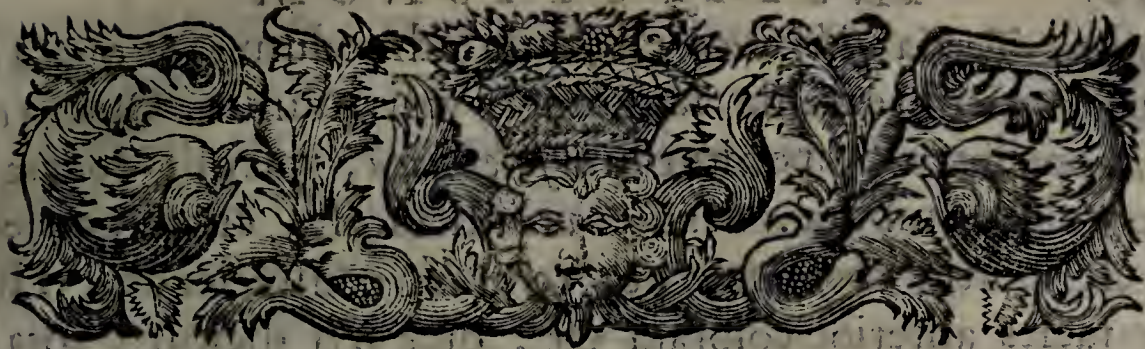
fitum calcis, aut bituminis unioni partium aptissimum : Hinc ex sulphuris balsamici defectu in hæcticis nutritionem corruere, experimur.

159. Colligendum remanet ex his, quod si fluidorum particulæ motu assimilationis adaptantur partibus nutriendis ea ratione quantitatis, ponderis, molis, & figuræ, ut nutriendis solummodo partibus apte, oportuneque sufficiant, tunc solum nutrietur animal. Cæterum si præter exigentiam nutritionis ultro succrescant, & dato tempore animalia ad maiorem molem secundum trinam dimensionem longitudinis, latitudinis, & profunditatis naturaliter extensa sint, tunc oleosis, ac balsamicis præcipue succis, feliciter augentur, & excessu nutrimenti appositi pinguescent.

160. Denique nolo dissimulare, quæ Celeberrimus Bohe-  
ravius docuit in Medicis institutionibus pag. 59. Cum enim observaverit, embriones obtinere mollia ossa, flexibilia, & cartilaginosa, non ossea, ideo apte iudicavit in embrionibus, & nondum natis vias, & canaliculos, per quos fluida transire possunt, & fluere, esse numero multo majores, quam adsint in jam nato foetu, in quo cum paulatim organa solidescant, ideo plurimæ viæ, ac canaliculi stringuntur & paulatim impediuntur, & ultro augentur angustia vasorum minimorum, quo ætas augetur, & crescit. Quamobrem colligere tandem possumus, quod quo juniores sumus, eo facilius, & promptius nutrimur, & augemur : quo vero magis senescimus, eo minus & tardius nutritionem aquirimus, augmento paulatim imminuto, & denique deperdito.

*Finis prime Partis.*





# INSTITUTIONUM

## PHYSICO - MEDICO - MECHANICARUM

### PARS SECUNDA.

## DISSERTATIO XIV.

*De sensibus externis, & primo  
de visione.*

161.



UM in Philosophia hominis præstantior sit illa pars, quæ de sensibus externis, & internis disputationem instituit, ideo hic primum de sensibus externis agere necessarium erit, atque ex his primo expendendus occurrit sensus visionis. In hoc itaque ea tantummodo considerabimus, quæ naturali Philosopho oportuna sunt, omittendo plurima, quæ ex Opticis, Catoptricis, & Dioptricis haberi merito potuerunt.

162. Primo itaque prænotandum est, sensationem visionis obtineri ex Anatomicis a partibus fluidis, & solidis divino naturæ artificio elaboratis, ut objecta externa opere oculorum visibilia redderentur. Oculus itaque donatur juxta Heisterum varia tunicarum, seu membranarum differentia, & tribus humoribus. Prima tunica extrema *albuginea* est, sive *conjunctiva*, quæ oculum orbitæ jungit, & vasis refertissima est. Secunda *cornea* appellatur, pellucida, & varias in lamellas dispo-



disposita. Tertia *sclerotica* est, dura admodum, & opaca, ad nervum opticum extensa, sanguineis vasis munita. Quarta *choroidea* appellata est, ponitur sub *sclerotica*, vasculis donata, & nigro colore imbuta. Sexta *uvea* dicta est, cujus pars exterior est portio *choroideæ* per *corneam* conspicienda. Hujus *uveæ* facies anterior colorata est, quæ *iris* dicitur; tota vasculosa est: hæc quoque in medio rotundo foramine aperta est, quod foramen *pupilla* appellatur. Foramen hoc dilatari, & constringi potest opere fibrarum orbicularium, quæ efformant veluti sphincterem pupillæ. Fibræ itaque orbicularem pupillam contrahunt, processus vero, seu fibræ ciliares dilatationi pupillæ inserviunt. Adest deinde ligamentum ciliare pro motu vitrei, & crySTALLINI humoris. Notat Heisterus, adesse præter illas fibrillas circulum arteriosum, & venosum, ex quibus vascula per *uveam*, *choroideam*, ligamentum ciliare, humorem crySTALLINUM, & vitreum mirabiliter distribuuntur. Ductus adsunt nigri inter processus, & ligamentum ciliare. Animadvertendum est, quod spatium inter *uveam*, & *corneam* *camera oculi anterior* vocatur: Spacium vero inter *uveam*, & crySTALLINUM *camera posterior* dicitur. Sexta *retina* nuncupata est, tenuissima, & mucosa, retis instar elaborata, producta ab expansione nervi optici. In hac multo probabiliter statuitur organum visionis, cum in hac imagines, & picturæ objectorum exteriorum figuratæ observentur.

163. Oculus deinde tribus humoribus donatur, quorum primus *aqueus* est, qui replet spatia inter *uveam*, & *corneam*, & inter *uveam*, & crySTALLINUM; idcirco colligere poterimus, aqueum humorem crySTALLINO humori adherere. Hic aqueus humor, si deperdatur, rursus sed paullatim restituitur. Secundus humor *crySTALLINUS* nuncupatur, seu lens crySTALLINA cum reliquis humoribus solidior sit, ac densior, hæc locatur intra foveam vitrei humoris, ope tenuissimæ tunicæ, atque a ligamento ciliari libere quasi suspenditur intra aqueum, & vitreum



vitreum humorem, mox post pupillam. Hæc quoque beneficio ligamenti ciliaris mobilis aliquantulum redditur. Elaboratur ex multis lemellis pellucidis intra se se superstratis. Humor iste crySTALLINUS subtilissimam obtinet tunicam *aracnoideam* dictam, vasculosam, cujus opere lens crySTALLINA sinui vitrei humoris includitur, qua rupta, vel incisa, lens ipsa excidit, aut aliquantulum a suo naturali situ dimoveretur. Tertius humor *vitreus* dicitur, cum vitro fuso similimus sit. Probabile est, constare ex vesiculis subtilissimis humorem limpidissimum continentibus. Hic replet totam partem posteriorem oculi, & parte sua posteriore *retinam* tangit, anteriore vero crySTALLINUM humorem amplectitur, & quodammodo claudit, ut diximus. Denique notandum est, humorem aqueum esse crySTALLINO, & vitreo rariorem, & fluidiorem; crySTALLINUM vero esse aqueo, & vitreo densiorem, firmioremque; vitreum denique obtinere medium statum densitatis, soliditatis, raritatis, & fluiditatis inter aqueum, & crySTALLINUM.

164. Partes universæ oculi munitæ sunt plurimis vasis sanguiferis. Arteriæ enim desumuntur a carotidibus internis, & externis; venæ a jugularibus. Vasa lymphatica a Celeberrimo Valsalva fuerunt detecta. Tandem nervi plurimi quaquaversus excurrunt, quorum primum par opticum est, post tertium par cerebri, inde quartum, denique ramus quinti paris, & sexti per musculos, membranas, palpebras, glandulam, & sacculum lacrimalem distribuuntur. Hæc ab Anatomicis colligenda esse duximus, cum ab Opticis alia colligere debeamus, visioni explicandæ necessaria.

165. Et primo omne corpus visibile vel *luminosum* est, vel *illuminatum*. *Corpus luminosum* effundit quaquaversus in orbem lineas luminosas, ita ut lineæ luminosæ efficiant circa corpus luminosum atmosphæram circula-rem. Istæ autem lineæ sunt corpora quædam, quæ cum aliqua latitudine quantitatis, densitatis, & molis efficere cylindros videntur; realia quidam



quidam sunt, cum refractiones, & reflexiones patiantur, ut experimenta Dioptrica, & Catoptrica ostendunt. *Corpus illuminatum* excipit lumen a corpore luminoso. Cum vero cylindri luminosi a singulis punctis superficiei corporis (quibus arctissimo contactu applicantur) situm, directionem, modum, & figuram facile excipiant, sustineant & conservent, hinc vel per reflexionem, vel per refractionem, vel per utramque (si occurrant in humores oculorum, in hisce efformando singulares pyramides visivas opere penicillorum optico- rum modificatas, ac perfectissime figuratas a specificis, & singularibus superficiebus singulorum punctorum objecti) depingunt in retina imaginem, picturam, figuramque singulis objecti punctis similem, & proportionalem, sed inverso situ, ut inferius explicabimus, visione instituta.

66. Pro hoc argumento visionis sciendum est primo, quod *radius opticus* dicitur quaelibet linea cylindrica, quæ ab objecto illuminato emissa pupillam ingreditur, ut BE, BF, BG (fig. 4.) Secundo, *axis opticus* est radius, qui transit per centra singulorum humorum, ut BEN. Tertio, si a centro unius oculi ad centrum alterius ducatur linea luminosa AA (fig. 5.) linea BC dividens per medium angulum ABA, dicetur *axis communis*; & linea MM parallela lineæ AA, in qua conveniunt axes optici in puncto B dicitur *horopter*. Quarto, repetendum memoria est, quod diximus de lumine, videlicet lineas luminosas varias subire leges refractionum. Dum enim lumen transit a medio raro, ut ex aere, in medium densius, ut in aquam, aut in humores oculorum, tunc lineæ luminosæ accedunt ad lineam perpendicularem; contra vero a perpendiculari recedunt, cum a medio densiori in medium rarius lumen progreditur (vide fig. 4.) Quinto, *pyramis optica* efformatur ab aggregato singulorum radiorum provenientium ab objecto, concurrentium in centro pupillæ; quare basis talis pyramidis erit in objecto, ut CAB, vertex vero pyramidis opticae erit in centro pupillæ (fig. 6.)



Sexto, cum vero a singulis radiis provenientihus a singulo puncto objecti efformetur alia pyramis opposita, quæ verticem habeat in quolibet puncto objecti, basim vero statuat in toto, aut in aliquo spatio pupillæ, hæc pyramis dicetur *pyramis visiva*; eo quia efformatur a quibuscunque penicillis opticis; ut BFG (fig. 4.) Quare quot sunt puncta objecti, tot fieri debebunt pyramides visivæ habentes basim in spatio pupillæ, seu in foramine uveæ.

167. Hic animadvertendum est, quod ut visio fiat perfecta, & distincta, debent lineæ luminosæ pyramidis visivæ BF, BE, BG (fig. 4.), quæ basim habent in pupilla, uniri, & colligi, ut singulæ colligantur postmodum per refractionem in posteriori spatio retinæ in puncto N, ita ut in singulis punctis retinæ, singulis objecti punctis, inverso tamen situ, proportionalibus, depingantur in retina per pyramidem refractam &c. *singula* puncta objecti, ita ut punctum objecti B pingatur in retina in puncto N. Ita debent lineæ luminosæ pyramidis visivæ AGF, seu AF, AE, AG, quæ basim habent in pupilla, produci ulterius, & singulæ per refractionem, facta nova pyramide, *uniri* debent, ac colligi in puncto opposito X, quo in loco si existat præcise apposita retina, in hac describetur punctum objecti A. Similiter debent lineæ luminosæ pyramidis visivæ CFG, seu CF, CE, CG, quæ basim habent in pupilla singulæ produci ulterius, & uniri simul, ac colligi in uno puncto opposito V per novam pyramidem refractam, quæ basim habet in pupilla, verticem vero in puncto V, quo in loco si existat præcise retina, in hac describetur punctum imaginis objecti C. Cum ergo a quibuscunque minimis punctis objecti efformetur pyramis visiva, ideo tot faciendæ erunt visivæ pyramides, quot sunt puncta objecti, quæ singulæ habebunt verticem in singulo puncto objecti, bases vero habebunt in foramine pupillæ. Quamobrem ut visio perfecta, & clara fiat, debent istæ lineæ, seu penicilli, produci ulterius, ut producti



tandem opere refractionis trium humorum, prout inferius constabit, uniantur, & colligantur in partes oppositas in punctis, quibus in locis si existat præcise retina, singula puncta describent, & figurabunt in retina singula puncta objecti. Quamobrem cum totum spatium comprehensum a pyramide optica AEC, habeat basim ABC in objecto, & verticem in puncto E pupillæ, sciemus ab experimentis opticis, produci lineas luminosas ulterius, & describere pyramidem EVX supra retinam: cumque singula puncta objecti intermedia comprehensa intra basim ABC pyramidis opticæ describant singula pyramides oppositas visivæ; ergo constabit, quod singulæ pyramides visivæ, productis ulterius lineis luminosis, descripturæ erunt in singulis punctis retinæ singula puncta objecti, quæ singula puncta describentia in retina singula objecti puncta, comprehenduntur intra spatium X, & V basim opticæ pyramidis EVX.

168. Hic statim quæretis, qua de causa lineæ luminosæ efformantes tot pyramides visivas, cum producantur ulterius, ut natura luminis exigit, debeant inclinari, & fieri convergentes inter se, ut singulæ in punctis uniantur, & colligantur intra oculum, factis tot pyramidibus refractis, quarum bases sunt in pupilla, vertices sunt in retina. Causa itaque talis unionis, ac concursus linearum luminis in punctis, singulis objecti punctis proportionalibus, producitur ab humoribus variæ densitatis oculum componentibus, per quos transire debent lineæ luminosæ. Cum enim dictum fuerit, humorem aqueum esse rariorem crystallino, crystallinum vero densiorem aqueo, & vitreo; vitreum autem mediæ densitatis esse inter aqueum, & crystallinum, constabit ex legibus Dioptricæ, & Catoptricæ, seu ex legibus refractionum, quod lineæ luminosæ transeuntes a medio raro aeris in aqueum humorem aere densiorem debent inchoare refractionem, seu recedendo a linea recta, inclinare oblique ad perpendicularem. Cum vero lineæ luminosæ ab aqueo humore progre-



grediantur ad humorem crySTALLINUM multo densiorem a-  
queo, multo majorem, & majorem pati debebunt re-  
fractionem, recedendo magis magisque a linea recta, &  
magis magisque oblique accedendo ad lineam perpendicula-  
rem, ita ut lineæ luminosæ post crySTALLINUM humorem fa-  
cillime uniendæ essent in puncto, seu in loco crySTALLINI, py-  
ramidibus efformatis, & quidem talis unio facile, & cito  
fieret, antequam linearum luminosarum concursus ad reti-  
nam perveniret, cœcitatæ periculo, nisi beneficio vitrei hu-  
moris, qui crySTALLINO rarior est, talis concursus ulterius  
distractus produceretur, divergendo aliquantulum lineas lu-  
minosas, opere minoris refractionis, ut sic ulterius producta  
unione, productoque concursu talium linearum, ad eum præ-  
cise locum, quo retina naturaliter apposita est, pervenirent,  
supra quam, veluti in tabula, opportune pingenda essent sin-  
gula puncta objecti; ita enim tota imago objecti tota pari-  
ter in retina compendiose collecta pingenda erit, visione cla-  
ra, & distincta perfectissime instituta.

169. Hic nolite admirari, si videatis, singula puncta ob-  
jecti posita in parte dextera depingi a penicillis pyramidum  
visivarum in parte sinistra, & contra; deinde quæ supra  
sunt in objecto, infra depingi in retina, ita ut semper in-  
verso situ figura depicta in retina remaneat, ac fuerat in ob-  
jecto. Ratio enim aperta talis phœnomenon colligitur ab ope-  
re refractionum. Siquidem radii quicunque obliqui (recti enim  
radii, qui axes optici appellantur, nullam, aut quasi nullam  
patiuntur refractionem) a singulis objecti punctis modificati  
reflectentes in oculum, patiuntur refractionem, cum ab aere  
rariori transeunt in humores densiores oculorum; sed bene-  
ficio refractionis, lineæ luminosæ, quæ ab objecto emanant a  
parte dextera, per refractionem transeunt inclinatæ ad fini-  
stram partem, & e contrario; quæ vero ab objecto ema-  
nant a parte superiori, per refractionem transeunt inclinatæ  
ad partem inferiorem; ergo necessario quælibet puncta obje-



cti illuminati depingenda erunt inverſo ſitu in retina, clara; & perfecta viſione inſtituta, ut ab experimentis camerae opticae manifeſtum eſt. Quamvis autem humores oculorum tres numero exiſtant, nihilominus non tres refractiones efficiunt, ſed unicam tantummodo perficiunt, cujus beneficio, quæ in objecto exiſtunt in parte dextera, in retina pingenda erunt in parte ſiniſtra &c. Etenim quamvis humores oculorum tres ſint, attamen adeo ſunt ſe mutuo tangentes, & uniti inter ſe, ac ſi unicum humorem compoſuerent; propterea tres ſimul uniti unicam perfectamque refractionem quaqua- verſus perficere poſſunt; & ob hanc cauſam ſingula puncta objecti inverſo ſitu, unicae refractionis perfectæ beneficio, in retina pingenda erunt.

170. Sed adhuc inſtabis. Si objecta depinguntur diſtincte in retina, videbuntur diſtincta in objecto, ſi confuſe confuſa; ſed in retina depinguntur inverſo ſitu; ergo objecta videri debebunt ab anima inverſo pariter ſitu eſſe in objecto, quod repugnat experimentis. Huic objectioni reſpondet Carteſius aptiſſimo exemplo cœci ambulantis: ſupponit, cœcum ambulare duobus baculis in crucem poſitis; cum ergo cœcus manu dextera teneat baculum terminantem in parte ſiniſtra per lineam rectam, & manu ſiniſtra teneat baculum terminantem in parte dextera per rectam lineam, ideo fiet, ut, ſi cœcus incidat in aliquod objectum in parte ſiniſtra, debeat ſentire motum, & impreſſionem in manu dextera; proinde cœcus judicabit objectum impellens aſſeſſe in parte ſiniſtra, quamvis preſſio facta fuerit in manu dextera. Similiter ſi cœcus incidat in aliquod objectum in parte dextera, licet ſentiet motum, & impulſum in manu ſiniſtra, attamen cœcus judicabit, objectum impellens aſſeſſe in parte dextera. Simili itaque methodo operabitur anima affecta a ſenſorio retinae, moto, & impulſo a lineis luminosis ſitu oppoſito, ac fuerit in objecto; etenim judicabit anima clare, & diſtincte objecta moventia retinam in parte dextera adef-



adesse in sinistra parte objecti, & objecta moventia retinam in parte sinistra adesse in parte dextera objecti; quapropter, quamvis inverso situ objecta depingantur in retina, ac fuerint in objecto, nihilominus iudicium animæ futurum erit æquum, ac iustum sine errore positionis, ac situs objectorum. Tali itaque methodo clara, & perfecta visio facienda erit, seu pictura objectorum depingenda erit in retina, quoties membrana hæc æquo in situ fuerit constituta, in quo unionem penicillorum opticorum opportune, & admissim excipere possit, quo casu communicato fibris nervorum opticorum specifico motu talium penicillorum, & ab his translato in sensum communem, & ab hoc communicata præcisa modificatione corpori calloso, anima excitata, ac sollicitata æquali lege motuum, ac specificarum oscillationum, quali luminosæ lineæ a singulis objecti punctis promanantes, & in oculo collectæ, sollicitaverant retinam, coacta erit, æquum, ac determinatum iudicium ferre, seu iudicare de visione objecti, videlicet visionem exercere. Ceterum si retina non extiterit præcise in tali loco concursus penicillorum, sed extiterit aut ante, aut retro, aut fuerit nimis rigida, aut nimis mucosa, aut paralytica reddita, aut si fuerit nimis exsiccata, tunc cum non possit opportune moveri, aut oscillare, seu necessarias impressiones excipere, & acceptas communicare sensui communi, & corpori calloso, tunc visio, aut imperfecta, aut manca, aut nulla erit sequutura.

171. Modo sentio, vos adhuc quærentes, & dubitantes de unitate visionis. Cum enim visio a duobus oculis exerceatur, & fiat, debuissent etiam objecta apparere duplicata. Tunc enim objectum duplicatum apparere debet, quando figuratur in duobus locis; sed quando videtur objectum per duos oculos, figuratur imago objecti in duplici retina; ergo objectum duplicatum apparere debebit. Erratis supramodum: etenim certi esse debemus ex Opticis, picturam objectorum externorum fieri quidem in retina, verum visionem actua-



eorundem solum haberi, ac fieri extra oculos beneficio axium, & penicillorum opticorum luminosorum iis præcise in locis, ad quæ singuli axes optici, & penicilli luminosi diriguntur, & uniuntur extra oculos ad determinatum concursum, & unionem eorundem in uno loco, aut in iisdem præcise locis, quibus adest planum *horopteris*. Ita (in fig. 7.) quamvis pictura objecti NO fiat in utraque retina FH, KM, attamen objectum solum, & unicum NO, non videtur intra oculos, sed extra oculos, eo præcise in loco, in quo concurrunt axes optici GC, & LC, una cum penicillis opticis HN, MN, FO, KO in punctis concursuum N & O in plano *horopteris* AB, parallelo lineæ QR conjungenti centra oculorum. Quamobrem ex his verum quidem est, objectum externum NCO figurari, & depingi in duplici retina utriusque oculi FGH, & KLM, verum hoc objectum non duplicatum apparebit. Etenim similia puncta objecti F, & K in eodem loco G *horopteris* videntur, ac si unicum esset punctum; ita & puncta objecti G, & L conspicua fiunt in eodem loco *horopteris* C, ac si unicum punctum occuparent, & componerent; denique puncta H, & M conspiciuntur in eodem loco *horopteris* N, ac si unicum punctum statuerent: ita ut mens nostra incapax sit, puncta diversa, sed in unum locum collecta, & unita distinguere, ac separare; cum hæc, quantumvis diversa, in punctis unita videantur. Quod autem de hisce punctis diximus, de quibuscunque punctis similibus tam retinæ, quam objecto externo respondentibus, & unitis in eodem loco, aut iisdem locis in plano *horopteris*, dicendum erit. Hic ergo colligere poterimus summum naturæ artificium. Ut enim hanc unionem, & consensum axium opticorum (qui reliquis penicillis luminosis potentiores, ac validiores sunt) & penicillorum opticorum in unico puncto, aut in iisdem punctis plani *horopteris*, natura obtineret, consuluit, & paravit organa nervosa, membranosa, & muscularia oculorum tali ordine, positione, ac directione disposita,



ta, & modificata, ut per quam directionem movetur unus oculus, per eandem moveatur & alter. Enimvero nisi talis directio fieret, viderentur duobus oculis duo, aliquando etiam tria, & plura objecta in locis diversis. Axes enim, & penicilli optici luminosi numquam possent concurrere in iisdem punctis plani *horopteris*, sed unirentur, & concurrerent in duobus, aliquando in tribus, aut in pluribus punctis *horopteris*; ideoque duobus oculis duæ imagines, aliquando plures viderentur, sed visione languida, ac debili. Cum autem natura amet, & curet videre objectum solum, & unicum, forti, & potenti visione, ideo ambos oculos juxta eandem directionem movere debuit, opere organorum suorum, similiter & æqualiter agentium, ut juxta similem, æqualemque directionem motis, haberetur concursus axium, & penicillorum opticorum in uno, aut in iisdem punctis plani *horopteris*; quo artificio apte duobus oculis unicum objectum fortiori visione videndum esset. Ex his ineptum erit, considerare unionem nervorum opticorum pro talis phænomenon solutione.

172. Similem unitatem sensationis experimur quoque in auditu. Duæ siquidem sunt aures, duplicia organa auditus, & tamen non duplex sonus, sed eadem temporis differentia unus sonus auditur. Etenim quantumvis organa auditus sint duplicia, nihilominus quia utraque organa sunt similia, & æqualia, similes quoque, & æquales eadem differentia temporis excipient undulationes, ac tremores aeris sonori; propterea ab unitate, æqualitate, & similitudine motum, & tremorum aeris sonori sub eadem temporis differentia affecta organa auditus æqualia, & similia, unicam affectionem tremoris sonori communicare debebunt sensui communi, & corpori calloso, ac si unicum auditus organum extitisset. Quamobrem anima hisce sensoriis compenetrata sentiens præcise tremores suorum organorum similes, æquales, & eodem tempore, ac situ, cogetur, unum præcise sonum



sonum sentire, & audire non duplicem, & geminatum, quantumvis organa auditus duplica sint; simili videlicet ratione qua duæ citharæ mole, figura, & chordis æquales, & ad consonantiam octavam accommodatæ, similem, & æqualem sonum edunt ambæ, ac si unica cithara extitisset.

173. Remanet denique, ut consideremus, figuram retinæ summo concilio elaboratam esse a natura sub figura circulari, cum oculi bulbus sphæricam, aut quasi sphæricam figuram describat; sed huic bulbo circulari tangens est, & partim circumscripta est retina; ergo & retina erit in eadem ratione circularis. Hinc Optici ostendunt, in spatio retinæ hemisphærium quasi esse figurandum.

174. Ex his colligendum erit, umbram nihil aliud esse quam necessarij luminis privationem; cum enim a luminosis corporibus objecta illuminata reddantur; ergo deficientibus corporibus luminosis, umbræ, ac tenebræ apparere debuerunt.

## DISSERTATIO XV.

### *De sensu auditus.*

175. **C**UM aures auditui inserviant, idcirco a natura geometra consultum fuit, partes tam externas, quam internas auribus tribuere, quarum beneficio fieret, & perficeretur sensatio, quæ *auditus* appellatur. Ab Anatomicis clare edocti sumus, quot, & quantæ partes tam externæ, quam mediæ, & internæ sensationi auditus exequendæ conspirent. Nos ne superflui esse videamur in Anatomicis repetendis, exponemus tantummodo intento nostro necessaria. Statuemus itaque organum auditus elaborari a *membrana labyrinthum investiente*, cujus textura composita est ex tenuissimis fibrillis nervi acustici, seu paris auditorii. Membrana autem hæc ab experimentis Celeberrimi Valsalvæ tali ratione dire-



directa est, ut *zonas* componat, quæ ab eodem Auctore *sonoræ* ab officio dictæ sunt. Cum itaque sonus juxta Celeberrimum Jacobum Hermannum fiat, cum ex vibratione, seu tremulo motu corporis sonori circumambiens aer elasticus undequaque propellatur; propulsus autem densetur nonnihil; particulae autem aeris inter se densatae comprimantur; compressæ vero, utpote elasticæ, cogantur denuo proportionaliter relaxari, & in partes contrarias, seu unde venerant, regredi, vicibus permutatis, & sic successive &c. propterea arbitrandum erit, aerem externum a corpore sonoro taliter motum undulationes, ac tremores concipere, undulationibus successivis aquarum analogas, quæ primo membranam tympani tali ratione obliqui impulsus urgeat, ac sollicitet, ut non solum membrana, verum etiam minimæ illius componentes fibrillæ specificè inflecti adeo teneantur, ut specificas minimas curvas describant. Cum autem filamenta membranæ tympani tali ratione inflexa, & distracta, utpote elastica, conentur, opere elastico momenti contractionis, sese restituere, distractiones, & contractiones hujusmodi, cum específicos fibrarum motus, ac tremores efficiant, urgebunt, impellentque simili impulsu tria illa ossicula, quæ immediate membranam tympani subsequuntur: hæc autem ossicula similiter mota, & impulsæ motu quodam composito ex motu membranæ tympani, & ossiculorum movent, & sollicitant similiter filamenta nervea nervi auditorii per membranam tympani decurrentia, pariterque filamenta membranosa labyrinthi, per quæ iidem rami acustici effusi sunt, seu zonas sonoras naturali lege in unisono tensas, ex quarum specifica ratione motus, ac specifica sollicitatione auditus sensatio fit, & opportune perficitur. Prodest ulterius actioni auditus oscillatio, undulatio, & tremor aeris illius, qui probabiliter per foraminulum membranæ tympani ingreditur cavitatem ejusdem, & ab hac per labyrinthum excurrit; hæc autem aeris portio specificè mota a ratione motus compositi ex motu



membranæ tympani, & trium ossiculorum undulationes concipit illis motibus proportionales, ac unisonas. Aer autem inclusus taliter motus, cum & ipse urgeat, ac sollicitationem adjuvet membranæ labyrinthi, & zonarum, jure ac merito auditus operi auxilium præstat.

176. Itaque ab his, quæ in organo auditus observata sunt, & ab experimentis chordarum in unisono tensarum, quæ & si non pulsata, tamen isocrone, & in unisono respondent illi chordæ, quæ sola pulsata fuerat, verisimile erit, membranam quoque elasticam ortam ex expansione nervi auditorii, una cum zonis sonoris, donatam esse fibris ordine, compositione, textura, & tensione similibus, & homologis fibrillis membranæ tympani, non solum juxta rationem totius, verum etiam juxta rationem minimarum fibrillarum singula filamenta componentium. Sic enim supposita simili, & equabili membranæ tympani compositione, textura, directione, & modificatione cum fibrillis membranæ nervi auditorii, & zonarum, specificæ curvæ distractiones, & contractiones membranæ nervi auditorii, & zonarum, cum in statu naturali similes, & æquales fuerint curvis distractionibus, & contractionibus membranæ tympani, adjuvante simili motu aeris inclusi, naturalem auditus actionem, ordinatam, consonantem, & harmonicam parturient, nec non qualitatem auditus singulis fibrarum tremoribus specificam, & proportionalem. Quamobrem ut naturalis auditus actio, & qualitas exerceantur, apte credenda est necessaria proportio æqualitatis, aut quasi æqualitatis, & similitudinis inter specificas undulationes, ac tremores aeris externi, & undulationem, ac tremorem interni aeris in labyrintho inclusi, & motum, seu tremorem membranæ tympani cum motu, seu tremore membranæ nervi auditorii, & zonarum, ita ut esse debeat specificus motus, seu tremor aeris externi, & undulatio aeris externi ad motum, tremorem, & undulationem aeris interni, ut specificus motus, seu tremor membranæ

tym-



tympani una cum offi culis ad motum, & tremorem membranæ nervi auditorii, & zonarum. Verum cum motus membranæ tympani, & offi culorum determinetur a specifico momento sollicitationis, ac tremoris aeris externi, specificus motus membranæ tympani, & offi culorum erit motui aeris externi proportionalis: pariterque cum specificus motus, seu tremor membranæ nervi auditorii, & zonarum determinetur a specifico motu, aut tremore membranæ tympani, & trium offi culorum una cum aere in labyrintho incluso, propterea permutando licebit arguere, quod specificus motus, seu tremor aeris externi sit ad specificum motum, seu tremorem membranæ tympani, & offi culorum, ut est specificus motus, seu tremor aeris interni, & inclusi ad motum, seu tremorem membranæ nervi auditorii, & zonarum. Hæc quidem in statu naturali, ut exposuimus in *Mechanica Morborum* a num. 34. usque ad num. 38.

177. Quod si minimæ fibrillæ membranæ elasticæ nervi auditorii, & zonarum, aut vitio feri, aut meningum, aut fluidorum per cœcos aurium meatus fluentium, aut vitio interni, & externi aeris, non fuerint ordine, textura, directione, & tensione similiter positæ, mutato, aut everso fibrarum naturali parallelismo inter se, tunc ob inæqualitatem, & assymetriad tremorum, & oscillationum fibrarum, membranarum, & aeris tam externi, quam interni, sequuturi erunt soni confusi, indistincti, non harmonici, & aliquando nulli, cum sensu auditus heberi, obscuro, indistincto, & aliquando nullo. Cum autem membrana labyrinthi producta ab expansione nervi auditorii, & zonæ sonoræ, pia matre vestiantur, & hæc haberi possit pro organo sensus communis, ut suo loco ostendemus, quatenus nempe eminentem communionem habet cum corpore calloso, in quo potissimum anima residet ipsi compenetrata, ideo anima ipsa imperfecte, confuse, aut vitiose sollicitata a vitiosis motibus organorum auditus coacta erit minime sentire, aut imperfecte, aut vitiose



se, consequenter imperfecte, vitiose, aut neutiquam de sono judicare.

178. Hinc clare constat, corpora sonora afficientia organa auditus numero quasi infinitas elaborare posse tremorum, aut undulationum aeris differentias, a quibus membranæ, & zonæ sonoræ poterunt excipere modificationes pene infinitas, & indeterminabiles. Cum enim corpora sonora infinita pene esse possint, etiam differentiæ tremorum homologæ in membranis, & organis auditus pene infinitæ, & indeterminabiles erunt futuræ.

179. Tantas porro undulationes, seu tantos tremores aeris modificatos a determinatis tremoribus corporum sonorum, nolite judicare, momento temporis fieri, & ad aures nostras pervenire. Autopsia enim contrarium edocet. Sane Academia Parisiensis accenso tormento bellico sub distantia pedum 1080 Parisiensium, observavit, a visione flammæ tormenti bellici ad auditum soni elapsum fuisse unum minutum secundum. Academia pariter Florentina experta est (exper. 245) sonum decurrere unum milliare spatio quinque minutorum secundorum. Merfennus & ipse in sua Balistica detexit, sonum decurrere pedes Gallicos 6900 eodem spatio 5 minutorum secundorum. Denique D. Whiston observavit, velocitatem soni pervenire ad aures nostras spatio unius minuti secundi, posita distantia corporis sonori pedum Anglicorum 1060.

180. Sed quod mirandum est, juxta observationes acuratissime institutas detexerunt tam celeberrimi Viri, undulationes aeris, aqueis undis analogas, motu, & velocitate semper esse æquabiles, quantumvis soni fuerint debiliores, medii, & validiores. Etenim paratis tribus tormentis bellicis infimæ, mediæ, & maximæ magnitudinis, & uno post alterum accenso, observaverunt, a visione primi, secundi, & tertii ad auditum successivum primi, secundi, & tertii tormenti bellici æquales omnino penduli vibrationes absolvi; adeoque

que



que æqualibus omnino temporum differentiis sonum ad aures propagari.

181. Celeberrimus tamen P. Kircherius hisce observationibus non assentitur, docens juxta experimenta a semetipso instituta, undas aeris sonori esse tardiores, quo sclopetum minorem sonitum edit; contra vero velociores esse aeris sonori undulationes, & progressiones, quo sclopetum majorem sonitum, ac fragorem emittit. Ulteriora autem experimenta veritatem erunt patefactura.

## DISSERTATIO XVI.

### *De sensu odoratus.*

182. **Q**uemadmodum *visus*, & *auditus* utilitati, & necessitati naturæ potissimum consulunt, ita delectationi animalium primario sensatio *odoratus* intervit. Ex Anatomicis ergo statuitur, organum odoratus esse membranam quamdam mollem, vasculosam, & mucosam aliquantulum, quæ etiam pituitaria a Scheneidero appellatur, per quam distribuuntur nervi olfactorii, per os cribrosum, & per narium cavernulas expansi, & rami paris quinti, qui in villos desinunt organi odoratus. Ex fibrillis autem talis membranæ mucosæ, & nervis per hanc membranam distributis una cum minimis vasculis ejusdem, elaboratur quædam promiscua textura fibrarum, a qua specificum organum odoratus componitur.

183. Ad figuram, & motum talis membranæ organi odoratus quod spectat, determinari non poterunt, nisi prius consideremus, quomodo odores fiant, animam afficiant, sollicitent, ac moveant. Itaque qui Boylei experimenta de effluviis consideraverint, non ignorabunt, quælibet corpora cujuscunque regni vegetabilis, animalis, & mineralis continua effluvia quoquo versus emittere, quæ juxta vires, ac momenta



menta propriæ atmosphære odoratus organum modo suaviter, modo moleste sollicitant, & urgent. Ut autem clare id elucescat, placeat præsupponere, corpora quælibet suum activitatis centrum obtinere, quod tamen centrum parziale esse debet respectu terræ. Unicuique itaque corpori (ut in Planetis omnibus evenit) sua circumjacet atmosphæra viribus, ac momentis corporum proportionalis, quæ ab effluviis quoquo-versus a corporibus emissis composita, sphericam superficiem describit. Hujusmodi autem effluvia per peculiarem atmosphæram effusa, viribus, ac momentis differunt juxta rationes densitatum eorundem. Cum autem densitates, ac vires effluviorum sint reciproce, ut spatia, quæ ab ipsis effluviis occupantur; spatia autem ab ipsis occupata sint reciproce ex Mechanicis, ut quadrata distantiarum a centro corporum, a quibus emanant; vires quoque, momenta, ac densitates effluviorum erunt reciproce, ut quadrata distantiarum a centro corporum effluvia emittentium, ut in *Mechanica Morborum* de sensibus externis, & in *Mechanica Medicamentorum* dissert. 3. exemplis demonstravimus. Si ergo a quibuscunque punctis distantiarum a centro corporis, crescentium in ratione arithmetica, quæ accipiantur ut asymptoton, ducantur lineæ perpendiculares inter se parallelæ, sed ea ratione geometrica decrescentes, qua vires, ac momenta effluviorum decrescunt in ratione reciproca quadrati distantiarum ab eodem centro; deinde ab extremitatibus linearum parallelarum ducatur linea, hæc ducta erit logarithmica, seu curva hyperbolica, aut generis hyperbolici. Juxta has motuum proportionem moveri, & agere effluvia contra sensoria videbuntur. Membrana itaque, & fibræ nervæ organi odoratus tali determinataque textura elaboratæ, non solum ratione totius, verum etiam ratione minimarum partium membranarum, fibrarumque nervearum componentium, sollicitatæ, ac motæ ab effluviis corporum odoratorum in exposita ratione motis, & agentibus contra fibras organi odoratus, coactæ erunt, talem

modi-



modificationem, talem curvitatē excipere, talemque directionem amplecti, qualibus effluvia corporum odoratorum vi, momento, & impulsu suo exeunt e corporibus suis, videlicet coactæ erunt excipere *modificationem, curvitatē, ac figuram logarithmicam, aut quasi logarithmicam, hyperbolicam, aut quasi hyperbolicam momentis effluviorum exeuntium proportionalem*. Membrana itaque organi odoratus juxta talem curvam modificata, & impulsā, simili ratione afficiet membranam sensus communis; hæc autem communicando similes affectiones corpori calloso, anima compenetrata sensoriis suis, edocta usu, labore, & tempore de specificis suorum sensuum motibus, & affectionibus, coacta erit intelligere, & percipere odores, & specificas differentias ipsorum, determinatas a specificis differentiis curvarum in ratione logarithmica, aut hyperbolica elaboratarum a specificis viribus effluviorum emissorum a corporibus odorosis.

184. Hæc in statu naturali evenient. Verum si filamenta membranosa, & nervea organi odoratus fuerint gravata mucis heterogeneis, laxata, paralytica, aut convulsa ob aliquas causas nonnaturales, aut præternaturales, cum non possint modificari juxta leges figuræ logarithmicæ, aut hyperbolicæ filamenta membranosa, & nervea organi odoratus, sensatio istius futura erit aut languida, aut imminuta, aut depravata, aut nulla, ut in *Mechanica Morborum* satis exposuimus.





## DISSERTATIO XVII.

*De sensatione gustus.*

185. **S**ensui odoratus affinis est jocunda sensatio *gustus*, quo ea, quæ aut cibis, aut potionibus in ventriculum transmittuntur, vel amica, vel inimica naturæ, ac ventriculo ab anima judicantur. Sensatio autem gustus elaboratur a specifica textura tertiæ membranæ papillaris nervosæ linguæ. Istæ autem papillæ sunt nerveæ productiones nervorum quinti paris, & ramorum paris noni; suntque insuper duplicis ordinis, quorum primus continet *papillas fungosas*, seu *capitatas* cornubus limacum similes, quæ foraminulis præditæ sunt. Secundus ordo continet *papillas pyramidales* majores, & minores, mole, & longitudine aliquantulum arcuatas. Utrique autem ordines papillarum transeunt per foraminula *secundæ membranæ reticularis* Malpighii, & terminantur vaginulis *tertiæ membranæ*, seu *ultimæ exterioris linguæ*. Papillæ istæ productæ a membrana papillari primum gustus organum componunt. Hinc colligere possumus, *organum gustus texturam habere compositam ex tribus membranis, & ex duplici ordine papillarum nervearum inter se promiscue dispositis*. Cum ergo figuræ corporum, quæ exeunt a tertia membrana exteriori linguæ, sint inter se dissimiles mole, figura, magnitudine, & motu, tam multiplex, tam varia organi gustus textura, & figura considerata erit, ut indeterminabilis. Et sane talis esse debet; etenim cibi, & potiones variæ, ac multiplices quoad speciem, indolem, figuram partium componentium, & motum, quem communicant organo gustus, tot ac tantæ esse possunt, ut indeterminabiles vere habeantur; sed istæ sunt illæ, quæ indeterminabilibus actionibus afficiunt, & movent organum linguæ; ergo figura organi linguæ indeterminabilis esse debet.



186. Hic sentio vos postulantes, quoties nos eodem actu, ac tempore masticationis cibos compositos, & promiscuos dentibus terimus, sentire non possumus ullum saporem determinatum, sed confusum, & indistinctum, utpote ex pluribus saporibus compositum; ergo anima tunc temporis sentiet, & sapores judicabit confuse, & cum errore organi gustus. Optime postulatis: & fane si cibi, quos masticatione simul & semel eodemque tempore dissolvimus, fuerint nimis compositi, nimisque permixti, tunc si eveniat, quod actio unius refrangat actionem alterius, ita ut actiones singulæ corporum notabiliter refractæ, & inertes remaneant, tunc, inquam, papillæ organi gustus adeo minimis motibus affici debebunt, ut minimi isti, & refracti motus communicati sensui communi, & corpori calloso, levissimas, ac minimas parient oscillationes cum confusione, aliquando cum errore animæ in saporibus judicandis. Verumtamen si cibi simul, & semel eodemque tempore dentibus triti, promiscui quidem fuerint, sed quoad quantitatem servaverint numerum, modum, & proportionem mixtionis, tunc fieri facile poterit, ut organum linguæ eodem tempore a duobus, aut tribus, aut pluribus motibus sollicitatum ab opere duorum, trium, aut plurium ciborum inter se mixtorum, natura ex his tertium quemdam motum, tertiam quamdam sollicitationem eleboret ex duobus, aut tribus, aut pluribus motibus diversis, ac dissimilibus compositam, cujus tertii motus, aut tertiæ sollicitationis opere, validiori, & fortiori reliquis singularibus fiat validior, & fortior sollicitatio in organo linguæ, in organo sensus communis, & corporis callosi; proinde anima a validiori potissimum sollicitata clare, & distincte, & sine errore, sed aliquando cum fastidio, aliquando cum jucunditate sentire debebit, & judicare saporem quemdam gratum, aut ingratum ex duobus, aut tribus, aut ex pluribus saporibus compositum. Neque hæc actio rara est in operibus naturæ. Ex Mechanicis enim edocti sumus, quod si fuerint duo cor-

R

pora,



pora, aut tria æqualia, aut inæqualia, quæ eodem tempore impellantur per duas, aut tres directiones diversas; tunc corpora hæc coacta erunt moveri, & ire per lineam quamdam mediam, ex duabus, aut tribus illis diversis directionibus motuum compositam. Cum ergo natura summa geometra una sit, & unitate gaudeat in omnibus suis operibus, sicuti ex pluribus motibus diversis corporum medium eligit, & efficit motum ex illis diversis compositum, ita ex duobus, tribus, aut pluribus saporibus ciborum dissimilium inter se, simulque permixtorum elaborare poterit unicum, seu medium saporem ex omnibus illis saporibus compositum, quem anima melius, & fortius sentire poterit, & judicare. Et sane experimur sæpe ac sæpius, ex pluibus cibus, qui sigillatim accepti, essent quodammodo sapore ingrati, cum fuerint permixti, elaborari, unicum determinatum, seu medium saporem jucundum, ac suavem. Et contra ex pluribus cibus, qui sigillatim accepti, essent sapore suaves, simul permixtis componi posse unicum, determinatumque, seu medium saporem aliquando magis, aliquando minus ingratum.

187. Tali quidem methodo multo probabiliter arbitratus sum, fieri in organo gustus primigenos, & sensibiliores sapores, videlicet dulcem, amarum, insipidum, acerbum, austerum, & salsum &c. Multiplices quidem saporum differentias exposuit Carolus Fracassatus *de organo linguae*, determinatas ex multiplicibus salium figuris; verum cum tales salinarum figurarum observationes non id certo ferant, quod salina corpora solummodo afferre sapores videantur; cum sapores etiam a sulphure, ab aqua salivæ, aliisque corporibus haberi plerumque possint; propterea verisimile erit, primigenos, & sensibiliores sapores promiscue a mixtione salium, sulphurum, aquæ salivalis, aliorumque corporum papillas nerveas mediis viribus, sollicitationibus, ac motibus ex pluribus compositis sollicitantium, esse desumendas.

188. Itaque probabiliori ratiocinio judicare possumus, sa-  
porem



*porem dulcem* a ratione æqualitatis inter miscellam talis, & bene concocti sulphuris, aut ex aliquali sulphuris præpollentia supra reliqua corpora salina, & aquea salivæ posse defumi; cum a singularibus actionibus istarum partium componentium eodem tempore agentium, & vi masticationis impulsorum in organum gustus, efformari debeat ex Mechanicis media quædam actio ex hisce omnibus composita, quæ specificè saporem dulcem componat.

189. Ita *sapor amarus* facile fiet, cum nullum sulphur, aut si sulphur adustum, & acre fuerit cum majori proportionē salis, aliorumque corporum, quibus omnibus infit inæqualis superficies, mixtionem effecerit, a quibus eodem tempore inter se permixtis, & vi masticationis impulsis in organum gustus, resultat media quædam actio ex hisce omnibus composita, quæ specificè saporem amarum producit.

190. Similiter *sapor insipidus* eveniet, cum a crudo sale, & sulphure compositum fuerit corpus, aut si cum majori aquæ salivalis portione, minima salis, & sulphuris quantitas miscellam fecerit, a quibus omnibus inter se permixtis, & eodem tempore agentibus, & opere masticationis impulsis, resultet media quædam actio levissimæ sollicitationis in organo gustus, ex omnibus principiis composita, quæ specificè saporem insipidum generare queat.

191. Denique *sapor austerus*, seu *acerbus* a crudo sulphure, aqua salivali, & sale, cujus octaedrica, aut parallelepipedo-romboidea fuerit superficies, videtur esse elaborandus. Verum cum singularia corpora inter se permixta, & vi masticationis impulsa, eodem tempore suam actionem exerçant in organo gustus, ideo hæc actio corporum diversorum eodem tempore exercita, futura erit media quædam actio ex omnibus principiis agentibus composita, quæ specificè saporem austerum, & acerbum producet cum aliqua præpollentia tamen salis, ut supra, figurati.

192. *Salsum* autem *saporem* fieri putamus, cum ablato sulphure,



phure, præpolleant sales, quorum figura cubica est, cum debita mixtione aquæ, a qua determinatis motibus excitantur in motum cubici sales præpollentes, organum gustus sollicitantes ad specificam falsi saporis generationem. Quod si aut vitio masticationis, aut vitio salivæ, aut organorum laxitate, ariditate, aut paralyfi, organum gustus enervetur, aut mutetur, tunc mutata, aut everfa naturali media oscillatione, media actione ex hisce principiis saporum composita, naturalis sensatio gustus, aut manca fiet, aut depravata, aut nulla.

## DISSERTATIO XVIII.

### *De sensatione tactus.*

193. **I**mmortalis animæ dignitas hoc exigere videtur, ut quatuor sensoriis in capitis regione, in digniori animæ sede exercendis dotaretur, sensus vero tactus toti corpori communis esset. Immortalis famæ Malpigijs, qui externum tactus organum anathomice agitaverat, certos nos reddidit, pyramidales papillas e nervoso, ac reticulari corpore progenitas, per universam cutim effusas, & e cuticula erumpentes tactus organum constituere. Hisce autem pyramidalibus papillis adstant undequaque per totam cutis superficiem glandulæ milliares, a quibus lympa, & sudor erumpere consuefcunt, non tantum communi utilitati naturæ, verum etiam ne papillæ pyramidales vitio tactus arescerent. Cum ergo nervosæ papillæ, quæ sunt organa tactus, sint mole, atque figura dissimiles, ideo textura, figura, & motus organi tactus varia, multiplici, & indeterminabili ratione fient, ut etiam in organo gustus exposuimus. E sane cum objecta tactui sensibilia sint multiplicis speciei quoad molem, numerum, figuram, & motum, a quibus affici possunt, & modificari papillæ cutaneæ organi tactus diversa ratione curvitatibus, infle-



inflexionis, & motus, idcirco textura, figura, & motus organi tactus videbuntur indeterminabiles. Quamobrem affectiones communicatæ animæ compenetratæ sensoriiis suis ab organo tactus, indeterminabiles esse videbuntur. De hisce autem indeterminabilibus recte judicabit anima usu, & habitu exercita, & edocta in cognoscendis, & intelligendis minimis tangibilium omnium differentiis in statu naturali.

194 Monendum autem est, affectionem tactus aliquibus in partibus acutiorem esse, aliquibus vero obtusiolem, determinata lege sensus a majori, aut minori numero papillarum pyramidalium e cuticula erumpentium, quarum opere corpora calida, aut frigida, fluida, aut solida, dura, aut molia &c. dignosci potuissent. Ex vario itaque objectorum momento varia exercetur papillarum flexio, inflexio, curvitas, variusque inclinationis gradus, quæ rationes motuum per membranas papillas investientes communicatæ, consensu fibrarum medullarium cum cerebri fibrillis, æqualibus motibus, aut proportionalibus sollicitant animam, ipsisque compenetratam homologue urgent, ac stimulant, quibus objecta sollicitantia sentire, & judicare anima teneatur.

195 Non diu itaque laborandum erit, cum vitia tactus intelligere voluerimus; fluida enim vel falsa, vel acria, vel balsamico sulphure destituta, irritando extimam cutis superficiem, graves pruritus, cutis asperitates, turpes pustulas, & guttas rosaceas inique producent. Ulterius appendice facta vitriolici salis, lepræ, & veneficæ serpigines ingravescent. Sed pejus omen esset, si paralyfi afficiantur nervea illa filamenta, quæ ad extimam cutis superficiem delata, pyramidales papillas componunt; etenim ab hac papillarum paralyfi cutis sine sensu redditur, majoris morbi paralytici, aut apoplectici argumento. Denique a vitio cutis innumeras ægritudines oriri consueverunt, cum cutis transpiratio fuerit aut imminuta, aut depravata, aut penitus ablata.



## DISSERTATIO XIX.

*Exponuntur probabiliter gradus distractionum, & contractionum fibrarum sensibilium, per quos sensationes excitantur, & fiunt tam in sensibus externis, quam internis.*

196. **Q**Uæ usque adhuc enunciata sunt de sensibus externis, universales solummodo sensuum externorum passiones, affectiones, actiones, & motus palam efficiunt. Nunc descendendo ad magis singularia, conabimur determinare verisimiles, ac específicos gradus motuum fibrarum sensibilium tam in sensibus externis, quam internis. Cum fibræ universæ machinæ animalis motu oscillatorio donatæ sint, ut in *Mechanica Medicamentorum Dissertatione prima* satis, ut puto, demonstravimus, cumque a specificis differentiis motuum fibrarum anima compenetrata sensoriis suorum organorum tam externorum, quam internorum, usu, labore, & tempore cogatur acquirere paulatim scientiam perfectissimam cujuscumque minimæ differentiæ motuum organorum ipsorum, qui a determinatis, ac specificis objectorum viribus, motibus, actionibus, & reactionibus communicantur organis sensuum; ideo verisimilis erit animæ lex sensoriis suis compenetratæ, ut anima sine perfectissima scientia motuum suorum organorum acquisita usu, labore, & tempore, nec sentire in sensibus externis, neque imaginari, neque intelligere, neque recordari in sensibus internis ullo modo possit. Sensoria idcirco sentientis animæ variis, perfectisque fibrarum, præcipue membranearum, & nervearum, ordinibus elaborata sunt. Alia enim est textura fibrarum organi auditus, alia visus, alia odoratus &c. compositio, ordo, & modus alius. Sicut autem varia est organorum textura, ita varia subtilitas, varia flexio, & inflexio, & elasticitas eorundem  
appa-



apparet. Fibras enim hujus generis elastico quodam nisu donatas esse, fatis superque ab experimentis edocti sumus. Cum itaque vires, ac momenta objectorum externorum fibrillas sensibiles organorum sollicitaverint, videntur inflectere, & incurvare organorum ipsorum fibrillas, ut *curvam* quamdam ex elasticarum genere lineam describant. Hæc curva prout ex minimarum fibrillarum flexibilitate elaborata, adeo minima est, ut fere insensibilis sit differentia inter arcum minime curvæ, & tangentem ejusdem. Cum ergo fibrillæ ab objectorum externorum viribus sollicitatæ, a rectis in curvas quasdam lineas transire teneantur, nemo dubitare poterit, has fibrillas elastice incurvatas distrahendas esse, & homologue contrahendas. Cum autem distractiones, & proportionales contractiones elasticæ fibrillarum sensationibus quamproxime proportionales habeantur, ideo juxta mensuras, ac gradus motuum distractionis, & contractionis, modo majores, modo minores sensationes proportionaliter habendæ erunt.

197 Placeat ergo cum acutissimi ingenii Viro Comite Riccato (*pag. 131. Supplementi al Giornale de Letterati d'Italia tomo 1.*) minimam sensationem fieri, ac determinari, cum fibræ distractæ, arcus tantum creverit supra suam naturalem longitudinem, quantum exigit centesima pars suæ longitudinis  $\frac{1}{100}$ ; inde colligendum, majorem futuram esse sensationem successive, cum curva distractio fibræ fuerit  $\frac{2}{100}$ ,  $\frac{3}{100}$ ,  $\frac{4}{100}$ ,  $\frac{5}{100}$ ,  $\frac{6}{100}$  &c. suæ longitudinis; contra vero nullam, aut fere nullam futuram esse, cum arcus distractionis fibræ minor fuerit parte centesima suæ longitudinis, & sic successive. Hæc quidem attendenda sunt tam quoad distractionem, quam quoad homologam contractionem fibrarum, ut sensatio aut major, aut minor, aut nulla habeatur. Quamobrem cum in statu naturali motus distractionis fibrarum, seu sensationes obtinere voluerimus, has quidem habebimus, cum minime curvæ



curvæ fibrosæ distractiones ab externis objectorum momentis impulsæ, habuerint inter se juxta suas species, suosque ordines rationem naturalis æqualitatis, aut quasi æqualitatis, servata quodammodo simili ratione parallelismi earundem æqualibus temporibus, nec non æqualitate, aut similitudine angulorum, quos fibræ inter se contextæ naturali dispositione componunt. Similiter earundem fibrarum minimæ contractiones, seu restitutiones ad statum naturalem habendæ erunt, cum minimæ curvæ contractiones juxta suas species, suosque ordines servaverint naturalem directionem, motum, ac parallelismum ipsis homologum inter se, æquo animæ sentientis ministerio.

198 Verum si vitio objectorum fibras impellentium, aut vitio fibrarum impulsarum ea ratione curvatæ fibræ distrahantur, ut una fibrilla magis distracta incurvetur, quam altera ejusdem speciei, hæc vero minus tertia, & sic successive in ratione inæqualitatis, temporibus quoque inæqualibus, utique mutato earundem naturali parallelismo, mutatisque naturalibus angulis earundem, motus, sive arcus distractionis fibrarum fient assymetri, & inordinati, propterea sensationes vitiosæ, confusæ, inordinate, & præternaturales evenire debent. Quinimmo si violentissimo momento objectorum impellentium, aut vitio fluidorum fibras stimulantium, violenter distrahantur fibræ, ut curvæ distractiones habeant inæqualiter majorem, & præternaturalem rationem minoris inæqualitatis respective ad naturalem fibræ longitudinem, nec facilis, ac libera subsequi possit contractio, seu restitutio earundem, profecto tam violenter distractæ fibræ sensationes afferent confusas, inversas, depravatas, & vitiosas, aliquando etiam dolorificas.

199 Hæc quoad sensus externos satis indicavimus etiam in *Mechanica Morborum Dissertatione tertia partis secundæ*. Quo vero ad internos sensus imaginationis, discursus, & memoriæ unusquisque intelligere poterit, naturam, utpote unam,  
& uni-



& unitate gaudentem in omnibus suis operibus, egere pariter pro internis potentiis animæ exercendis specifica differentia motuum, & specificis gradibus tremorum, & oscillationum, qui communicantur, & fiunt in fibris sensus communis, seu pię matris, in fibris corporis callosi, reliquisque internis animæ sensoriis, vel opere objectorum, vel opere animæ agentis, & volentis, ipsismet fibrillis compenetratę. Et sane hujusmodi fibrarum internarum motus non obscuri fuerunt Platoni, cum in Timeo docuerit: *Exco- gitaverunt enim Dii caput motuum omnium compos id fore*; ergo in capite radices, & semina motuum omnium esse debuerunt, quę motuum radices non solum in fibrillis sensuum externorum, verum primario in internis fibrillis sensus communis, corporis calloři, reliquisque internis organis, perfectionibus animæ inservientibus, debebunt considerari. Hi itaque motus, tremores, oscillationes fibrarum internarum cerebri, animam ipsis compenetratam sollicitantes, & exitantes, *Phantasmata* a Medicis appellari solent. Cum vero hi motus internarum fibrarum cerebri juxta diversas sensationes, & affectiones animæ, quantumvis minimi fuerint, accipiant magis & minus, jure considerari poterunt sub idea generali quantitatis. Hęc itaque phantasmata, seu hi motus fibrarum internarum cerebri, cum quanti esse debeant, non solum majores, aut minores esse poterunt, verum etiam, juxta varias animæ affectiones, ac potentias, peculiari, ac specifico numero, ac gradu gaudebunt. Anima itaque in potentiis quoque internis imaginationis, discursus, & memorię excitabitur, & solleci- tabitur a motu, modo majori, modo minori internarum fibrarum & a peculiari numero, ac gradu minimo motuum.

200 Quemadmodum ergo sensatio fit in sensibus exter- nis, ut diximus, ita in sensibus internis sensatio imagina- tionis, discursus, & memorię minor erit, cum mo- tus distractionis fibrę, aut fibrarum internarum sensus



communis, corporis callosi, aliarumque partium, facta ab objectis internis sollicitantibus, aut ab anima agente, fuerit saltem  $\frac{1}{100}$  pars suæ longitudinis. Major vero seu potentior sensatio fiet in anima, cum distractio fibræ fuerit  $\frac{2}{100}$ , aut  $\frac{3}{100}$  aut  $\frac{4}{100}$  &c. suæ longitudinis, a quibus specificis gradibus distractionum consequi debent æquales, & similes specifici gradus contractionum. Denique nulla sequetur sensatio animæ, cum distractio fibrarum, & homologa contractio ipsarum, adeo minimi arcus fuerint, ut minores sint parte centesima suæ longitudinis.

201 Animadvertendum tamen est, distractionem, & homologam contractionem fibrarum in sensibus externis similem quidem esse, ac proportionalem distractioni, & homologæ contractioni fibrarum in sensibus internis, non autem esse æqualem, quemadmodum circumferentia circuli, cujus diameter est duorum palmorum, similis quidem est circumferentiæ circuli, cujus diameter est unius palmi (ambæ enim circumferentiæ circulorum inæqualium dividuntur in partes similes 360;) verum partes singulæ majoris circumferentiæ non sunt æquales partibus singulis minoris circumferentiæ. Ratio autem differentiæ talium curvarum in fibris sensuum externorum a fibris sensuum internorum, manifesta esse videtur. Etenim organa sensuum externorum sunt textura, mole, pondere crassiora; quare objecta agentia, & impellentia debent esse validiora, & fortiora viribus, ac momentis, ut oportunam curvam distractionem pariant, sensibus externis exequendis necessariam. Organa vero potentiarum internarum animæ imaginatio- nis, discursus, & memoriæ, cum textura, mole, & pondere sint minima, ac tenuissima, consequenter facillima ad motum excipiendum, ideo hæc a leviori vi, ac momento objectorum internorum agentium, aut animæ sollicitan-



licitantis, curvam distractionem excipere poterunt, utpote minimam mole, verum conspirante anima, virtute, ac potentia maximam. Remanet hic animadvertere, naturam geometram, ac mechanicam disponere fibras cerebri, ac cerebelli varia directione, ac situ, juxta anathomicas observationes; uno enim in loco dirigit segmenta circularia fibrarum juxta rectas positiones horizonti perpendiculares, alio in loco dirigit segmenta circularia fibrarum juxta positiones obliquas, sub diversis inclinationibus angulorum, ut majores contra recta segmenta fibrarum, proportionaliter vero minores contra obliqua segmenta, exerceantur vires, ac momenta, variis naturæ, & animæ actionibus proportionalia. Deinde notandum est, *simplices motus distractionis, & contractionis fibrarum* communicatos fibris ipsis a potentiis internis, aut externis impellentibus, considerari apte posse proxime, ut *radices quadratæ* virium impellentium; propterea vires impellentes fibras cum efficiant, ac componant impetum, seu momentum fibrarum ipsarum, ideo *vires*, ac *momenta* objectorum impellentium similiter haberi poterunt, ut *quadrata virium* objectorum, seu potentiarum impellentium. Quamobrem cum simplices distractiones, & contractiones, seu *simplices motus distractionis, & contractionis fibrarum* communicati fibris a potentiis internis, aut externis determinent, ac statuunt, ex supradictis, *sensationes*, idcirco sensationes haberi proxime poterunt, ut *radices*, seu *latera* quadratorum virium ipsorum objectorum impellentium. Quare vis impellens ut 1 excitabit sensationem ut unum; vis impellens ut 4 excitabit proxime sensationem ut 2; vis impellens ut 16 excitabit proxime sensationem ut 4 &c. Itaque positis sensationibus intra terminos 1 ad 100, vires seu momenta potentiarum, seu objectorum sensibilibus impellentium fibras, esse debebunt intra terminos 1 ad 1000 proxime. Cum ergo ex Arithmeti-  
cis, & Geometricis magis decrescant quadrata, quam ra-  
dices,



lices, seu latera ipsorum; idcirco plus decrescent momenta, ac vires objectorum impellentium, quam decrescant simplices motus distractionis, & contractionis fibrarum, seu quam decrescant sensationes; sed momenta seu vires objectorum internorum, aut externorum impellentium fibras applicantur omni modo organis, & organa ipsa seu sensoria penitus afficiunt; ergo ob etatem, aut aliam ob causam naturalem, aut præternaturalem, aut mixtam, plus deperdetur de sensoriis, aut organis, quam deperdatur de sensibus, aut sensationibus. Et hæc de sensationibus in genere dicta sufficiant.

## DISSERTATIO XX.

*De sensibus internis, & primo de potentia imaginationis.*

202. **E**Xpensis sensibus externis, & quomodo ipsi fiant a specificis gradibus motuum fibrarum suarum, considerare modo debemus, quomodo anima compenetrata internis sensoriis inservientibus imaginationi, discursui, & memoriæ, operetur, & agat. Ut ergo has potentias, quæ propriæ, ac potissimæ sunt facultates animæ rationalis, clariori methodo explicare possimus, nonnulla præmittenda esse judicamus.

203. Primo itaque certum est ex datis anathomicis, cerebrum donatum esse figura sphaerica, aut quasi sphaerica, cujus substantia plurimis giris, seu fulcis more intestinorum decurrit. Hæc autem, observantibus celeberrimis viris Heistero, & Morganio in *Adversariis sextis*, fibrosa est, ex pluribus videlicet fibrillis composita, juxta varias directiones euntibus. Istæ autem fibræ variis ordinibus, ac seriibus distinctæ sunt; aliæ enim sunt *series fibrarum rectarum*, aliæ *series fibrarum obliquarum*, potissimum vero observantur *multiplices series fibrarum circularium*.



204. Secundo *in statu naturali singulæ series fibrarum apta, ordinata, & æquabili positione, situ, ac directione ire debent juxta legem, quæ unicuique seriei conveniens, ac naturalis est.* Sic in serie fibrarum rectarum singulæ fibræ rectæ in cerebro parallelæ esse debent, ordinatæ, & æquabiles inter se, juxta naturam, & indolem rectarum fibrarum parallelarum. Similiter in serie fibrarum obliquarum singulæ fibræ esse debent obliquæ in cerebro, sed apte dispositæ, ordinatæ, & æquabiles inter se, juxta naturam, & indolem fibrarum obliquarum. Denique in serie fibrarum circularium esse debent singulæ fibræ circulares apte dispositæ, ordinatæ, & æquabiles inter se, juxta naturam, & indolem fibrarum circularium.

205. Tertio pro naturalibus promptisque actionibus cerebri exercendis necessaria est *oportuna, & æquabilis tenuitas, & subtilitas fibrarum earundem.* Cum enim debita tenuitate, & subtilitate polleant fibræ, facillime motum excipient, & exceptum simili ordine, lege, ac proportionem tangentibus fibris communicabunt. Quis enim est, qui non intelligat, crassiores fibrarum texturas esse, cæteris paribus, magis lentas, tardas, ac inertes ad motum excipiendum, & minus aptas ad exceptum proximis, aut tangentibus partibus prompte, & expedite communicandum; quamobrem istæ imperfecte, aut vitiose erunt operaturæ.

206. Quarto debet esse *apta approximatio, & ordinatus contactus serierum fibrarum inter se.* Hisce enim oportune sese tangentibus juxta legem, ac ordinem suarum serierum, motus, seu tremor unius fibræ facile communicatur alteri fibræ tangenti, aut alteri fibræ proportionaliter relativæ, & sic successive. Fibræ itaque cerebri neque nimis strictæ, neque nimis laxæ, neque nimis rigidæ, neque nimis contractæ, neque nimis distantes esse debent inter se; tali enim pacto vitiosi fient motus, vitiosi tremores, ac vitiosæ oscillationes sequi debebunt, detrimento naturalium facultatum animæ.



207. Hisce præmissis, indicavimus supra, Platonem docuisse, universas animæ facultates exerceri, ac fieri a specificis motibus, tremoribus, & oscillationibus fibrarum cerebri; cum caput motuum omnium compos esse judicaverit; ergo in fibris cerebri rectis, obliquis, & circularibus antea expositis radices, ac principia motuum esse debuerunt, a quibus specificis motibus universæ animæ potentia exerceri quasi radicitus potuissent. Hipocrates ipse *lib. 6. de morbis popularibus* inquit, *animam deambulare*; quid autem significat, *animam deambulare*? profecto nil aliud ostendere videtur, quam organa animæ inservientia esse in continua actione, & reactione motuum suorum organorum. Cum enim anima sit compenetrata sensoriis suis, hæc quidem suas facultates exercere non potest sine determinatis motibus internis, & externis suorum organorum. Auctoritati Platonis, & Hipocratis accedit ratio; quando enim anima exercet in cerebro potentias imaginationis, discursus, & memoriæ, necessario hæc faciendæ erunt labore, vi, & conatu organorum cerebri, ut in studiis, & occupationibus mentis unusquisque experitur; sed labores, & conatus organorum cerebri necessario fiunt a motu, & impetu ipsorum, una cum motu communicato sanguini, & succo nerveo, a quibus oritur calor capitis; ergo potentia animæ imaginationis, discursus, & memoriæ necessario faciendæ erunt a majori, aut minori motu, & impetu organorum cerebri, una cum motu sanguinis, & succi nervei per organa ipsa. Sed ex Mechanicis quantitas motus, seu impetus est factum ex massa corporum ducta in velocitatem; ergo motus, conatus, & impetus organorum, & fluidorum contentorum in organis ipsis cerebri erit factum ex massa corporum ipsorum ducta in velocitatem organorum, & fluidorum contentorum in organis ipsis; ergo necessario potentia animæ a motibus organorum cerebri erunt exercendæ; ergo determinatæ, & specificæ potentiæ animæ imaginationis, discursus, & memoriæ a  
speci-



specificis quoque differentiis motuum, tremorum, ac oscillationum erunt primario producendę. Scitote itaque, specificas hasce motuum fibrarum cerebri differentias a Medicis appellari *Phantasmata*, ut supra quoque indicatum est. Etenim istę specificę motuum fibrarum cerebri differentię fiunt, producuntur, & proportionales sunt objectis aut externis, aut internis, quę sollicitant, & excitant animam ipsis fibris compenetratam, & ipsi animę representant objecta, aut externa, aut interna affectionum, aut passionum, aut appetituum ipsis objectis representatis proportionalium. Similiter anima ipsa intrinsece sollicitans, & movens fibras, quibus compenetrata est, ipsis motibus, tremoribus, oscillationibus specificis, seu phantasmatibus utitur, ut vel externe, vel interne affectiones, passionem, aut externi, aut interni appetitus, vel denuo fiant, vel jam facti repetantur, imperio animę, ut animę ipsi rursus obiiciantur.

208. Hisce itaque in naturali statu multo probabiliter constitutis, anima compenetrata sensoriis suas facultates, ac potentias ut clare, & juste exerceat, non omnes simul, & semel, eodemque tempore in actum ponit, sed gradatim, & ordinatim progreditur ab una potentia ad alteram. Primo enim anima potentia imaginationis utitur; secundo discursu, & ratiocinatione intelligit; tertio memoria retinet, & colligit, quę imaginatione, & discursu antea intellexerat, & acquisiverat. *Potentia itaque imaginationis erit illa actio primo-prima animę, qua motus primo-primus fibrarum cerebri excitatus ab objectis, primo incipit sollicitare, ac excitare animam fibris compenetratam.* Hic autem motus primo-primus *absolutus* seu *indeffinitus* appellari potest. Hinc anima primo sollicitata, & excitata confuse, & abstracte res sentit, & objecta phantasmata rerum concipit, seu primos motus, tremores, & oscillationes fibrarum cerebri primo incipit sentire, ac sustinere, absque tamen ulla animadversione, ideoque absque  
ulla



ulla formali affirmatione, aut negatione, & absque ullo assensu, aut dissensu circa objecta excitantia. In tali ergo statu anima confuse, & abstracte res, objecta phantasmata, seu primos tremores, ac motus sentit, & excipit a sensibus, de quibus tamen neque affirmat quidquam, neque negat.

209. Et sane talis actio primo-prima anime imaginationis potius est actio sensuum, seu organorum anime, quam actio libera anime. Anima enim in actu primo-primo non operatur ex se libere, & jure suo, sed potius patitur, sollicitata a sensu affecto, ac moto. Quamobrem cum anima imaginans primario afficiatur, sollicitetur, moveaturque a sensu primo-primo agente; cumque ex se, & jure suo nihil agat clare, perspicue, ac libere in tali actu primo-primo; ideo anima simpliciter imaginans, neque affirmare, neque negare clare, ac libere poterit de objecto, sed obscure, & confuse; quare neque mereri, neque demereri ullo modo poterit. Licet vero videatur anime, in hoc actu primo-primo imaginationis, seu sensuum excitantium affirmare aliquid, aut negare, nihilominus cum hæc affirmatio, aut negatio sit obscura, confusa, & abstracta, primario excitata a sensu sollicitante animam, propterea vere non erit in tali actu primo-primo libera anima, ideo in obscura, confusa, & abstracta imaginatione neque poterit anima mereri, neque demereri. Ut enim affirmemus, aut negemus, merendo, aut demerendo, debet anima ex se, & jure suo clare, perspicue, & libere operari in organis suis, quibus compenetrata est, excitando, & sollicitando sensoria sua, per quæ jure suo clare, & perspicue intelligat, & cognoscat res, ut sunt in se; non vero debet in actu primo-primo a sensoriis excitari, ac sollicitari. Cum autem simplex imaginatio primario excitata a sensibus in actu primo-primo sit solum via, principium, ac dispositio, quibus anima transit inde ad ratiocinationem, & discursum clare perspicue, ac libere acquirendum, idcirco anima simpliciter imagi-



imaginans, neque affirmare quidquam, neque negare poterit merendo, aut demerendo. Hæc itaque potentia simplicis imaginationis animæ vere dici poterit *simplex apprehensio, phantasia, & simplex cogitatio.*

## DISSERTATIO XXI.

*De potentia discursiva seu intellectiva.*

210. **P**otentia intellectiva animæ rationalis immortalis, & æternæ vere est illa altissima facultas propria animæ, qua judicat de vero, & falso, de bono & malo, quorum unum, vel alterum cum libera voluntate sequitur, aut fugit, bene vel male in genere moris operatur, & ideo præmium, vel penam anima meretur.

211. Priusquam autem de tam præstantissima animæ facultate agamus, claritatis gratia necesse est quærere, ac determinare, quantum tamen probabilior ratio postulat, situm, ac locum cerebri, in quo tam admiranda organa facultatibus intellectivis, & discursivis inservientia, tam divinum opus exerceant. Anima quidem, utpote spiritualis, tota est in toto, & tota in qualibet parte; verum cum in cerebro certi simus suas potentias primario exercere, quærendum hic remanet, quænam sint partes, aut pars cerebri, in quibus veluti in sua sede resideat potissimum anima, suas actiones eminentiori officio operatura. Celeberrimus Heisterus refert Philosophos, ac Medicos magni neminis, inter quos Lancisium enumerat, multa probabilitate judicavisse, præstantiorem animæ sedem, & præstantius animæ organum internis sensibus imaginationis, discursus, & memoriæ inserviens, statuendum esse in corpore calloso, & probabiliter etiam in reliquis partibus cerebri sub figura circulari constitutis, relationem, & communionem habentibus cum corpore calloso. Hæc autem sententia videtur probabilioribus fundamentis esse firmata; etenim corpus cal-



losum, observante Heistero, est corpus illud album, duriusculum, quod utraque hemisphaeria cerebri conjungit. Cum ergo sit positum in æqua, ac media utriusque hemisphaerii cerebri divisione, & utraque hemisphaeria cerebri conjungat, corpus hoc communionem, & relationem habebit per universam cerebri substantiam ordinatam, & æquabilem; quare quaquaversus motus, & tremores excipiet ab aliis quibuscumque partibus relativis, & exceptos motus, ac tremores reliquis partibus corpori calloso respondentibus tribuere optime poterit.

212. Figura autem corporis callosi, ut mihi retulit, & ostendit celeberrimus Morganius, efformata esse videtur instar pontis curvilinei. Hic autem pons curvilineus duos ostendit fibrarum ordines, quorum alter efformat longitudinem pontis per arcum dispositam, (qui arcus describere debet portiones segmentorum sphaericorum, ut summa probabilitate inferius constabit,) atque in parte anteriori respicit frontem, in posteriori cerebellum. Alter vero fibrarum ordo corporis callosi componit, & efformat latitudinem pontis; quare fibræ in latitudinem directæ rectilineæ videntur esse, quæ cum hemisphaerio cerebri communionem habent, & cum fibris circularibus corporis callosi. Quamobrem cum fibræ circulares corporis callosi sint illæ, in quibus omnia collimant, profecto hæc judicari poterunt præstantiora organa componentia corpus callosum pro operibus animæ exequendis. Huic figuræ circulari corporis callosi probabiliter conspirant aliæ fibræ cerebri, quæ pariter constant segmentis circularibus, relationem habentibus cum corpore calloso, ut ex omnibus uno modo agentibus internæ facultates animæ exerceantur. Natura enim perfectissima geometra, divina directione mota, cum una sit, & unitate gaudeat in suis actionibus, sicuti utitur segmentis circularibus in corpore calloso pro internis suis facultatibus exequendis, ita unitate artificii uti facile debet quibuscumque aliis fibris cerebri sub segmentis circularibus,

rela-



relationem tamen habentibus cum corpore calloso. Quod itaque de figura circulari corporis callosi dicemus, imposterum, simili lege, ac proportionem de figuris circularibus aliarum partium cerebri dicendum erit multo probabiliter. Certum enim est, naturam esse geometram pene divinam; cum ergo in cerebro ponenda esset anima, quæ compenetrata organis suis posset facile excitare infinita phantasmata pro altissimis actionibus animæ rationali debitæ, perfectæque edendis, ideo necesse fuerat naturæ geometræ, elaborare primo cerebrum sub figura spherica, aut quasi spherica; cum hæc inter ceteras figuras sit præstantior, & eminentior. Deinde varias etiam partes in cerebro elaborare debebat sub figuris seu segmentis circularibus, inter quæ eminet corpus callosum pro præstantibus organis animæ, ut potissimum interne facultates animæ perfectiori opere, velut infinito, æternæ animæ proportionali exercerentur.

213. Animadvertite itaque pro hoc argumento, circulum ex Archimede, & Galileo esse polygonum infinitorum laterum; sed latera infinita possunt, immo debent, infinite moveri, & oscillare, si excitentur; ergo circulus continebit infinita latera potens infinitos motus excipere, & edere, si sollicitentur, & excitentur. Fateor quidem, segmenta circularia cerebri, & potissimum corporis callosi non complere circulum, neque complere polygonum; nihilominus cum segmenta illa fibrarum circularium sint partes polygonorum infinitorum laterum, & latera ista partium polygonorum sint de natura, & indole laterum infinitorum; cumque latera ista partium polygonorum sint minime fibrille componentes circularia segmenta cerebri, & corporis callosi numero quasi indeterminabiles, colligendum erit, minimas quoque fibrillas componentes circularia segmenta cerebri, & corporis callosi futuras esse naturæ, & indole infinitas, & numero indeterminabiles; sed quod naturæ, indole, & ordine infinitum est, aut



quasi infinitum, & numero indeterminabile, infinite quoque moveri poterit, & oscillare, quoties fuerit sollicitatum ab opere infinitorum objectorum, vel ab opere animæ infinite agentis, aut potentis agere viribus infinitis in organis, quibus compenetrata est; ergo minimæ quoque fibrillæ componentes circularia segmenta, seu segmenta poligonorum cerebri, & corporis callosi futuræ necessario erunt motibus, & oscillationibus infinitis ex natura & indole infinitæ, & numero indeterminabiles, aptæ moveri viribus infinitis, quoties illæ fibrillæ sollicitatæ fuerint vel ab opere infinitorum objectorum, vel ab opere animæ infinita agere potentis in organis, quibus compenetrata est. Verum cum isti motus, tremores, & oscillationes fibrarum cerebri sub segmentis circularibus, nec non fibrillæ cerebri, utpote latera infinita poligonorum, nil aliud sint, quam phantasmata objecta animæ; ergo colligenda erit ratio, propter quam multo probabiliter natura geometra elaborare debuerat interna organa internarum potentialium animæ, nempe corpus callosum, nonnullasque partes cerebri sub segmentis circularibus (cum reliquæ figuræ non circulares, non sint polygoni laterum infinitorum), ut anima in hisce locis, ac spatiis fibrarum sub segmentis circularibus, velut in Regia constituta, posset aut sentire, aut edere, aut excitare infinita phantasmata, aut numero indeterminabilia rerum objecta, aut ab hisce infinite sollicitari pro suis infinitis operibus imaginationis, discursus, & memoriæ exercendis.

214. Ex his nolite admirari, animam rationalem posse uno momento temporis cogitatione sua per cælos vagari, & infinita de Deo, de Angelis, atque de cælis phantasmata excitare. Deinde posse alio momento temporis descendere ad inferos, & hic concipere, & excitare infinita phantasmata dolorum. Denique posse alio momento temporis vagari per infinita terrarum spatia, & excitare, aut concipere phantasmata infinita, aut numero indeterminabilia objectorum non



solum possibile; verum etiam impossibile. Profecto rationalis anima tam cito, tam prompte excitare non posset sua cogitatione tam indeterminabilia phantasmata, nisi organa internarum potentiarum animæ, quibus compenetrata est, non essent segmenta circularia, seu segmenta polygonorum laterum naturæ, & indolis infinitæ, in statu tamen naturali animæ operantis.

215. Hisce itaque præmissis, venio ad rem nostram, expositurus, quomodo anima potentiam intellectivam exerceat. *Intellectio itaque nil aliud esse videtur, quam illa actio animæ, quæ jure suo operatur intelligendo.* Anima enim, quæ primo sollicitata fuerat a primis imaginationis motibus fibrarum cerebri, cum successive continetur sollicitatio, profecto coacta erit hisce motibus successivis, & perdurantibus ad animadvertere; animadversione autem facta, paulatim tenetur usu, & habitu exercita comparare motum unius fibræ cum motu alterius, unam differentiam, seu proportionem motus istius cum differentia, aut proportionem motus alterius, & sic successive; propterea anima fibris compenetrata, cum ex se singulares motus específicos, differentias, & proportiones non solum singularium motuum, verum etiam motuum comparatorum inter unam fibræ, & alteram perfectissime sentiat, comparando hos motus inter se, & has motuum rationes, ac differentias, aliquando ex se has dividit, aliquando invertit, aliquando permutat, aliquando componit, denique colligit, & æquat, quibus actionibus anima usu, & habitu facto, diu exercita, tandem acquirit, labore quidem, ac tempore, scientiam singulorum objectorum, aut internorum, aut externorum sollicitantium, acquirit scientiam singularium affectionum, & passionum objectorum eorundem, quæ antea solum confuse, & abstracte animam vi imaginationis sollicitaverant; hinc ab obscuris ad clara, ab ignotis ad nota paulatim progreditur, & intelligit, & intelligendo potentiam discursivam exercet. In hac actione anima jure suo agens res obli-



oblitas quoque repetere potest, proinde tantorum motuum beneficio, qui *relativi*, seu *comparati* dici possunt, ac *specifici*, tandem aliquando anima, acquisita rerum scientia, de his affirmat aut negat & per discursum, seu ratiocinationem ad ulteriora procedit.

216. Hæc phenomena multo probabilia esse videntur, si consideremus sedulo naturam, ac legem motuum relativorum, & comparatorum fibrarum cerebri juxta figuras circulares dispositarum. Ex Archimede enim, & Galileo figura circularis est ceteris figuris nobilior, ac præstantior; cum autem nobiliores, ac præstantiores figuræ perfectionem, ordinem ac relationem suarum partium, suorumque motuum præsupponant, & comprehendant, ideo fibræ sub figura circulari cerebri & corporis callosi perfectissimam partium componentium, sive laterum, & motuum ipsorum relativorum proportionem, ac ordinem obtinere debebunt. Modo scitote, quod scientia proportionum ex Arithmeticis, & Geometricis respicit pro objecto comparationem corporum, & motuum inter se per divisionem, permutationem, inversionem, compositionem & equationem ipsorum inter se, ut tali methodo, ac lege acquisita scientia equationum, & cognitione proportionum corporum, & motuum specificorum inter se, singulares affectiones, passionēs, & actiones corporum innotescant. Quamobrem cum potentia intellectiva, quæ est ceteris præstantior, facienda sit per específicos motus fibrarum circularium, quæ reliquis figuris præstantiores sunt; istæ autem figuræ segmentorum circularium fibrarum cerebri, & corporis callosi suas actiones exercent per perfectissimam, & ordinatissimam proportionem partium, & motuum relativorum inter se; ergo potentia intellectiva multo probabiliter exercenda erit ab anima, segmentis circularibus cerebri, & corporis callosi compenetrata, beneficio, & opere proportionum per divisionem, permutationem, inversionem, comparatio-



parationem, compositionem, & denique equationem motuum fibrarum inter se, ut tali methodo proportionum ab ignotis ad nota, ab obscuris ad clara anima intelligendo perveniat.

217. Hanc probabilem hypothesim de anima intelligente confirmare possumus oportuna similitudine ab Analytici desumpta. Isti enim ut ex ignotis nota eruant, & obscurarum rerum scientiam paulatim acquirant, ignotas res aliquando cum notis, aliquando etiam cum ignotis comparant, & modo dividendo, modo invertendo, modo permutando, modo componendo, & tandem ignota cum notis equando, ea clare percipiunt, & intelligunt, quæ prius ignota erant, aut videbantur. Simili ratione, sed multo præstantiori, anima usu, & habitu edocta, & facta eminentior analysta, dividendo, permutando, invertendo, componendo, comparando, & equando opere suo, labore, & tempore acquirendo scientiam specificorum, & relativorum motuum fibrarum cerebri, & corporis callosi una cum specificis differentiis motuum ipsorum, tandem eminenter ascendit ad percipienda, & intelligenda ea, modo magis, modo minus perfecte, quæ prius ignoraverat. Hac probabiliori methodo, similique ratione animam jure suo intelligere, judicandum erit. Cum itaque anima tali ratione, ac methodo ex se, & jure suo agens in potentia intellectiva videatur remote solum, non proxime operari, sensuum auxilio; ergo anima intelligens jure suo agens, affirmare poterit, aut negare, discurrere, & ratiocinari.

218. Hic statim sentio vos obliantes: nihil est in intellectu, quod prius non fuerit in sensu; ergo hæc animadversio animæ circa motus, & specificas differentias motuum fibrarum cerebri, & corporis callosi, hæc permutatio, inversio, compositio &c. non poterunt fieri independentes a sensibus; ergo anima intelligens intelliget per sensus.



sus. Tam necessariae objectioni respondemus: nihil esse in intellectu, quod prius non fuerit in sensu, remote seu in actu primo imaginationis; secus autem proxime seu in actu secundo, quo anima actu exercet potentiam intellectivam. Verum quidem est, quod ut anima apte intelligat, & ratiocinetur; ut pote compenetrata sensoriis suis, debet primo imaginari, videlicet primo sollicitari a motibus primo primis fibrarum cerebri, & corporis callosi, in qua actione anima confuse, & abstracte res concipit proxime, & immediate per sensus, ut inde per gradus progrediatur ad exercendam potentiam intellectivam, & discursivam; quo sensu verum erit axioma, quod *nihil sit in intellectu, quod prius non fuerit in sensu*, remote scilicet seu in actu primo imaginationis. Verum si consideremus actionem anime actu exercentis potentiam discursivam, & intellectivam, profecto hec actio intellectionis, & discursus proxime, & immediate erit propria anime solius. Ipsa enim sola est illa, quæ ex se, & jure suo comparat, dividit, invertit, componit, & equat motus, & differentias motuum suarum fibrarum &c. Nullo enim modo fiunt hec a sensibus proxime, nisi remote. Sensus enim, ut sensus sunt, non comparant, non animadvertunt, non componunt, non equant; cum sint mera instrumenta anime operantis; quomobrem cum actio intellectiva anime proxime, immediate, & in actu secundo sit propria solius anime ex se operantis, ideo in hoc sensu falsum erit axioma, *nihil esse in intellectu, quod prius non fuerit in sensu*. Et sane nonne anima ex se, & jure suo animadvertendo, comparando unam rem cum altera, inde dividendo, invertendo, componendo, & equando, sepe ac sepius potest est acquirere scientiam de novo multiplicium rerum antea ignotarum? profecto istæ notiones acquisitæ fiunt proxime & immediate ab opere anime cogitantis, non a sensu, qui nullatenus cogitat, neque cogitare potest; ergo potentia discursiva, & intellectiva animæ

dicen-



dicenda erit proxime, immediate, & in actu secundo debita, ac solum propria animæ intelligentis ex se, & jure suo, quantumvis remote, & in actu primo egeat sensibus opere imaginationis.

219. Neque dicatis, si sola anima est illa, quæ intelligendo ex se, & jure suo operatur, & libera voluntate eligit bonum, aut malum sine sensibus; ergo post finale judicium caro, seu sensoria corporea neque præmium, neque pœnam jure ac merito ferre debebunt, quod catholicæ fidei repugnat. Respondemus, in finali iudicio homines esse resurrecturos; cum autem homo sit quid complexum ex anima, & corpore; ergo corpus resurgere debebit, ut una cum anima præmium aut pœnam sit accepturum. Etenim quamvis anima sit illa, quæ sola clare, ac libera voluntate eligit bonum, aut malum, & affirmat, aut negat, attamen cum etiam caro, ac sensoria sint instrumenta, quæ potissimum in imaginatione sollicitant, ac stimulant animam, & quibus anima compenetrata utitur pro actionibus exequendis, ideo etiam caro, ac sensoria, utpote sociæ animæ, præmium, aut pœnam pati debebunt post carnis resurrectionem. Deinde cum anima sit illa, quæ dolet in carne, & in organis, quibus compenetrata est, ideo nulla pœna erit, quæ non sit animæ, & corporis pœna; quare corpus una cum anima præmium, aut pœnam accipiet post carnis resurrectionem.

220. Ex his, quæ enuntiata sunt a numero 215. usque ad numerum 219., colligere jure ac merito possumus, animam rationalem esse immortalem, & æternam. Anima enim humana creata est a Deo, & inspirata est homini a spiritu Dei immortalis, & eterni; ergo & anima facta a spiritu Domini erit immortalis, & eterna. Deinde cum anima rationalis agens per organa segmentorum circularium elicere possit phantasmata rerum infinita, profecto actio animæ ratiocinantis erit infinita, aut ordinis infiniti; sed quod



infinite est in actione, pariter in duratione infinite esse debet; ergo anima ex se, & jure suo intelligens, & potens elicere phantasmata infinita, & ab his elicere actiones infinitas, aut ordinis infiniti, in duratione pariter infinita seu immortalis, & æterna erit futura. Minor manifesta est ex ipso Aristotele libro 1. de anima textu 65, inquit enim: *animam intellectivam, seu intellectum non corumpi*; ergo anima intellectiva, quæ potest elicere phantasmata infinita, & ab his elicere pariter actiones infinitas, aut ordinis infiniti, in duratione pariter infinita esse debebit, seu immortalis, & æterna. Deinde apte colligitur immortalitas animæ rationalis ab illo naturali appetitu, quo gaudet & amat homo obtinere æternam quietem, tranquillitatem, felicitatem, & beatitudinem, qui profecto tam fortis, tam constans, tam naturalis appetitus non existeret in homine, si anima frustra esset, & penitus interiret; ergo ex tam potenti, ac naturali appetitu homini insito necessario colligitur, animam esse immortalem, & æternam. Denique ex mechanicis certi sumus, effecta esse causis suis proportionalia; sed phantasmata, & opera, quæ tanquam effecta excitari, aut elici possunt ab anima intelligente, & agente, jam profecto sunt infinita, aut ordinis infiniti; ergo & causa agens, seu anima intelligens infinita, immortalis, & æterna in duratione esse debebit.

221. Ex his pariter colligere jure ac merito possumus, animam Brutorum (seu principium illud materiale, sed actuosum ex terra productum juxta Genesim sextæ diei, sed actuosum & spiritu materiali plenum, a summo Creatore applicatum materiæ juxta leges actionum, & affectionum singulis Brutorum specibus proportionalium) caducam esse, mortalem, ac corruptibilem. Etenim quamvis Bruta donentur substantia cerebri, corpore calloso, & organis sensuum exteriorum, & interiorum, unde suo modo concipiant, suo modo intelligant, suoque modo memorentur, nihilominus



nus istæ potentia sunt terree, & imperfectæ. Figura enim corporis callosi, aliarumque partium cerebri est quidem curvilinea, non autem circularis, quæ sit poligona laterum infinitorum, aut naturæ, aut indolis infinitæ. Et sane, cum Bruta capite prono, & demisso semper incedant, moles cerebri, & humorum contentorum pressionem continuo efficiunt in organa cerebri; propterea inclinata aliquantulum, & depressa, coguntur planas cerebri fibras describere, ita ut figuras circulares in organis suis non possint sustinere; quare cum organa suorum sensuum sint quidem curvilinea, non autem circularia, idcirco hæc organa componentur ex fibrillis, quarum oscillationes, ac motus erunt finiti, aut naturæ, & indolis finitæ; propterea Bruta infinita phantasmata neque excipere ab objectis, neque elicere, neque edere jure ac merito poterunt, sed solum finita, & determinata, nonnullis statuta limitibus, ac legibus finitis, singule speciei Brutorum proportionalibus. Sed quod finitum est in actione, etiam in duratione finitum esse debet; ergo, cum potentia intellectiva Brutorum sit definita in suis motibus, & actionibus fibrarum cerebri, ac finitis terminis circumscripta, id circo ex ipsomet Aristotele erit caduca, & corruptibilis, seu omnino mortalis, & peritura. Fateor quidem, nonnulla Bruta majori gaudere perfectione potentiaæ imaginative, discursive, & memorativæ, quam gaudeant alia; propterea prima perfectiores edent operationes, quam secunda. Verum ratio talis phenomenon ex eo colligitur, quod aliqua Bruta gaudeant facile fibris curvilineis cerebri, & corporis callosi magis proximis, & accedentibus ad figuras circulares; contra vero alia Bruta muniantur fibris cerebri, & corporis callosi cum majori defectu a figura circulari; proinde in primis perfectiores actiones, in secundis actiones imperfectiores, & magis deficientes erunt sequuturæ. Hæc omnia hypothetice, & per Geometricas analogias adumbrata, Catholicæ Ecclesiæ judicio penitus, & humiliter submittenda esse profiteor.



## DISSERTATIO XXII.

*De potentia memoriæ.*

222. **V**idimus, quando anima rationalis, & æterna ab imaginatione progrediatur ad discursum, cujus beneficio tam summa, tam infinita operari possit opere tremorum, & motuum fibrarum cerebri, & corporis callosi, comparando, dividendo, permutando, invertendo, componendo, & æquando motus fibrarum inter se, ut tandem aliquando acquirat ex se scientiam rerum, quæ in imaginatione ignoraverat. Modo ad ulteriora progredimur, considerando, quomodo in potentia memoriæ anima ipsa intelligens sit illa, quæ compenetrata sensoriis suis exerceat suam potentiam memoriæ, moveat, & sollicitet ipsasmet fibrillas suorum organorum, ut, variis motibus, ac tremoribus suorum organorum tentatis, ac repetitis, tandem aliquando perveniat ad repetendas eas motuum, ac tremorum differentias, quæ in imaginatione, & discursu fuerunt exercitæ, ut, tali methodo repetitis motibus fibrarum, sicque repetitis rerum, objectorumque imaginibus, potentiam memoriæ mirum in modum exerceat. Sicut autem superius consideratum fuerat, animam immortalem, & æternam similem Creatori suo agere, & operari in imaginatione, & potissimum in discursu juxta similitudines Geometrarum, & Analystarum, cum obscurissimæ animæ actiones non nisi per similitudines assequi possint, reliquum est, ut hanc quoque methodum sequamur in præsentī, exponendo tertiam facultatem animæ, videlicet *Memoriam*, per Geometricas, vel per Arithmeticas similitudines, & analogias.

223. Memoria itaque est tertia potentia Animæ, qua mediante anima ex se denuo repetit, quæ antea vel ab ob-

jectis



jectis in imaginatione, vel ab intellectu exceperat. Memoria itaque dicitur actio animæ, qua anima ipsa potest sollicitare, ac stimulare suasmet fibras cerebri, & corporis callosi ad rursus excitandas, ac repetendas specificas differentias motuum, & tremorum, seu ad denuo excitanda illa specifica phantasmata in fibris circularibus cerebri, & corporis callosi, quibus compenetrata est, a quibus motibus, seu phantasmatibus antea per repetitas, ut plurimum, vices fuerat sollicitata, vel in imaginatione, vel in discursu, vel in utraque potentia. Claritatis ergo gratia repeto hic, quod supra fuit etiam indicatum, nimirum ut potentia memorię perfecte operetur, debere fibrillas gaudere apta subtilitate, opportuno ordine, & apta directione, & equabilitate contactuum inter se, ut facile, ac prompte specificus motus, seu tremor unius fibrę communicetur reliquis successive, & ordinatim euntibus juxta naturales leges animę operantis.

224. Modo expositurus, quomodo anima hanc facultatem memorię multo probabiliter exerceat, utor doctrina proportionum. Quoniam vero proportio Arithmetica intento nostro facilius satisfacere videtur, ideo hac uti conabor. Proportio itaque Arithmetica est illa, in qua talis est successiva relatio primi termini cum secundo, secundi cum tertio, tertii cum quarto, & sic successive, ut prima quantitas equali excessu superetur a secunda quantitate, secunda equali excessu superetur a tertia, tertia equali excessu superetur a quarta, & sic successive, itaut cognito primo termino, & secundo, seu cognito excessu, quo secundus terminus superat primum, statim constet, qualis fuerit tertius, & quartus Arithmetice proportionalis, & sic deinceps. Quamobrem habita scientia primi termini relate ad secundum, statim habebimus scientiam tertii termini relate ad quartum, & sic successive.

225. Hac præmissa scientia proportionis Arithmeticę, applicemus hanc doctrinam actioni animę exercentis memoriam.



riam. Supponamus itaque, animam velle memorię mandare orationem aliquam. Certum est, singula verba determinatam orationem componentia obtinere determinatum nexum, determinatum ordinem, determinatam relationem, ac proportionem inter se, situ, & positione determinatis, ut primum verbum orationis se habeat ad secundum, ut tertius ad quartum, ut quintus ad sextum, & sic successive ab initio usque ad finem orationis, ac si verba hæc successive essent constituta, ac ordinata veluti in continua proportionem Arithmetica.

226. Ut ergo anima memorię committat talem determinatam orationem, seu ut acquirat scientiam talium ordinum, nexuum, ac proportionum verborum successive se habentium in tali ratione veluti Arithmetica, debet anima excitare in fibris suis, seu communicare fibris cerebri, & corporis callosi tales específicos motus, ac tremores, quales motus, ac tremores singula verba successiva orationis antea communicaverant animę, opere imaginationis, aut discursus, aut utriusque per easdem fibras cerebri, & corporis callosi, quo tempore ab Auctore componebatur oratio illa. Cum autem anima ut plurimum non tam facile, ac prompte possit acquirere perfectam scientiam, ac perfectum habitum talium ordinum; talium nexuum, talium relationum, ac proportionum verborum successive se habentium in data oratione, ideo cogetur anima, ictibus, ac motibus pluries repetitis, hanc scientiam, seu hunc habitum acquirere, excitando in fibris, seu communicando fibris cerebri, & corporis callosi tales específicos motus, ac tremores singulis verbis successive proportionales. Si itaque ex repetitis ictibus anima excitando in fibris cerebri específicos, ac determinatos tremores successive se habentes singulis verbis successivis orationis datę proportionales, tandem aliquando acquirat perfectam scientiam, perfectumque habitum talium ordinum, talium nexuum, talium rela-



relationum, ac proportionum verborum inter se successive euntium in data oratione, tunc anima oportune, & apte dicetur assequi, seu memoriæ mandare orationem propositam. Manifestum autem est, hanc actionem repetitam, & repetitam animæ agentis, & sollicitantis fibras cerebri, labore, usu, & tempore faciendam esse. Etenim in exercenda memoria debent fibræ potissimum circulares cerebri, & corporis callosi, diu, & repetitis motibus moveri, ac tremere, videlicet sustinere diu específicos itus, & reditus fibrarum; sed in diuturno itu, ac reditu oscillatorio fibræ ipsæ tandem pati debent aliquam laxitatem, & inertiam; ergo, cum anima compenetrata sensoriis suis teneatur ferre, sustinere, ac pati eas affectiones, & passiones, quas sensoria ipsa ferunt, sustinent, & patiuntur, colligendum erit, in exercitio memoriæ animam quoque in laxitate, & inertia suorum organorum debere necessario laborare, & pati cum capitis incalescentia, & debilitate.

227. Juxta hanc verisimilem, & analogicam philosophandi methodum explicari, ac solvi poterunt omnia phænomena, quæ experimur in exercitio memoriæ. Primo enim experimur, quod cum deperdimus e memoria unum verbum orationis, quod proportionem habeat cum antecedenti, & consequenti, nos omnino naufragium pati, ita nempe, ut de successivis dicendis non amplius recordemur. Ratio est, quia, dempto, aut abolito uno verbo, seu uno termino proportionali, ac relativo antecedentibus, & consequentibus, tota proportio orationis, tota relatio, totus nexus verborum inter se proportionalium penitus corruit, & evanescit, ea videlicet lege, qua in proportionem Arithmetica cum unus terminus Arithmetice proportionalis deficit, aut tollitur, statim tota proportio, & nexus quantitatum Arithmetice proportionalium tollitur, & evertetur. Verum si rursus in actione memoriæ redeat verbum illud, quod antea fuerat oblitum, statim rursus restituta proportione, & relatione verborum inter se, redibunt



dibunt quoque memoriæ verba relative subsequētia juxta acquisitam proportionem, sicuti in scientia proportionis Arithmeticæ, restituto primo termino proportionis, tota quoque proportio reliquorum membrorum successive continuatur, & innotescit.

228. Hic audio vos quærentes: intelligimus quidem, quomodo possit anima mandare memoriæ, usu, labore, & tempore, singula verba orationis; etenim ista successivum servant ordinem, nexum, ac proportionem, ac relationem verborum inter se; verum non possumus intelligere, quomodo hac methodo proportionis Arithmeticæ possit anima recordari rerum præteritarum semel auditarum; cum ipsæ res præteritæ nullum inter se servant ordinem, nullam proportionem, nullumque nexum habeant cum præsentibus rebus, & cum præsentibus motibus fibrarum cerebri, aut phantasmatibus, quæ continuo animæ obiiciuntur. Simili quidem, aut quasi simili methodo hanc rem vobis exhibeo. Cum enim anima velit recordari rerum præteritarum, ipsa sedulo incipit opere potentię discursiव cogitare circa illa objecta; quare hæc conatur cogitando excitare varios motus fibrarum, seu varia phantasmata in fibris circularibus cerebri, & corporis callosi, comparisonē, divisionē, permutationē, compositionē, & equationē motuum fibrarum cerebri inter se; si ergo eveniat, ut beneficio talium cogitationum, & actionum animę excitentur, & fiant tales motus in fibris similes, aut æquales illis, qui similes, aut æquales erant illis motibus, ac tremoribus, qui olim facti, & excitati fuerunt ab illis objectis præteritis, quorum modo recordari desideramus, tunc si anima fortiter animadvertendo, & cogitando, clare cognoscat, & intelligat tales tremores ab ipsamet excitatos, esse similes aut æquales illis, a quibus olim fuerat sollicitata, tunc, inquam, facile restituetur memorię res præterita, illiusque recordatio erit sequutura. Verum si, cogitante anima, nulli tremores fibrarum circularium cerebri, & corporis callosi fiant, aut non  
redeant



redeant similes, aut æquales illis, rei præteritæ aut oblitaæ proportionales, sed semper eveniant, & fiant motus, ac tremores diversi, ac dissimiles, tunc anima numquam poterit præteritarum illarum rerum, aut oblitarum recordari, ea videlicet ratione, qua ignorato primo termino, aut primis terminis deperditis proportionis Arithmeticæ, nulli termini successive sequuturi, & alligati inter se haberi poterunt; cum ex Arithmeticis primi termini proportionum sint radices quodammodo reliquorum terminorum successive sequentium, & proportionalium, quibus oblitis, aut deperditis, tolletur quoque scientia nexus, & proportionis rerum inter se.

229. Hic ulterius mirandum est, quod in tali restitutione memoriæ rerum præteritarum, aut oblitarum sufficit aliquando, ut anima possit solum excitare primos initiales motus relativos, seu primas initiales notiones, aut litteras rerum præteritarum, aut oblitarum. Primis enim litteris assequutis, & repetitis, reliqua consequentia successive, & facile memorari experiemur, ea videlicet ratione, qua in proportionem Arithmetica cognito primo termino proportionis, qui solet esse veluti radix scientiæ talium proportionum, reliqua successive proportionalia colliguntur, & palam fiunt. Quare tali probabiliter ratione anima aut præterita, aut oblita poterit memorari. Hac lege, hac methodo facile poterimus solvere omnia phænomena, quæ evenire possunt in anima memorantē, si attente consideremus ea, quæ exposita sunt probabiliter de potentia imaginationis, discursus, & memoriæ.

230. Tandem remanet, ut moneam, magnopere errare illos, qui putant homines minori intellectu pollere, quo majori memoria donati sunt. Etenim qui memoria multum valent, etiam proportionali imaginatione, & discursu multum prævaleant necesse est. Cum enim memoriæ potentia exerceri excellenter non possit sine apta directione,



ctione, ordine, & dispositione fibrarum circularium cerebri, & corporis callosi, pariterque sine opportuna subtilitate, & tenuitate earum, & denique sine æquabili, & ordinato contactu earundem, quæ omnia quoque conspiciunt ad elaborandam perfectam imaginationem, perfectumque discursum, colligere jure ac merito possumus, eos, qui memoria præditi sunt, proportionali quoque imaginatione, & discursu præditos esse. Fateor quidem, memoria feliciores minus laborare, & exercere potentiam intellectus; cum præstans memoria multum suppleat laboribus, & actionibus imaginationis, & intellectus. Ceterum si velint exercere potentiam intellectus, supra ceteros quoscumque facillime acquirant scientias, memoriæ felicioris auxilio.

231. Denique ex his, quæ usque adhuc de sensibus internis enuntiata sunt, colligere possumus, homines valere magis ingenio, quorum fibræ circulares cerebri, & corporis callosi, quibus anima potissimum compenetrata est, fuerint apte ordinateque dispositæ, fuerint oportune tenues, & oportune tangentes se se mutuo, & quorum figura fuerit perfectiori methodo circularis. Contra vero proportionali defectu ingenii peccabunt illi, in quibus aut a natura, aut a morbo, aut ab ætate fibræ cerebri, & corporis callosi magis, vel minus declinaverint ab ordine, tenuitate, opportuno contactu, & potissimum a necessaria perfectione figuræ circularis fibrarum earundem, a quibus omnibus æquo animo consideratis, phænomena de perfectis, aut imperfectis animæ actionibus, aut exercitis, aut exercendis enodari, & facili negotio explicari poterunt.



## DISSERTATIO XXIII.

*De motu Animalium, & primo de existentia  
succī nervei.*

232. **U**Sque adhuc toti fuimus in examine eorum, quę pertinent ad potentias sensuum externorum, & internorum animę rationalis immortalis, & æternę. Modo progredi debemus ad examen eorum, quę spectant primario ad motum localem imperio animę exequendum, opere cerebri, ut inde gradum faciamus ad considerandum motum naturalem machinę animalis opere cerebelli efficiendum. Verumtamen cum plerique Philosophi, ac Medici tam motum localem, animale, seu voluntarium opere cerebri, quam naturalem opere cerebelli factum velint beneficio succi, seu fluidi cujusdam, quod *nerveum* appellant una cum fibrosa, ac solida cerebri, cerebelli, spinalis medullę, nervorum, muscutorumque substantia, quę oportunis foraminulis aperta est, ideo in presenti existentiam succi nervei discutiendam reputamus. Scio quidem, hanc sententiam a nonnullis flocci habitam esse, expulso hoc nerveo succo, nihilominus statuta prius, ac probata existentia succi nervei, conabimur oppositam sententiam infirmare, solvendo ea argumenta, quę talem fluidi nervei existentiam evertere conantur.

233. Pro existentia itaque succi nervei placeat considerare, naturam universalem triplici uti genere fluidorum, quorum primum *iners est & non elasticum*, quod aqua communis dicitur; secundum *elasticum est, & actuosum*, in quo fluido æther, lumen, & aer habentur. Tertium vero mixtum est ex fluido elastico, & non elastico, quod potissimum observatur in quibuscumque fluidis inservientibus compositioni animalium, vegetabilium, & mineralium,



si potissimum opere Chymicę fiat corporum triplicis regni oportuna resolutio, & analysis. Non dissimili methodo natura particularis contracta ad animalia triplici indigere debet genere fluidorum, nimirum *inerti*, & *non elastico*, ut simplex lymphæ est; *elastico*, & *actuoso*, ut est lumen, æther, & aer, quæ per pulmones potissimum excipiuntur; de- neque *fluido mixto ex elastico*, & *non elastico*, videlicet ex succo nerveo, & sanguine. Etenim, observante Malpigio, ut inferius constabit, prima fœtus rudimenta cerebri, & carinæ elaborantur, augentur, & nutriuntur ex succo nerveo, postmodum, apparente corde, & reliquis successive visceribus, apparet quoque sanguis, multo probabiliter ex concursu succi nervei elaboratus, fluens per cor, & per reliqua viscera successive apparentia, ut inde ex sanguine, & succo nerveo delato ad cerebrum, & cerebellum, & per spinalem medullam, major copia fluidi nervosi secernatur in organis cerebri, cerebelli, & spinalis medullæ cum majori nutritione, & augmentatione partium elaboratarum, & pro sensu, & motu exercendis, adveniente in dies majori necessitate naturæ.

234. Et sane talem fluidi existentiam placeat considera- re a compositione canalium. Cum enim natura geometra, & mechanica nihil agat frustra, quoties in compositione machinæ animalis paraverit canales, profecto judicandum erit, talium canalium compositionem eo concilio factam esse, ut alterutrum ex hisce fluidis esset in illis continendum. Cum vero præsens dicendi argumentum vocet nos ad examen nervorum, spinalis medullæ, & fibrarum cerebri, ideo opere præmium erit ostendere, nervos, spinalem medullam, & partem fibrosam cerebri a Celeb. Morganio *adversariis* 6. indicatam, nil aliud esse, quam peculiarem aggeriem canaliculorum. Notat inde Heisterus in anatomicis, *nervos esse partes teretes, albicantes, plerumque fibrosas ex filamen- tis compositas, ortas vel ex cerebro, aut potius ex medulla*  
oblun-



*oblongata*, vel ex *spinali medulla*. Ulterius progreditur, docens, structuram nervorum nil aliud esse, quam *fasciculum cylindricorum filamentorum*; proinde colligit, *filamenta nervorum* *cava* esse; & *mera vascula* esse dicenda. Hic memento, Morganiū observasse *adversariis* 6., cerebrum ex plurimis fibris constare; & Heisterum ostendisse, spinalem medullam esse fibrosam; ut Viussenius quoque detexit. Si itaque cerebrum, nervi, & spinalis medulla componuntur ex fibris, ut data anathomica ostendunt, nunc peto a vobis, fibræ istæ suntne cavæ, an solidæ? si cavæ sunt; ergo istæ dicendæ erunt specifici canales; sed specifici canales necessario elaborati sunt a natura, nil frustra operante, ut specificum fluidum contineant; ergo in istis fibris sive canalibus specificum fluidum erit continendum; hoc autem specificum fluidum non erit quidem *sanguineum*; cum canales continentes sanguinem, ut arteriæ, & venæ, textura, colore, motu, & usu omnino differant a fibrosis filamentis cerebri, nervorum, & spinalis medullæ; deinde ab experimentis anathomicis non constat, hosce canales continere sanguinem; ergo nullo modo arbitrandum erit, fibras cerebri, nervorum, & spinalis medullæ sanguineum fluidum continere. Pariter hoc specificum fluidum in hisce canalibus fibrosis cerebri, nervorum, & spinalis medullæ non erit dicendum *lymphaticum*; etenim textura, color, motus, & usus vasorum lymphaticorum omnino differunt a fibrosis filamentis nervorum, spinalis medullæ, & cerebri; similiter non constat ex datis anathomicis, has fibras nervorum, spinalis medullæ, & cerebri lymphaticum fluidum continere; ergo nullo modo hoc lymphaticum fluidum erit in hisce canalibus cerebri, nervorum, & spinalis medullæ admittendam; ergo dicendum erit, hæc cava filamenta cerebri, spinalis medullæ, & nervorum canales efformantia continere fluidum a sanguineo, & lymphatico diversum, quod sit proprium, ac specificum nervorum; propterea *nerveum fluidum* erit appellandum



235. Quod si dicatis, fibras has cerebri, nervorum, & spinalis medullæ solidas esse, non cavas, adhuc ostendam, ex Geometricis, has fibras solidas inter se collectas debere componere específicos canales, ac vias, quæ ab usu, & a natura fibrarum solidarum continentium specificum fluidum, nerveum erunt illæ excepturæ. Si enim istæ fibræ sunt solidæ, profecto istæ nil aliud erunt, quam parvuli cylindri, aut cylindris analogæ, inter se unitæ, ut clarissimus Boeravius *de cortice cerebri pag. 35.* observavit in piscibus, in lepore, in ovibus, tam crudis, quam coctis, fibrillas medullares cerebri esse cylindricas; sed ex geometricis cylindrus unitus, & applicatus cylindro tangit cylindrum in lineâ, non in plano, ergo plures cylindri uniti, applicati, & sese tangentes lineis, axibus suis parallelis, necessario efformabunt plurimas cavitates, ac vias intermedias; ergo plurimæ fibræ cylindricæ solidæ nervorum, spinalis medullæ, & cerebri unitæ, applicatæ, & tangentes sese, necessario efformare debebunt plurimos canales in nervis, in spinali medulla, & cerebro ipso; sed natura nil frustra operatur; ergo si elaborat plures canales in cerebro, in spinali medulla, & nervis, summo concilio elaborat, ac determinata lege componit, ut in hisce fluat aliquod fluidum; ergo natura nil frustra agens debet elaborare specificum fluidum nervis, spinali medullæ, & cerebro proportionale, quod *nerveum* jure ac merito erit dicendum.

236. Transeamus modo ad majora, probaturi existentiam succi nervei. Placeat ergo animadvertere ex datis anatomicis Heisteri, quatuor insignes arterias ad cerebrum pergere, sanguinem continuo deferentes. Cui usui putatis tantam sanguinis copiam ad cerebrum continuo esse deferendam? profecto non solius nutritionis gratia. Etenim, observante Heistero, tam cerebri, quam hepatis moles ascendunt proxime ad quatuor libras, & tamen monet idem Auctor *de structura nervorum*, nutritionem totius substantiæ hepatis ab unica tantummodo arteria obtineri sanguinem deferente; ergo cum natura nil



ra nil agat frustra, etiam equalis moles cerebri ab unica arteria sanguinem deferente nutrirī debuisset; sed in cerebrum quatuor insignes arteriæ sanguinem continuo deferunt; ergo tanta sanguinis copia non deferatur in cerebrum solius nutritionis gratia, sed gratia aliorum maximorum usuum; nimirum ut in cerebro separentur a tanta massa sanguinis plurimæ particule fluidi spirituosæ, & elasticæ, actionibus cerebri, spinalis medullæ, & nervorum necessariæ; sed actiones debite cerebro, spinali medullæ, & nervis sunt actiones sensus, & motus; ergo jure dicendum erit, a tanta sanguinis copia separari in cerebro, in spinali medulla elementa fluida actuosa, & elastica per nervos deferenda, sensum, & motum paritura; cum vero fluida hæc sint cerebro, spinali medullæ, ac nervis debita ac proportionalia, ideo fluida ista *nervæa* erunt dicenda.

237. Talis fluidi nervei existentia ultro probatur a legibus nature in animalibus, quæ in actionibus vitalibus, & naturalibus exercendis semper indigent fluido, & solido, quod fluidum semper debet esse actionibus solidi proportionale; ergo simili ratione in actionibus animalibus sensus, & motus natura indigebit fluido, & solido, quod fluidum necessario futurum sit actionibus animalibus pariter proportionale. Considerate enim actiones vitales cordis, nonne fiunt a corde, quod est solidum movens, & motum, & a sanguine fluido impellente, & impulsore? considerate actiones naturales viscerum omnium, ut actionem ventriculi, oscillationes fibrarum omnium, motum peristalticum intestinorum, nutritionem animalium &c. certe unusquisque fateri debebit, has omnes actiones naturales opere specifici fluidi, & determinati solidi faciendas esse; sed actiones vitales, & naturales multo sunt imperfectiores actionibus animalibus sensus, & motus; ergo si natura indiget fluido, & solido in actionibus vitalibus, & naturalibus, multo magis indigere debebit fluidis, & solidis in actionibus animalibus, sensui, & motui inservien-



servientibus; ergo patet quam falso ratiocinentur illi, qui putant, actiones animales solo solido indigere: profecto isti a naturæ legibus recedunt, ut ingeniosi videantur. Quod autem animales actiones sint multo vitalibus, & naturalibus perfectiores, ultro constat, cum actionum perfectio colligatur a principio, a quo primo fiunt, & cui primo obediunt; sed actiones animales sensus, & motus fiunt primario ab anima; cui etiam actiones ipsæ primario obediunt; vitales autem, & naturales primario obediunt corpori; ergo cum anima sit principium perfectius corpore, etiam actiones animales, quæ primario fiunt ab anima, & huic obediunt, multo erunt perfectiores actionibus vitalibus, & naturalibus corpori primario inservientibus; sed actiores vitales, & naturales indigent solido, & fluido, ut perfecte exercentur; ergo multo magis actiones animales sensus, & motus indigebunt solido, & fluido, ut imperio animæ perfectissime exercentur, ista exigente unitate naturæ operantis. Cum autem tale fluidum sensui, & motui inserviens, per nervos, debeat esse nerveis canaliculis proportionale; ergo tale fluidum nerveum erit futurum pro-

238. Ulterius pro fluido nerveo audiamus immortalem Malpighium, qui ingenue de ovo incubato confessus est, se observavisse in ovo nondum incubato, sed secundo carinam, & rudimenta cerebri, quæ paulatim augebantur solum horis 6. post incubationem; post 30. vero horas fatetur, observavisse in ovo incubato rudimenta cordis, seu puncti salientis, & sanguinem. Si ergo eo tempore ovi nondum incubati solummodo observatum fuerat cerebri, & spinalis medullæ rudimentum, hic peto: hæc prima elaboratio carinæ, & cerebri nonne elaborata fuerat a solido, & fluido adherente solidis ipsis opposito? profecto hoc apertum est. Hoc autem fluidum certe non erat sanguineum; cum ante incubationem neque cor, neque sanguis videbantur; ergo fluidum hoc carinæ, cerebri, & nervis pro-



proprium, & proportionale futurum erit; consequenter nerveum erit dicendum. Sequamur modo carinam, & rudimenta cerebri, quæ post sex horas ab incubatione manifeste augebantur, nutrita erant, & naturale tensionis momentum acquirebant: ergo arguendum erit, cerebrum, & carinam augeri a fluido per canales cerebri, & carinæ delato ipsis proprio, ac proportionali. Et sane naturales facultates nutritionis, augmentationis necessario fiunt a fluido agente, quod partibus unitur, & applicatur; ergo si carina, & rudimenta cerebri augebantur, crescebant, & nutritionem accipiebant sex horis ab incubatione; colligendum erit, hæc omnia facta fuisse a fluido, quod erat cerebro, & carinæ debitum, ac naturale, effuso per canales nerveos cerebri, & spinalis medullæ per carinam productæ; sed hoc fluidum per cerebrum, & spinalem medullam effusum non poterat esse sanguineum, cum sanguis non elaboretur in cerebro, neque separetur a cerebro, neque a spinali medulla, sed sanguis elaboretur, opere cordis, pulmonum, hepatis, aliorumque viscerum conspirantium, & beneficio circulationis, quæ viscera naturalia ante incubationem, & per sex horas ab incubatione incepta, nulla videbantur; neque ullum rudimentum sanguinis apparebat, cum cor, & sanguis solum apparuerint 30. horis post incubationem; ergo fluidum illud nutriens carinam, & rudimenta cerebri, & cerebelli ante incubationem, & per sex horas ab incepta incubatione, utpote debitum, & proportionale cerebro, cerebello, & carinæ, nerveum, non sanguineum erit appellandum. Multo minus fluidum hoc per cerebrum, cerebellum, & carinam effusum nutritionis, & augmentationis gratia, lymphaticum judicandum erit; etenim vasa lymphatica ex Anatomicis in cerebro adhuc incerta sunt; deinde lympa caret principiis elasticis, actionibus cerebri, cerebelli, & spinalis medullæ proportionalibus, ineptis nutritioni, & augmentationi exequendæ, ut talium



partium indoles, quæ natura postulat, quamobrem remanet, ut vere fluidum hoc primo primum nutriens, & augens cerebrum, cerebellum, & carinam sit natura spirituosum, & elasticum, specificum, ac proportionale pro actionibus talium partium, nec non nutritioni, & augmentationi earundem; quod juxta canales nerveos, per quos effluit, apte nerveum appellari mereatur.

239. Nolo hic præterire ulterius, quæ pro hoc argumento observaverat summus a secretis naturæ Malpigijs. In opere enim posthumo pag. mihi 27. statuit succi nervei existentiam. *Illud mihi* (inquit ille) *in hac re maximum habere momentum videtur, quod sectis externis nervorum tubulis, ubi in ultimas solvuntur propagines, succus erumpit in cauda bovis, & similibus; hinc inde nervus excurret tribus, vel quatuor fistulis coagmentatus; in his itaque, facta extremo digiti lingue compressione, humoris motus intra exaratas fistulas contenti deprehenditur, & successive turgentia, qui tandem per excitatum foramen exit, therebintinae instar; fluidus enim est, & glutinosus. Hæc quidem legibus naturæ consentanea sunt, ut nervi, fibræ, & membranæ cerebri, cerebelli, spinalis medullæ, aliarumque partium, quæ cum cerebro relationem habent, non solum specificè nutriantur fluido ipsis proportionali, verum etiam ut momentum oscillatorium obtineant, & conservent, actionibus, & reactionibus sensus, & motus exercendis opportunum, ac necessarium. Solida ulterius hæc opportune mobilia, & flexibilia esse debent, ac conservari. Profecto sine specifico fluido nutriente, emolliente, & elastico nulla nutritio, nulla flexibilitas, nulla mollities, nullus elater, seu nullum tensionis momentum haberi poterunt, texture, figuræ, & oscillatoriiis motibus organorum opportuna; sine enim fluido in hisce organis contento sensui, & motui institutis, hujusmodi solida arida, & exsiccata are-scerent, sensui, & motui exercendis penitus inepta, & inutilia.*



240. Modo succi nervei existentia ultro constabit ab ob-  
jectorum resolutione. Inter celeberrimos Viros, qui talem  
succum nerveum negaverunt, arenam ingressi sunt Harve-  
us, Leinsterus, Leuvenochius, & Bidlous, ceterique ma-  
gni nominis, qui hoc fluidum nerveum negaverunt, eo  
quia nunquam in nervis viderint fluidum hoc, neque ner-  
veos canaliculos observaverint, fluidum nerveum continen-  
tes, quantumvis oculi fuerint microscopio armati. Dicam  
autem, pace tantorum virorum, si in natura admittenda  
essent tantummodo ea, quæ sub oculis cadunt, neganda  
essent plurima, & plurima, quæ vere existunt, neque sub  
oculis cadunt, neque cadere possunt, quamvis oculi acu-  
tissimis microscopiis armati essent, neganda quidem essent  
in pluribus physica effluvia corporum, plurima de parti-  
culis atmospheræ aeræ, plurima de minimis fluidorum,  
& solidorum particulis physice existentibus, quæ omnia  
cum realiter, & physice existant, licet sub oculis ca-  
dere nullo modo possint, quantumvis microscopio armatis;  
profecto nimis petimus, immo temere petimus a natura,  
quotiescumque postulamus, ut nostris oculis omnia mani-  
festa fiant, quæ actu existunt; nostra enim sensoria deter-  
minatos limites habent, ultra quos transgredi concessum  
non est.

241. Ex his progredimur ad solvendam alteram difficul-  
tatem, quæ a ligaturis nervorum fuerat instituta. Inqui-  
unt enim: ligato fortiter nervo, nullus tumor, nulla in-  
tumescentia supra ligaturam apparet; ergo non erit proba-  
bilis succi nervei existentia. Fateor quidem, quod ligato  
nervo, non sit observabilis intumescentia fluidi contenti  
supra ligaturam; etenim nervi sunt raræ, mollisque textu-  
ræ in animalibus viventibus, & momentum fluidi elastici  
contenti fortasse majus est momento resistentiæ nervorum,  
ideoque nervi viam facilem aperient exhalationi, & tran-  
spirationi fluidi elastici intus impellentis. Præterea ligato  
nervo,



nervo ; eo in loco, quo ligatura facta est, naturalis oscillatio canalis aufertur ; unde nullus motus consequitur in loco ligato canalisi, consequenter ad eum locum promoveri non potest ea quantitas fluidi contenti, quæ delatura esset, si ligatura defuisset ; proinde facile erit judicare magnam partem fluidi impediti alio deferri, per superiores, aut laterales ramos, ea videlicet lege, qua experimur, sanguineum fluidum impeditum ne fluat per unum canalem, paulatim per alios laterales ramos viam sibi aperire, & circulum suum aliter prosequi. In hac re audite Malpighium, qui opere posthumo expositam objectionem solvit: *Nec obstat nervum, ligatura facta, non surgere, cum lateraliter propagines habeat reticulariter propagatas, in quas idem succus, impedito ulteriori progressu, derivari potest: languidus enim est impetus, quem a cerebro recipit succus nerveus, unde ex quocumque impedimento comprimente, & vetante ulteriorem insinuationem, retardari, sisti & ad latera derivari potest.* Ob hanc causam frustra expectamus ab inciso nervo extillare guttas fluidi nervei ; cum inciso nervo, statim fibræ ab utraque parte convulsive crispentur, crispatæ fortiter claudant orificia incisi nervi ; hinc stille fluidi nervei penitus impediuntur, ne exeant.

242. Sed descendamus ad Herculeæ argumenta, quæ afferuntur contra existentiam succi nervei. Referunt Acta Regiæ scientiarum Accademiæ Parisiensis, infantes sine cerebro, sine cerebello, & medulla oblungata natos fuisse, qui tamen per horas, aliquando etiam per diem vixerunt ; ergo nullo modo dicendum erit, succum nerveum elaborari, & discerni in cerebro, cerebello, & medulla oblungata ; ergo non erit probabilis existentia succi nervei. Pro responsione considerate, quod ex Logicis adducere inconveniens nature non est solvere argumentum ; etenim quando natura impedita est a primordio generationis elaborare naturalia, & perfecta organa, tunc coacta est elaborare praternaturalia, & imper-



imperfecta, naturalibus tamen, & perfectis analogia, quæ per aliquam saltem temporis differentiam vitam, sensum, & motum sustinere quidem possunt, non autem diu conservare. Ultro itaque concedimus, natos fuisse infantes sine cerebro, sine cerebello, & medulla oblongata perfectis, & naturalibus, sed proculdubio isti infantes habuerunt quid analogum, ac simile cerebro, cerebello, & medullæ oblongatæ, per quod elaborabatur, ac separabatur tantum fluidi, nerveo fluido analogi, cujus beneficio per aliquod tempus vita, sensus, & motus in iis conservabantur.

243. Transeunt deinde negantes succum nerveum ad historias Chirurgicas. Referunt enim, multam partem cerebri in pluibus fuisse abscissam, & tamen remansisse vitam, sensum, & motum; ergo succum nerveum in cerebro, & cerebello neque existere, neque separari, dicendum erit. Pro responsione autem sciendum est ex Anatomicis, non omnem cerebri, ac cerebelli substantiam fibrosam esse, & vasculosam, sed partim fibrosam, partim glandulosam; cum ergo abscissa aliqua parte cerebri partim fibrosa, & partim glandulosa, remaneat alia portio partim fibrosa, partim glandulosa in cerebro apta suppeditare sufficientes reliquias fluidi nervei pro sensu, & motu exequendis, tunc adhuc poterit remanere sensus, & motus, cum vita ipsa, quoties cerebellum inserviens potentiis naturalibus sine ulla læsione extiterit. Deinde ex Anatomicis edocti summus, hanc materiam succi nervei non solum haberi posse a cerebro, & a cerebello, verum etiam a spinali medulla, & a plexibus gangliiformibus hinc inde effusis; quamobrem constat ratio, cur abscissa parte cerebri, non autem læso cerebello, adhuc remaneat vita, sensus, & motus, beneficio spinalis medullæ, & pluxuum gangliiformium, & aliquarum partium cerebri suppeditantium necessariam quantitatem nervei succi, pro sensu, & motu sufficienter sustinendis, & conservandis.

244. Solutis modo præcipuis objectionibus, & statuta succi  
nervei



nervei existentia, quæretis facile, ex quibus principiis fluidum istud nerveum componatur. Cum fluidum hoc sit illud, quod ab experimentis a Malpigio institutis de pulli generatione, carinam, & rudimenta cerebri, & cerebelli, seu organa sensuum, & motuum primo elaborat, nutriat, & augeat, ex quo etiam reliqua viscera primo-prima elaborantur, nutriuntur, & crescunt, antequam cor, & sanguis appareant, colligendum erit, primo-prima principia, seu elementa componentia succum nerveum, habenda esse a priori colliquamenti, seu albuminis parte. Postmodum cum ab hac puriori colliquamenti parte ipsius cor, & sanguis simul & semel facile fiant, & compleantur, ideo incepto sanguinis circulo per cor, cerebrum, cerebellum, spinalem medullam, & per reliquas partes primo elaboratas, necessario fiet, talis circulationis beneficio, miscella succi nervei cum sanguine, & sanguinis cum succo nerveo, ut unicum fluidum ex duobus compositum fiat copia, densitate, motu, & elatere adauctum. Augendus autem est motus talis fluidi compositi, cum momentum seu motus cordis in actu sit, sistole, & diastole exercita, augenda etiam erit copia, & densitas fluidi, cum viscera primo-prima ultro augeri debeant, & successiva aliorum viscerum moles elaboranda, nutrienda, & augenda fuerit. Tandem crescente in dies necessitate nutrimenti, & augmenti partium animalis, succurrit purior vitelli portio, & beneficio circulationis, facta nova miscella corporum fluidorum, componitur denuo fluidum unicum sanguineum ex tribus fluidis compositum, videlicet ex puriori, & ex crassiori parte colliquamenti, & ex puriori parte vitelli, quod opere circulationis delatum in cerebrum, cerebellum, spinalem medullam, & in plexus gangliiformes nervorum, denuo secernit succum nerveum primo-primo fluido analogum, multiplicibus circulationibus attenuatum, elasticum, actuosumque redditum primario inserviens sensui, & motui, secundario vero conspirans cum reliquis fluidis nutritioni partium, ut suo loco exposuimus.



## DISSERTATIO XXIV.

*Quomodo fiat motus voluntarius in animalibus.*

245. PRIUSquam hanc arenam ingrediamur, claritatis gratia, necessarium arbitror considerare, motum in animalibus tres in species esse dividendum. Prima itaque species considerat *motum voluntarium*, secunda *motum naturalem*, tertia *motum mixtum ex voluntario, & naturali*: propterea etiam organa hisce motibus inservientia dividenda erunt in organa *voluntaria*, *naturalia*, & *mixta*. Motus itaque *voluntarius* erit ille, qui animæ imperio exercetur, organis tamen naturaliter se habentibus; organa autem, quæ primario apta sunt moveri imperio animæ, a cerebro desumuntur; proinde nervi, musculi, & partes omnes, quæ cum cerebro, nervis, & musculis immediatam relationem habent, sunt in numero organorum, quæ *voluntaria* dici merentur. Motus *naturalis* ille est, qui absque ullo animæ imperio continuo exercetur, anima licet non advertente, opere sanguinis, vel lymphæ, vel succi nervei, vel aeris, vel alterius corporis impellentis. Huic motui naturali primario inservit cerebellum; quare cor, ventriculus, intestina, glandulæ omnes, vasa omnia, & fibræ universæ oscillatorio motu moventur naturali jure. Motus vero *mixtus* dicendus erit ille, qui de voluntario, & de naturali motu particeps est. Organa autem talis indolis sunt pulmones, diaphragma, sphincteres ani, & vesicæ, quorum motus licet primario naturalis sit opere sanguinis, aeris, alteriusque corporis impellentis, attamen cum imperio animæ hi motus suspendi per aliquam temporis differentiam possint, ideo mixta organa apte vocabuntur.

246. Hisce præmissis, justum est primum expendere ea, quæ



quæ motui voluntario conveniunt. Ne autem pro hoc argumento desit quidquam, quod a celeberrimis Philosophis, ac Medicis, una cum Mechanicis arbitratum est, offero vobis primo expendendas duas sententias, sive hypothèses, quæ voluntarii motus phænomenis probabiliter satisfacere videbuntur. Magnum apud omnes, qui recte, & graviter sentiunt, pondus habet sententia illa celeberrimorum virorum Borelli, & Bernoullii, qui voluntarios motus fieri putant imperio animæ ob subitanæ effervescentiæ succi nervei e nerveis tubulis effusi, cum lymphæ, & sanguine permixti, a cujus effervescentiæ impetu extenduntur in latitudinem machinulæ rhomboidales musculorum, abbreviatis ob hanc causam musculis quoad longitudinem. Arbitratus enim est Borellus prop. 2. secundi tom. de motu animalium, *nervæas fibras esse fistulas cavas repletas substantia quadam spongiosa, & madida simili medullæ sambuci virentis*. Propositione vero 114. primi tom. ostendit, *fibras musculares similes esse catenis, ex pluribus rhombis compositis, quæ contrahi possunt ad instar arcus*; proinde sequenti propositione colligit, musculorum texturam esse similem reticulari fasciculo ex machinulis rhomboidalibus composito, quæ machinulæ inter se uniuntur, instar catenæ.

247. Bernoullius Borelli meditationes non parum secutus, putavit & ipse, *spongiosam esse nervorum substantiam, & detinere nerveum fluidum ad instar spongiæ aqueas guttas detinentis, quæ guttæ licet pendulæ non evomuntur a spongia, nisi spongia expressa fiat*. Deinde addit, *machinulas illas musculorum esse figuræ sphaeroidalis, in qua figura solum discriminatur a Borello*. Animæ itaque volentis imperio, crediderunt ambo, guttas succi nervei effusas a nervis distributis per substantiam musculorum respondentium, cum sanguine, & lymphæ permisceri, & effervescentiæ subitanæ excitare, qua facta, dilatari debent quoad latitudinem machinulæ rhomboidales cum Borello, vel sphaeroidales



dales cum Bernoullio, consequenter inflatis musculis, & extensis quoad latitudinem, abbreviari debent ipsi quoad longitudinem, facta musculorum elevatione, & contractione. Neque levis sequi debet extensio musculorum quoad latitudinem, neque levis contractio ipsorum, & elevatio; etenim machinulae sphaeroidales musculorum sunt elastica solida similia; sed solida similia augentur, & crescunt in ratione cubica suarum diametrorum; ergo constabit, quantum extendi debeant machinulae illae, quotiescumque ab effervescentia succi nervei cum sanguine, & lymphâ inflari debuissent; si ergo ante inflationem machinulae sphaeroidales musculorum habuerint diametrum ut unum, tunc horum moles erit quoque ut unum; verum si in inflatione acquisiverint diametrum ut duo, horum moles extensa futura erit ut 8. Cum autem contractio musculorum, & abbreviatio sit inflationi, seu extensioni eorundem proportionalis, propterea constabit, musculos tali ratione extensos simili pariter ratione contrahendos, & abbreviandos esse, cum partium, seu organorum elevatione. Cum autem machinulae istae & ratione suae texturae, & ratione fluidi contenti, sint corpora elastica, quae juxta leges corporum elasticorum, cum devenerint ad ultimum terminum suae elasticæ contractionis, coguntur postea sese restituere ad naturalem suam distractionem, & elungationem ipsis debitam; ergo constabit ratio, propter quam, post musculorum contractionem, & abbreviationem, sequi debeat eorundem, proportionalis extensio, & elungatio, & sic vicissim. Hinc facta talium motuum contractionis, & elongationis, seu distractionis homologa vicissitudine in musculis, sequi debent organorum elevationes, & vicissim eorundem depressiones, seu elongationes in ratione composita tantarum machinularum sphaeroidalium agentium, & homologue reagentium, juxta quas motuum musculorum vicissitudines animalia moveri, ac progredi debuerunt imperio animæ.



248. Deinde hisce motibus contractionis musculorum, & distractionis eorum conspirant quoque series musculorum antagonistarum. Quando enim una series musculorum organum contractione elevat, opposita series musculorum antagonistarum in statu naturali constituta extenditur, laxatur, & elongatur, & sic vicissim agendo, musculi cum suis antagonistis motum elevationis organorum, & vicissim motum elongationis exercent, successiva actione, & reactione ipsorum, pro successivo motu organorum in gressu animalium. In hac autem motuum musculorum vicissitudine necessario figuræ rectangulæ musculorum transeunt in figuras obliquangulas, & vicissim spatia obliquangula restituuntur in rectangula, acquirendo tali methodo majores, aut minores areas, oportunitati variorum motuum necessarias.

249. Explicatis, quantum necessitas postulat, sententiis Borelli, & Bernoullii, descendo ad exponendam alteram hypothesein, quam celeberrimus Steno adumbraverat. Juxta itaque hanc hypothesein crediderunt nonnulli, musculorum contractiones, & vicissim elongationes, seu distractiones in successivis motibus exercendis imperio animæ, fieri per solas mutationes figurarum musculorum, non simplicium quidem, & planarum, ut Steno existimaverat, sed solidarum, absque ullo spirituum, & succi nervei auxilio. Opinati enim sunt, animam intime unitam, & compenetratam sensoriis, potentia, virtuteque sua, suoque nisu, usu potissimum acquisito, posse prompte, ac cito movere organa, hos potius nervos, quam illos, a quibus hi, vel illi musculorum motus consequi debuerunt. Ex isoperimetris enim manifestum est, sola mutatione figurarum solidarum, areas internas machinularum nervorum, & musculorum inter se tangentium, majores fieri, aut minores; proinde muscoli acquirere necessario debere modo majores, modo minores extensiones; ac propterea sequi aut elongationes organo-



ganorum, aut contractiones juxta multiplicium motuum agendorum exigentiam. Quis enim est, qui negare possit, animam usu, & habitu exercitam, & edoctam non posse tali ratione dirigere, disponere, & modificare fibras machinularum, ut hæ machinulæ juxta exigentiam actionum, & motuum non amplius sphæroidalia, sed octaedrica, imo in majoribus, fortioribusque motibus, ac viribus exequendis, juxta tamen limites naturæ humanæ, icosaedrica, aut etiam sphærica solida componant? Tali methodo philosophantur illi, qui sententiam a Stenone adumbratam sequi voluerunt, ex qua putant, facile demonstrari posse, cur sensus aliquando obstupecant, illeſo motu, & cur perduto aliquando motu, sensus adhuc superstites habeantur? Sensus enim fiunt a specificis motibus membranarum; motus vero voluntarii a potentia animæ sensoriis suis unitæ, & compenetratæ dirigentis, moventis, & modificantis machinulas vel rhomboidales cum Borello, vel sphæroidales cum Bernoullio musculorum, juxta rationes figurarum exequendis motibus proportionalium. Denique hac hypothese facile explicant, cur tam cito, tam prompte fiant motus voluntarii, subito animæ imperio. Etenim cum anima sit illa, quæ compenetrata sensoriis suis, possit movere organa, impetum communicare in ipsa, ut mutentur figuræ machinularum muscularium juxta leges motuum agendorum, ideo statuto ipsius animæ imperio, statim in actu erit ipsius animæ imperantis, & simul moventis opus, pro volitis motibus exequendis.

250. Non ego is sum, qui tantorum virorum sententias audeam infirmare, cum opera animæ imperantis, & moventis organa sua, obscurissima sint, admiranda potius, quam intelligenda; nihilominus cum unicuique hominum licitum sit opinari, ideo animus erit aliam hypothesim addere, qua intellecta, poterit unusquisque, eam, aut aliam eligere, quam judicaverit probabiliorem. Primo itaque ex



datis anatomicis præmitto observationem celeberrimi Cou-  
 peri. Hic ergo detexit, *structuram*, & *compositionem ner-  
 vorum non esse elaboratam ex tubulis secundum longitudinem  
 nervorum perviis, sed compositam esse ex cellulis globulos  
 representantibus*. Vel istæ autem series cellularum sphærica-  
 rum sint longitudini axium nervorum parallelæ, vel ad  
 angulos rectos positæ, vel transversim, vel decussatim ad  
 angulos obliquos eant, in hac hypothese nihil refert; quæ-  
 cumque enim directione positæ sint, facillime motuum phe-  
 nomena explicabuntur. Secundo: necessarium quidem est  
 judicare in statu naturali, cellulas has sphæricas componen-  
 tes substantiam nervorum, quocumque modo locatæ, ac di-  
 rectæ sint, semper esse inter se tangentes, & nerveo flui-  
 do elastico repletas, cujus vi suo in situ locatas elastice  
 oscillare, seu comprimere, & extendi posse, ac debere ob  
 naturalem suam elasticitatem. Tertio: hac data nervo-  
 rum compositione ex globulis elaborata, multo probabi-  
 lis mihi redditur etiam hypothesis Bernoulli observantis, ma-  
 chinulas, muscularem substantiam componentes, esse quoque  
 sphæroideas, facile succo nerveo repletas. Etenim cum natu-  
 ra unitatem amet, aut relationem in omnibus suis operi-  
 bus, ponendo machinulas musculorum esse sphæroideas,  
 omnino convenire potest in operibus exequendis cum cel-  
 lulis sphæricis nervorum. Sphæricæ enim cellulæ nervorum  
 in multiplicibus motibus nervorum, & in multiplici nisu  
 contactuum pressiones acquirendo, a sphærica figura ne-  
 cessario transire debent in sphæroides. Simili lege apertum  
 est, machinulas sphæroidales musculorum acquirere, & ex-  
 cipere posse figuras sphæricas juxta varias ipsorum curva-  
 turas, flexiones, & inflexiones, & varias motuum, ac con-  
 tactuum impellentium directiones, variosque nusus. Qua-  
 mobrem judicare possumus, tam machinulas sphæroidales  
 musculorum inter se tangentes, quam cellulas sphæricas  
 nervorum pariter inter se tangentes, similes, & homologas

aut



aut esse, aut fieri posse, figura, positione, & motu inter se; cum utraque solida, utpote elastica, & fluido nerveo elastico repleta, a sphæricis figuris possint transire in sphæroides; ut rursus, si nerveæ cellulæ fuerint, restituantur in sphæras; pariterque a figuris sphæroidalibus possint transire in sphæras, ut rursus, si musculares machinulæ fuerint, restituantur in sphæroides. Quarto: cum cylindri nervei per musculorum substantiam quaquaversus eant, & intimam musculorum texturam alte penetrent, necesse erit, illas cellulas sphæricas desinentes in extremitatibus nervorum adhærere, uniri, & contactum facere undequaque cum machinulis sphæroidalibus musculorum; idcirco ultimæ cellulæ sphæricæ nervorum undequaque tangentes futuræ erunt cum machinulis sphæroidalibus musculorum. Quinto: demonstratum est in Mechanicis a P. de Kales prop. 32. lib. 8. quod *si globus elasticus in plures globos æquales, quietos, & tangentes occurrat, ultimus tantum globus movebitur, eadem celeritate, quâ primus motus fuerat*. Hæc propositio explicatione non indiget, cum ex se fiat manifesta. Hic autem animadvertite, ultimum globum a primo impulsu opere successivi impulsus contactuum globulorum omnium intermediarum, moveri tam cito, tam prompte post impulsu a primo communicatum secundo, & sic successive, ita ut nulla, aut quasi nulla appareat differentia temporis inter primum globum impellentem, & ultimum globum impulsu, ac motu.

251. Hisce præmissis, veniamus multo probabiliter ad rem nostram. Cum anima velit motum alicujus muscoli pro motu voluntario alicujus organi exercendo, sufficit, ut anima, potissimum residens in corpore calloso, determinatum impetum faciat, vel specificam sollicitationem excitet contra primam radicem, seu contra primam seriem eorum nervorum, quam anima usu, labore, & tempore exercita, & edocta, eminenter cognovit, necessariam, sive

natu-



naturalem relationem, consensum, & communionem habere cum dato, aut cum datis musculis. Impetu enim specificè facto in primam illam seriem cellularum sphaëricarum nervearum talibus musculis respondentium, communicatione contactuum, & pressio-  
 num elasticarum a prima serie sphaëricularum in secundam, a secunda in tertiam, a tertia in quartam, & sic successive, tunc absque ulla pene temporis differentia juxta *propositionem* 8. *Mechanicorum de Kbales*, ultima series sphaëricularum nervearum impetum, ac nisum oscillatorium excipiet similem, & equalem momento oscillatorio, quo prima series pressa fuerat, & impulsæ imperio animæ, suppositis semper tam in nervis, quam in musculis relativis, tam in cellulis sphaëricis nervorum, quam in machinulis sphaëroidalibus musculorum respondentibus apto, & debito contactu, apta ac debita tensione inter se. Cum autem extremitates, ac fines nervorum arctam, & intimam communionem, & unionem habeant quaquaversus cum fibris muscularibus, propter quam unionem ultimæ cellulæ sphaëricæ nervorum stantes, & solum elasticè oscillantes adherent, & contactum habent, ac servant cum primis, aut quibuscumque machinulis sphaëroidalibus musculorum, stantibus pariter, & solum elasticè oscillantibus; ideo statim necessitate contactuum, & pressio-  
 num elasticarum communicantium nisus, ultimæ cellulæ sphaëricæ nervorum communicabunt acceptum impetum, ac motum oscillatorium machinulis sphaëroidalibus musculorum; quare necessario, eodemque momento temporis, & machinulæ sphaëroidales musculorum, impetu accepto, per totam elasticam muscularium fibrarum substantiam, nervo, vel nervis illis respondentium, elasticè impulsæ ex sphaëroidibus transibunt in sphaëras, aut quasi sphaëras, sicque movebuntur quaquaversus in ratione composita tantarum pressio-  
 num elasticarum acceptarum a tanto numero cellularum sphaëricarum nervorum, & pressio-  
 num elasticarum, a tanto

nume-



numero machinularum spheroidalium muscutorum, quæ ratio composita virium, & momentorum magni momenti motus, & elateris erit futura, per internam nervorum, & muscutorum substantiam quaquaversus. In tali autem elastico momento oscillationum muscularium, musculus, vel musculi impulsæ dilatantur mole, & superficie quaquaversus quoad latitudinem, consequenter & nervi effusi per substantiam muscularem proportionaliter extendendi erunt; propterea nervi, ac musculi quoad longitudinem proportionaliter contrahendi erunt, & abbreviandi. Cum autem musculus, aut musculi dilatati quoad latitudinem, & abbreviati quoad longitudinem, devenerint ad ultimum terminum suæ elasticæ contractionis, nec amplius in latum dilatari naturaliter possint, potentes erunt postmodum juxta animæ imperium, utpote elastico momento præditi, sese restituere ad naturalem suam distractionem, seu longitudinem. Vicissim cum isti acquisiverint ultimum terminum suæ longitudinis, nec ulterius elungari possint, potentes erunt juxta animæ imperium, utpote elastico momento donati, ad statum naturalis contractionis sese restituere. Quare tali methodo agendo, & reagendo fibræ musculares juxta successivam vicissitudinem elungationum nervorum, & muscutorum, & contractionum, seu abbreviationum ordinatarum eorundem, naturalem actionem, & reactionem motus voluntarii efficient; proinde animal imperio animæ statim, eodemque momento temporis, quo anima velit, muscutorum, vel musculos movere poterit, a quibus consequitur gressus, aut motus localis machine animalis; quo in statu linea directionis centri gravitatis in homine cadet inter nates, & testes, aut saltem inter extremitatem pedis posterioris, & extremitatem pedis anterioris.

252. Hic semper considerandum est, tanto operi contractionis, & homologue elungationis fibrarum nervearum, & muscularium in motibus voluntariis, conspirare semper etiam actio-



actiones, & reactiones musculorum antagonistarum. Quando enim una series musculorum organum contractione elevat; opposita series musculorum antagonistarum ordinata, & equabili ratione laxatur, & elongatur, & sic successiva vicissitudine faciendum erit, ut supra exposuimus etiam in hypothese Borelli, & Bernoullii. Denique in tam ordinata, & equabili vicissitudine motuum nervorum, & musculorum directiones, & positiones rectangulæ, mutando angulos, eveniunt obliquangulæ, & vicissim ab obliquangulis in rectangulas rursus restituantur, & redeunt, ut pariter supra indicavimus. Hac lege multo probabiliter arbitratum est, haberi, ac fieri voluntarium motum in animali imperio animæ statim, momentoque temporis exequendum; ea videlicet ratione, quam observamus in pluribus tubis fluido quasi repletis, & inter se communicantibus. Si enim in uno tubo fluidum contentum arte deprimatur, statim, & absque ulla temporis differentia sensibili observabimus, fluidum in aliis omnibus canaliculis communicantibus moveri, & sursum elevari, & sic vicissim. Quamobrem si hæc eveniunt cito, & prompte in artefactis, multo facilius, ac promptius evenire debebunt in canaliculis animalium perfectissime communicantibus, & elastico fluido repletis, & ab anima immortalis in homine, aut a principio animæ analogo in brutis agentibus, & conspirantibus.

253. Hic quærere poterit quisquam, num hæ series cellularum sphaëricarum nervorum, & machinularum sphaëroidalium musculorum inter se tangentium, non solum inserviant ad motum, sed etiam ad sensum producendum. Pro hoc utili quæsito, scitote, has cellulas sphaëricas nervorum inter se tangentes, & communicantes contactum cum machinulis sphaëroidalibus musculorum quaquaversus, inservire primario, & immediate subitaneo motui animalis imperio animæ; secundario vero, & mediate conspirare etiam ad sensus excitandos. Etenim cum istæ cellulae sphaëricæ



ricæ nervorum, & machinulæ sphæroidales musculorum elasticae sint, & elastico fluido repletæ; hæ necessario tribuent determinatum tensionis momentum in interna nervorum, & musculorum substantia pro motu exequendo; verum ulterius determinatum momentum tensionis communicant membranis circumscribentibus nervos, & musculos; (suo enim loco exposuimus, organa sensuum esse membranas) quare colligendum erit, a cellulis sphæricis nervorum, & a machinulis sphæroidalibus musculorum communicari quoque determinatum tensionis momentum in membranis ipsis vestientibus nervos, & musculos, ut membranae, juxta specificam texturam, & determinatum tensionis momentum, aptæ reddantur ad specificas sensuum differentias producendas.

254. Placeat ergo colligere ex his, quod, cum membranae sint organa sensuum, & istæ circumscribant nervos, & musculos, ceterasque partes sensu præditas, sensationes jure fieri debebunt ab externis potissimum partibus circumscribentibus nervos, & musculos, ceterasque partes sensu præditas tam internas, quam externas. E contra cum supra ostensum fuerit, motum animalium haberi ab opere elastico cellularum sphæricarum nervorum, & ab opere elastico machinularum sphæroidalium musculorum, quæ ex Covpero internam substantiam nervorum, & musculorum alte componunt; ergo motus animalium vere fiunt, & habentur ab interna substantia, & structura nervorum, & musculorum, earumque partium, quæ cum nervis, & musculis relationem, & communionem habent, seu a cellulis sphæricis nervorum, & a machinulis sphæroidalibus musculorum se se tangentibus.

255. Ex his ergo reddi potest ratio, cur ablato motu alicujus partis, paulatim etiam sensus ejusdem partis habetes reddendi sint. Etenim, cum in cellulis sphæricis nervorum vel ob vitium organicum ipsorum, vel ob defectum



fluidi elastici, determinatum tensionis momentum aut imminuatur, aut coruat, tunc aufertur, aut laxatur opportunus contactus sphericarum serierum inter se, quo ablato, aut laxato, aufertur, aut imminuitur motus nervorum, & musculorum respondentium. Ulterius cum ablatio, aut laxitas contactus serierum sphericarum paulatim afferat laxitatem, & inertiam membranarum circumscribentium nervos, & musculos relativos, propterea, cum membranae sint organa sensuum, sensus quoque languescant, aut hebetes fiant necesse est. E contra imminuetur, aut tolletur aliquando sensus, relicto motu, quotiescumque figura, textura, & modificatio membranarum circumscribentium tam internam, quam externam nervorum, musculorumque substantiam, & partium, quæ cum nervis, & musculis relationem, & communionem habent, vitium fecerint, aut in notabili laxitate, aut in notabili dissolutione, aut lésione membranarum ipsarum. Relinquetur autem motus, cum laxatis licet notabiliter membranis circumscribentibus, adhuc tamen remaneat superstes tensio in interna structura, & figura cellularum sphericarum nervorum, & interna structura, & figura machinularum sphæroidalium musculorum motui intervientium. Verum paulatim deficiente sensu, membranarum laxitate, aut vitio, etiam laxabuntur pedetentim cellulae sphaericae nervorum, & machinulae sphæroidales musculorum, propterea motus ipse paulatim enervandus erit, & denique auferendus. Denique auferentur sensus, & motus simul, cum eodem tempore vitium fiat aliquod tam in externa textura, & figura membranarum circumscribentium nervos, & musculos, quam in interna structura, figura, compage, & contactu cellularum sphericarum nervorum, & machinularum sphæroidalium musculorum, vitio potissimum fluidi elastici contenti tam in nervis, quam in musculis.

256. Quæretis hic pro hoc argumento, num fluidum  
hoc



hoc nerveum elasticum contentum in prima serie cellularum nervearum communicetur successive subsequentibus seriebus a principio usque ad finem nervorum, & musculorum? Respondemus, ex legibus nature, quæ in statu naturali amat, & vult motum fluidorum in machina animalium, succum nerveum separatum ab arteriis in cerebri, & cerebelli substantia, transmitti in primam seriem cellularum sphericarum nervorum, & ab hac progredi in secundam seriem, a secunda in tertiam, a tertia in quartam, & sic successive. Quod de serie cellularum sphericarum nervorum dicimus, idem de seriebus successivis machinularum spheroidalium musculorum dicendum erit, qui transitus successivus succi nervei facile habebitur, iis præcipue in locis, quibus istæ cellule nervorum, & machinule musculorum sunt inter se tangentes; iis enim in locis facile adsunt viæ, pori, & foraminula fibrosis filamentis connexa, per quæ fluidum nerveum ab una serie ad alteram permeare paulatim possit; deinde inferuntur undequaque in progressu nervorum, & musculorum arteriæ, & vasa etiam lymphatica, a quibus communicari continuo possunt ea elementa elastica nervis, & musculis, succo nerveo proportionalia, & equalia.

257. Quæretis denique, qua ratione, qua methodo affectiones, & passionēs sensuum externorum, internis sensibus animæ imaginationis, discursus, & memoriæ statim, & absque ulla temporis differentia, communicentur, & deferantur in cerebrum, ut anima de externis affectionibus, & passionibus sensuum externorum judicium sit allatura? Huic quæsito respondere possumus ex datis anatomicis, piam matrem haberi jure ac merito posse pro organo sensus communis. Cum autem hæc, docente Heistero, spinalem medullam, nervosque omnes continua directione fibrarum investiat; ergo dicendum erit, filamenta membranarum esse continua a partibus omnibus ad cerebrum usque, & vicissim,



cissim ; ergo apte colligendum erit, motus, sollicitationes, ac tremores específicos ab objectis externis productos, & communicatos membranis externis quaquaversus communicari piæ matri, statim, & absque ulla temporis differentia, & a pia matre similiter, & æqualiter communicari fibris corporis callosi, aliisque, cum corpore calloso respondentibus, a quibus motibus específicos excitata, ac sollicitata anima, suas internas operationes imaginationis, discursus, & memoriæ alte exercere possit, singulari beneficio perfectissimæ continuationis elasticæ membranarum, & nervorum, ut unusquisque ex dictis suo loco acquirere, ac intelligere poterit. Propterea sicuti motus voluntarius primario exercetur ab actione oscillatoria cellularum sphaëricarum internarum, nervorum, & machinularum sphaëroidalium muscutorum, absque ulla sensibili temporis differentia, imperio animæ, ita multo probabiliter sensationes primario faciendæ erunt a específicos tremoribus, & passionibus oscillatoriis membranarum circumscribentium nervos, & musculos beneficio continuitatis, respondentium piæ matri, & corpori calloso, absque ulla sensibili temporis differentia. Hæc pro Tironibus de motu animalium sufficere poterunt. Quod si velint Tirones majora ex mechanicis acquirere, consulant Celeberrimum Joannem Alphonsum Borellum de motu animalium, & Marchionem Joannem Polenum Celeberrimum virum, qui summo Geometræ Abbati Guidoni Grando præstantissima de motu muscutorum conscripsit.



## DISSERTATIO XXV.

*De motu naturali, seu involuntario  
animalium.*

258. **C**um naturales, seu involuntarii motus, qui, in scia anima, fiunt, respiciant potissimum motum cordis, pulmonum, & diaphragmatis, motum peristalticum intestinorum, oscillatorium glandularum, & fibrarum omnium, actionem ventriculi, motum augmentationis, & nutritionis animalium; ideo in præsentī debemus multo probabiliter expendere, a quonam fonte tot ac tanti motus, & actiones involuntariæ cognoscendæ sint. Quemadmodum autem in antecedentibus motus, & actiones animales, & voluntariæ, quæ imperio animæ fiunt, a cerebro potissimum factas consideravimus; ideo in præsentī naturales, & involuntarias, quæ, inadvertente anima, exercentur, multo probabiliter a cerebello faciendas esse, arbitrabimur.

259. Ut hanc sententiam statuere possimus, data anathomica præmittimus. Celeberrimi Viri Heisterus de cerebello, & Morganius in adversariis animadversione 6., docuerunt cerebellum donatum esse superficiei quadam, quæ minoribus giris, sed majoribus sulcis munita sit. Notat deinde Heisterus, corticalem substantiam cerebelli munitam esse undequaque dura, & pia matre, & majorem esse quantitate, ac mole substantia medullari. Addit ulterius Morganius, si in illis corticalis substantiæ interstitiis, scalpelli manubriolo, circuli a circulis deducantur, horum alios ad plus, minusque exiguum spatium, alios vero altissime intra ipsam cerebelli molem productos inveniri; ita ut colligere possimus, totam cerebelli substantiam nil aliud esse, quam aggeriem segmentorum circularium tam in parte interna, quam externa, tam corticali, quam medullari.

Veri-



Verisimile itaque erit, a tali segmentorum circularium cerebelli compositione naturam Geometram nunquam frustra operantem, duo præstantissima beneficia obtinere voluisse, quorum primum est, ut beneficio spatiorum, seu arearum, quæ in segmentis circularibus continentur, comprehendantur in cerebello *majora fluida nervea numero, motu, & elatere*. Secundum, ut opere oscillatorio tantorum segmentorum circularium fierent, ac conservarentur continuæ, equabiles, & constantes oscillatoriarum motiones, & actiones tot operibus naturalibus, & involuntariis necessariæ pro motu fluidi nervei.

260. Ad primum ergo beneficium quod spectat, notum est ex legibus isoperimetris, solas figuras circulares eo privilegio donatas esse, ut, cæteris paribus, majores areas comprehendant, quam reliquæ figuræ circularibus isoperimetre. Considerate itaque ex anatomicis, molem cerebelli esse sphericam, aut quasi sphericam; ergo intra meninges circumscribentes sphericam substantiam cerebelli, *majora numero solida segmentorum circularium, majores numero glandulæ separatrices nervei succi, majora numero vasa sanguinem vehentia, & revehentia continenda erunt, cæteris paribus*. Hæc sane beneficia obtineri tantummodo poterant a cerebello sub figura circulari, continente tot ac tanta circularia segmenta tam in parte externa, quam interna, quæ certe non evenirent ex isoperimetris doctrinis, si cerebellum tam in parte interna, & externa, quam in tota substantia donatum esset figura curvilinea ut parabolica, elliptica, aut hyperbolica &c. a circulari diversis. Et sane cum naturales, & involuntariæ actiones a cerebello promanare debeant continuæ, & constantes, profecto egebat natura cerebelli substantia sub figura circulari, ut & *majora numero solida, & fluida nervea contineri possent, & contenta, meningibus circularibus etiam conspirantibus, continuo, & constanter promoveri potuissent.*



261. Et ecce devenimus ad secundum beneficium a natura geometra institutum, ut opere circularis figuræ, & segmentorum circularium cerebelli continuæ, & constantes actiones fierent, & promoverentur, actionibus naturalibus, & involuntariis necessariæ, promovendo tot ac tanta fluida nervea, in cerebello separata continuo, & constanter. Ut enim actiones continuæ, & constantes eveniant, promovendo continuo, & constanter succum nerveum, debent esse continuo, & constanter uniformes, & æquabiles, ut tali lege, ac ordine continuæ, & constantis uniformitatis, & æquabilitatis, solida oscillarent, & fluida contenta in solidis promoverentur. Sed ab immortalī Galilæo demonstratur ( dialogo I. de systemate mundi ) solum motum, qui fit per circulos, & consequenter etiam per segmenta circularia, esse uniformem, & æquabilem; ergo jure ac merito natura elaborare debuerat cerebellum sub tot segmentis circularibus, ut actiones continuo, & constanter uniformes, & æquabiles fierent, exercerentur, & promoverentur, motu continuo, & constanti majorum numero solidorum cerebelli, & fluidorum contentorum, & meningum circulariter oscillantium. Quod autem actiones continuæ, & constantes fiant, & promoveantur, quotiescumque fuerint continuo, & constanter uniformes, & æquabiles, videtur esse manifestum. Etenim in tali motuum uniformitate, & æquabilitate, motus corporum nunquam imminutus fit, interceptus, nunquam fractus, nunquam interruptus, ut aliquando velocior sit, aliquando tardior; ergo motus uniformis, & æquabilis semper ordinata, & isocrona fluet lege, ordine æquali temporum, & sub equalibus temporum differentiis; quare constabit, motum corporum uniformem, & æquabilem necessario etiam continuum, & constantem esse futurum, dummodo tamen materia fluens perseveret agendo in solida cerebelli, & promovendo similiter fluida nervea, ut in statu naturali recte suppo-



supponimus. Et ecce ratio, ac causa, cur opere tot segmentorum circularium cerebelli, & meningum eveniat, & fiat, natura recte operante, continuus, & constans æquabilis, & uniformis motus cordis, motus depressionis, & elevationis diaphragmatis, & thoracis, continua, & constans, æquabilis, & uniformis actio ventriculi, oscillatio glandularum, & fibrarum omnium, uniformis, & æquabilis motus peristalticus intestinorum, augmentationis, & nutritionis animalium, quæ actiones omnes, conspirante uniformi, & æquabili oscillatione pariter meningum, naturales sunt, & involuntariæ, quæ etiam, inadvertente anima, fiunt, a cerebello potissimum dependentes.

262. Hisce præmissis in genere, descendamus modo ad considerandas singulares actiones naturales, & involuntarias a cerebello dependentes continuo, & constanter exercitas. Solertissimus itaque nervorum scuſtator Villisius cap. 17. de cerebri anathome ostendit, ex secundo processu cerebelli, qui annularis protuberantia Villisii, seu pons Varollii appellatur, oriri tria nervorum paria, scilicet *quintum*, *sextum*, & *septimum*. Hisce accedunt rami paris vagi, seu octavi, qui insignem communionem sustinent cum nervis a cerebello prodeuntibus, quibus deinde unitur nervus quoque intercostalis, qui pariter nervis quinti, & sexti paris adheret. Ex tam mirabili itaque nervorum alligatione, ac vinculo omnia explicari possunt phænomena, quæ aut continuo, aut frequenter eveniunt in actionibus involuntariis, aut mixtis ex voluntariis, & involuntariis. Et sane nervus intercostalis partim ad præcordia, & ad viscera abdominis effusus, partim exporrectus ad oculos, ad os, & faciem, certam ostendit rationem, cur in omni passione cordis oculi, facies, & os affectionibus præcordiorum, nobis etiam insciis, aut invitis, ita respondeant, ut sepe intimæ cordis passionibus vultu, & aspectu se prodere etiam invito cogantur. Ulterius ex hisce nervorum paribus associatis



ciatis cum pari vago, & intercostali optime explicari possunt universa illa phænomena affectionum hystericarum, & hypocondriacarum graviter, aut moleste afficientium cor, pulmones, organa respirationis, ventriculum, cum variis symptomatibus mæstitiæ, timoris, ploratus, aut vocis imminutæ, aut depravatæ, aut ablatae &c.

263. Quamobrem observate par quintum. Hoc non solum per totam faciem distribuitur ad patheticos affectus involuntarios indicandos juxta varias præcordiorum affectiones, verum hic nervus utrique mandibulæ ramos largitur necessario officio masticationis. Hinc opere istius rami sollicitatur ingestio alimenti in os, & ab ore in æsophagum, quæ actio naturalis est primum animalis beneficium. Deinde hoc par quintum donat ramos olfactui; quare per olfactum satis probamus, quænam sint illa cibaria, aut potiones, quæ gustui arrideant, aut adversentur, cum auxilio, aut damno ventriculi, aut præcordiotum, cum ista ab olfactu ipso refici, aut moleste affici possint.

264. Considerate modo nervum sextæ conjugationis a cerebello derivatum. Hic furculum componit pro radice insigni nervi intercostalis, reliquum vero ramum antèrius donat oculi orbitæ, & musculos oculorum occupat; propterea edocemur, opere hujus nervi una cum nervo intercostali, patheticos oculorum motus involuntarios fieri, cordis, præcordiorum, & viscerum inferiorum affectionibus proportionales, ac relativos.

265. Denique par septimum ab annulari protuberantia cerebelli emissum, involuntariis motibus, & passionibus summo in officio est. Quare *processus durior* septimi paris partim tribuit ramos prope meatum auditorium, & musculis aurium distribuitur. Ex hoc provenit, ut animalia a subito soni impulsu excitata aures erigant motu involuntario. Partim largitur ramos utrique angulo oculorum, superatis musculis maxillæ; hinc rami isti inseruntur musculis palpebras attollen-



tibus; propterea istorum nervorum opere cogimur, licet inviti, aut inscii, ad subitum soni impulsu oculos aperire. Denique tertium ramum distribuit radici linguæ, & musculos ejusdem, & ossis hyoidis occupat pro organis vocis exercendis; quamobrem dum animalia a sero insueto, aut horrendo percussa sunt, statim voce fracta, aliquando remissa, aliquando rauca clamare, & ejulare coguntur, cum cordis palpitatione, anxietate, respiratione anhelosa, & frequenti, voce etiam aliquando deperdita.

266. Præter hæc remanet, ut breviter expendamus par vagum, quod e communi caudice medullæ oblungatæ prope ultimum cerebelli processum ortum suum habet. Huic autem unitur truncus insignis e spinali medulla genitus, confortio operum paris vagi. Ex anatomicis notum est, par vagum præcordiis, & visceribus omnibus abdominis imperiri ramos, quorum actiones involuntariæ sunt, & fiunt tam in somno, quam in vigilia.

267. Istæ autem actiones, & affectiones, quas audivistis, nonne fiunt necessario, constanter, & continuo inscia licet anima, aut non advertente? Hoc negari non potest ab effectis; ergo actiones istæ, & passionες involuntariæ, ac naturales dicendæ erunt; sed istæ actiones, & passionες naturales, & involuntariæ necessario, constanter, & continuo exercentur ab organis, seu instrumentis nerveis primariis cerebelli, fluidum nerveum constanter, & continuo deferentibus; ergo necessario possumus colligere, actiones naturales, seu involuntarias, quæ continuo, constanter, & inscia anima fiunt, potissimum a primario opere instrumentorum, seu nervorum a cerebello derivantium, aut cum cerebello relationem habentium, esse cognoscendas, continuo, & constanter impellentium fluidum nerveum, ubicumque actiones naturales, & involuntariæ exercendæ fuerint continuo, & constanter. Et sane hæc continuitas, & constantia actionum naturalium beneficio fluidi nervei impulsu a solidis cere-



cerebelli per nervea instrumenta in partes, confirmari videntur ex observationibus capitis animalium. Observat enim Villisus *cap. 15. de anathome cerebri*, omnia animalia donata esse cerebello, sed notate, sub eadem semper circulari figura, textura, ac modificatione constantibus, quod in cerebro animalium non ita constanter evenit, & observatur. Cerebrum enim hominis differt figura, structura, ac modificatione a cerebro scimiæ, bovum, pecudum &c. aliorumque. Verum cerebellum hominis quoad figuram, structuram, ac modum commune est, uniforme, ac simile cerebellis scimiæ, bovum, pecudum &c. aliorumque, quamvis specie inter se differant. Ratio autem manifesta esse videtur; etenim cum homines ratione & discufu polleant opere animæ immortalis, & eternæ, quæ potissimum in cerebro suas operationes exercet, ideo cerebrum humanum multum differre debet quoad figuram, structuram, & modum a cerebro brutorum, quæ imperfecta pollent ratione, ac imperfecto discursu sub anima mortali, ac peritura cum vita brutorum omnium. Cum autem actiones naturales, & involuntariæ sint omnibus animalibus tam hominibus, quam brutis communes, ac similes, videlicet motus cordis, & diaphragmatis, respirationis actio, & ventriculi, motus peristalticus intestinorum, glandularum, & fibrarum omnium oscillatio, augmentatio, & nutritio, ideo cerebelli circularis figura, structura, & modus equalis, ac similis esse debet non solum hominibus, verum etiam brutis; cum actiones naturales expositæ in omnibus tam hominibus, quam brutis necessariæ sint, & omnibus communes, opere cerebelli potissimum exercendæ. Ex mechanicis enim edocti sumus, quod effectus causis suis agentibus proportionales esse debent; sed effectus in quibuscumque speciebus animalium a cerebello precipue dependentes, sunt actiones illæ animalibus quibuscumque communes, ac constantes antea expositæ; ergo & figura circularis, structura,



ac modificatio cerebelli, quę est causa efficiens, agens, & impellens, opere suorum organorum, fluidum nerveum per canales suos, constans, & continua erit futura in quibuscumque animalibus, ut etiam officia a cerebello dependentia, seu effecta continua, & constantia sint sequutura per totum vitę cursum animalium quorumcumque in statu naturali. Deinde adeo manifestum est, actiones naturales, & involuntarias a cerebelli operibus continuo, & constanter agentibus dependere, ut ipsęmet cadaverum observationes aperte patefaciunt. Testatur enim Villisius ipse, se in cadaveribus detexisse non levia in cerebello vitia, quoties cadavera ista, dum viverent, passa fuerint aut metastases materierum præternaturalium, aut lęsiones, aut contumaces lypotimias, vitio cordis, & præcordiorum, aut tetra incubi symptomata cum cordis, & organorum respirationis incommodo, aut longas pulmonum egritudines, aut contumaces infimi ventris labes. Verum unusquisque intelliget, hujusmodi morborum species potissimum ledere potentias naturales, & involuntarias cordis, pulmonum, diaphragmatis, ventriculi, & infimi ventris, quę primario a cerebello, non advertente anima, fiunt; ergo colligere possumus etiam ab observationibus cadaverum, quod si segmenta circularia cerebelli aut a morbo, aut a convulsione, aut a paralysi &c. fuerint mutata a circulari figura, sequuturas pariter esse actiones naturales, & involuntarias aut fractas, aut interceptas, aut imminutas, aut lęsas, asimetria motum, & actionum naturalium a cerebello præcipue dependentium.

268. Scio quidem, huic hypothese actionum naturalium a cerebello præcipue dependentium Carolum Fracassatum, Diamerbrochium, aliosque celeberrimos viros non omnino acquiescere. Verum cum nullam præstantiorem sententiam ipsi proferre velint pro explicatione talium effectuum naturalium, qui continuo, & constanter observantur in animali,



mali, inscia licet anima; ideo cum Villisio, qui hanc doctrinam sufficienter explicavit, conquiescere oportunum putamus, donec præstantior sententia majoribus innixa rationibus, & experimentis aliter edoceat.

269. Ex his colligere debemus, animam compenetratam sensoriis potissimum cerebri, & cerebelli exercere duas potentias quarum una *animalis* est, *naturalis* altera. In potentia animali utitur primario organo cerebri, potissimum corporis callosi, & pariter ipsamet juxta exigentiam suarum actionum sollicitat organa cerebri, & corporis callosi, ut suas actiones exercent imaginationis, discursus, & memoriæ libere, & jure suo, tanquam *potentia libera* juxta sui imperium. In potentia autem naturali anima utitur primario organo cerebelli continuo, & constanter, & concurrit actione communi continuo, & constanter cum actionibus naturalibus a cerebello dependentibus, & sic operatur *naturaliter*, & *neccessario*; quare anima concurrens actione communi cum naturalibus actionibus cerebelli tenetur sentire, & in actu primo judicare, quod ea omnia, quæ sunt, aut videntur bona pro actione, nutritione, & conservatione singulorum organorum naturalium sint pariter, aut videantur bona corpori suo pro actione, nutritione, & conservatione corporis totius. Et sane anima concurrens actione communi per potentiam naturalem cum actionibus naturalibus a cerebello dependentibus, adeo cooperari coacta est necessario in talibus actionibus naturalibus, ut actiones naturales cordis, pulmonum, ventriculi, glandularum oscillantium, motus peristaltici intestinorum &c. nullo modo possit suspendere, etsi velit, imperio suo. Quamobrem in pica anima tenetur sentire, & in actu primo, ut dicam, judicare, & appetere illos succos pravos in ventriculo contentos, ut bonos, similes, ac homogeneos, propterea necessarios corpori suo; etenim anima in actionibus naturalibus ventriculi continuo sollicitati

a pra-



a pravis succis contentis in ventriculo, coacta est sentire, & pati affectiones suorum sensuum naturalium, & communi sensuum concursu sentire necessario, quod ea cibaria, licet absurda, quæ similia sunt, & homogenea pravis illis succis in ventriculo contentis, sint, ut bona, utilia, ac necessaria corpori suo, & conservationi ejusdem; propterea anima concurrens actione communi cum actionibus a cerebello dependentibus ( ut potentia naturalis est, ac necessaria ) hæc absurda cibaria avide quærit, appetit, ut ex his enutriatur animal, & conservetur sine noxa; similia enim similibus conservantur, quamvis hæc cibaria ex se prava sint, & vitiosa.

270. Verum quidem est, quod si anima in actu secundo paulatim incipiat animadvertere, & considerare damna, ac pericula, quæ evenire possent ab abusu talium ciborum, tunc anima incipiens agere non solum per organa cerebelli exercendo actiones intellectus, poterit paulatim errores suos corrigere, & emendare, dummodo tamen succi illi pravi continuo sollicitantes ventriculum, & potentiam naturalem cerebelli, ab opere medicamentorum fuerint expulsi, aut emendati.

271. Ex his colligere ulterius possumus, cur læso cerebello, vita statim deperdatur, cum cerebellum sit potentia necessaria, quæ continuo, & constanter, necessitate actionum agere debeat; quod non contingit in cerebro, a quo plurimæ partes externæ aut lædi, aut auferri possunt sine vitæ periculo, ( quantumvis tamen remaneant potentiæ animæ aut stupidæ, aut languidæ ) dummodo remaneant organa interna sine læsione; etenim anima opere organorum, cerebri præcipue, internorum, ut corporis callosi, agit libere, & sufficienter jure suo supplere potest defectus externorum organorum.

272. Neque arguas cum celeberrimis viris Diamerbrochio, & Fracassato, actiones naturales nullatenus depender



a cerebello, neque ab organis a cerebello derivatis, cum observati fuerint nonnulli aves sine cerebello, sed aves isti suas actiones naturales exercuerunt; ego actiones naturales non dependent a cerebello, neque ab organis a cerebello derivatis. Quamvis autem asserant isti celeberrimi viri, se observavisse, nonnullos aves sine cerebello, attamen testatus est Villisius, se in omnibus animalibus a se ipso observatis semper cerebellum detexisse; deinde si attente observassent, facile invenissent, aliquod simile organum sub figura circulari, quod officium cerebelli continuo, & constanter exercere potest. Et sane universa animalia, quæ sensu, & motu donata sunt, ex communibus naturæ legibus ea necessario obtinere debent organa, quæ ad sensum, & motum exequendum sunt instituta, qualia sunt cerebrum, cerebellum, medulla oblongata, & spinalis medulla, & alia ipsis relativa, ergo a Villisii sententia non tam facile recedendum erit.

273. Deinde novam parant Adversarii difficultatem. Ex Villisio enim ipso actiones, quæ emanant ab organis a secundo processu cerebelli, seu ab annulari protuberantia ipsius, quales sunt, quæ fiunt opere paris quinti, sexti, & septimi, efficiunt actiones partim animales, seu voluntarias, partim naturales, & involuntarias; quamobrem cum ab iisdem organis fiant actiones animales, & naturales, oriri debuisset confusio in anima sentiente, & operante, ergo actiones naturales non erunt a cerebello producendæ. Respondemus itaque, actiones tam animales, quam naturales alias esse *simplices*, alias *compositas*, & *mixtas*. Actiones animales simplices sunt illæ omnes, quæ solum, & simpliciter fiunt ab organis cerebri, & potissimum a corpore calloso, quales sunt, quæ fiunt ab imaginatione, discursu, & memoria. Compositæ vero sunt illæ, quæ fiunt partim ab organis propriis cerebri, & partim ab organis propriis cerebelli, quales sunt actiones omnes patheticæ amoris,



ris, odii, zelotipiæ, mæstitiæ, timoris & motus mixti ex voluntario, & involuntario, quæ certe fiunt sine confusione animæ. Enimvero anima compenetrata organis suis usu, labore, & tempore clare percipit, & cognoscit, quænam sint organa sollicitanda, ac promovenda in actionibus simpliciter animalibus, & voluntariis edendis, cum has exercere ipsa voluerit. Similiter clare percipit, & cognoscit, quænam sint organa sollicitanda, & movenda in actionibus mixtis, & compositis ex animali, & naturali, cum has ipsamet exercere voluerit; quo casu cerebrum egebit quidem opere cerebelli, & vicissim cerebellum egebit opere cerebri; proinde in tali statu nulla poterit in anima agente, aut sentiente oriri confusio. Simili lege actiones naturales a cerebello dependentes aliæ *simplices* sunt, aliæ *mixtæ*, & *compositæ*. Simples multo probabiliter sunt illæ, quæ primario exercentur ab organis a tertio processu cerebelli prodeuntibus, cum talis processus ad spinalem medullam descendat; quamobrem cum organa a tertio processu derivata uniantur nervis spinalis medullæ, & in progressu etiam alligentur nonnullis specificis ramis paris vagi, & intercostalis, soli thoraci, & abdomini intervientibus, & organis, quæ naturalibus potentiis solum obediunt, idcirco natura geometra clare cognoscendo, dirigendo, & impellendo organa illa simplicia, solummodo a tertio processu cerebelli emanantia, continuo, & constanter hæc exercebit, & movebit, quoties simplices naturales actiones conservationi vitæ animalium constanter necessarias, sustinere, & conservare voluerit. Ita natura ipsa clare cognoscendo, dirigendo, & movendo organa sua, quæ *mixta* sunt, & *composita* a secundo progressu cerebelli emanantia, aliquando continuo, & constanter, aliquando non, juxta exigentiam operum mixtorum agendorum, exercebit, & movebit hæc, quoties naturales actiones mixtas ex animali, & naturali voluerit exercere: quo casu cerebellum egebit opere



opere cerebri . Hæ autem mixtæ actiones sine ulla confusione agenda erunt , cum vere adsint organa cognita animæ , hisce specificis , & mixtis operibus agendis proportionaliter instituta ; ergo nulla confusio sequi poterit , quæ potius oriretur , si omnes actiones animales , & naturales solo opere cerebri agenda essent , reddito superfluo cerebello , quoad structuram , figuram , & usum , contra universales , & constantes naturæ leges , quæ nunquam frustra operatur in organorum suorum elaboratione . Cum ergo ex his constet summa probabilitas , ac necessitas exposita pro naturalibus actionibus exercendis tam simplicibus , quam mixtis juxta Villisianum systema , non recedemus ab hoc , donec majores notiones , majores doctrinæ geometricæ , & majora experimenta , ac data aliter doceant , ac persuadeant . Remanet pro argumento actionum naturalium , ut breviter indicemus aliqua *de passionibus* . Istæ autem sunt quedam violentæ motiones , quæ afficiunt animam contra corporis sensoria , & vicissim sensoria corporis contra animam , ut sunt amores , odia , lætitiæ , merores , timores , zelotipiæ , invidiæ &c. Istæ radicem habent in cerebro , cerebello , in corde , & in specifico viscere specificæ passioni relativo . Sic in amore humano trahuntur in consensum organa generationis , & fluidum feminale ; in odio organa hepatis , & bilis impetum habent ; in merore lien , & mesenterium , una cum succis hisce visceribus consentientibus alterationem subeunt ; in affectionibus patheticis cor , & reliqua organa specificis affectionibus patheticis proportionalia specificis sollicitationibus conferunt . Nervi autem , & membranæ una cum succo nerveo , sanguine , lympa , aliisque specificis fluidis sunt solida , & fluida consentientia cum cerebro , cerebello , corde , & visceribus relativis , quæ tales naturales , ac præternaturales impetus , motionesque exercent in corpore , & anima corpori compenetrata . Cum vero tales vio-



lentæ motiones seu *passiones* sint actiones ex naturalibus , & animalibus actionibus compositæ , ideo juxta ea , quæ usque adhuc exposuimus, sufficienter poterunt explicari .

## DISSERTATIO XXVI.

### *De Generatione Animalium.*

274 **T**Andem aliquando devenimus ad illud opus naturæ, quod inter cætera prestantius est, & sublimius, videlicet ad hominis generationem. Quamvis inter infinita, quæ penitus ignoro, hanc potissimum operam me nescire profitear, nihilominus cum Philosopho, ac Medico liceat, ab experimentis naturæ leges pedetentim acquirere, audebo exponere sententiam meam, quo ordine, qua methodo animalis machina probabiliter componatur, & fiat. In hoc limine ergo non tædeat considerare, totam hominis compagem physico veluti in puncto constitutam esse ab initio; postmodum ex minimis additis punctum hoc elongari ut linea, quæ carinæ imago futura erit; inde ex aliis minimis succeffione fluentibus, aut superadditis minimam extensionem, seu superficiem acquirit instar circuli; tandem superaddito, & adaucto ulterius minimorum numero per trinam dimerfionem latitudinis, longitudinis, & profunditatis, corpus prodigiose componitur, *humanum*, quotiescumque seminalia illa minima componentia naturæ humanæ fuerint æqualia, similia, & homogenea; *brutale* vero, cum seminalia illa elementa fuerint naturæ brutorum æqualia, & proportionalia.

275 Hic si curiose talis puncti lentissimam extensionem, ac superficiem, inde parvulam molem consideres, nonnulla habebis admiranda. Miraberis enim, qua directione, quo ordine seminales particulæ fluidorum, & solidorum; nonnullæ



nulle uni parti adhareant, nonnullę alteri, alię supra, alię infra locum quęrant, alię dextrorsum, sinistrorum alterę, cum primigeno illo puncto contactum, & adhesionem habeant. Miraberis, qua methodo primo tangentia, inde continua feminalia illa elementa mirabili artificio vel in rectam, vel in obliquam, vel in curvam, vel in spiralem directionem eant, & multiplicia quaquaversus filamenta texant, similia lineis, quę a centro ad circumferentiam procedunt, & ab hac restituuntur ad centrum. Miraberis, observari hic eminentias, alibi sinus, modo divisiones, modo alligationes partium, moles, figurasque varias, sed ordinatim primigeno illi puncto relativas, & proportionales. Quonam autem artificio tam diversa mole, pondere, figura, & numero, uno modo, & proportionaliter agentia, reagentia, humanam, aut brutalem machinam elaborant, soli Deo Creatori notum est. Licebit tamen philosopho meditari humiliter, quibus legibus uti potuerit natura, ut in tam sublimi opere Deum Creatorem suum imitaretur. Cum D. O. M. in operibus suis disponat omnia *numero, pondere, & mensura*, ita natura opera sua simili ordine, ac lege disponere curat, ut singula apte, sapienterque componat. Cum ergo singula corpora specifica mole, specifico pondere, specifica figura &c. donata sint, manifestum est, singula pro conservando ordine universi, & singulorum quorumcumque compositorum, juxta specificas species ipsorum, eum situm, locum, ac directionem motus quęrere, qui suę gravitati specificę, suęque specificę figurę debitus, ac proportionalis habeatur, quo in loco, ac situ juxta directionem motus acquisitam, quantum ex se, sedem, ac basim statuatur, suamque unionem, ac quietem determinet, & conservet.

276. Itaque audebo, ex his juxta indolem eorum, quę de formatione hominis dicenda sunt, tantisper considerare, nonnulla phænomena, quę nostro argumento favere alte-



poterunt . Sit ergo *experimentum* 1. Accipiantur equales portiones salium aluminis, vitrioli, nitri, & marini, quæ intime inter se misceantur, & simul in minutissimas particulas reducantur ; inde confusim convenienti quantitati aquæ misceantur, & ponantur in loco frigido, donec blande quiescant. Mirum dictu, post aliquos dies observabuntur illa salina prismata, quæ inter se trita, & confusa fuerant, feliciter separata, tali lege, ac ordine, ut omnia prismata salis marini homogenea, & similia inter se, sola, & specifico in loco unita fiant, & crystallos efficiant sub figura cubica ; prismata salis aluminosi sub figura octaedrica alio in loco posita, ac unita ; prismata autem salis vitriolici alio in loco adhereant inter se sub figura parallelepipedo-romboidea ; denique prismata salis nitri suo pariter in loco sub figura cylindrica in basi hexagona constituta fiant, quæ singulæ figuræ sunt singulis speciebus salium propriæ, & proportionales . Videatur Celeberrimus Gulielminus de salium figuris pag. mihi 77. Ratio talis phenomenon manifesta esse videtur. Etenim singula species salis specificam habet molem, specificum pondus, ac specificam figuram ; cum vero ex hydrostaticis singula corpora conantur acquirere eum locum, ac situm in fluido, in quo innatant, suæ specificæ gravitati debitum, ideo singulæ illæ particulæ salinæ diversæ molis, ponderis, ac figuræ separari a se invicem in fluido debebunt, ut singulæ juxta suas species acquirant situm, ac locum suæ gravitatis specificæ proportionalem . Hinc unius salis species tota cum suis homogeneis, & similibus in uno loco fluidi figurata crystallos zabitur, altera cum suis homogeneis, ac similibus in alio loco, & sic successive .

277. Sed *majora experimenta* ante Gulielminum collegit, & expertus est immortalis famæ, & Religionis P. Franciscus Lana Societatis Jesu, nostro instituto oportuna. Refert enim ex Henrico de Rochas hæc precise verba : *Fac bullire urticas*



*urticas in aqua pluviali, defunde decoctum per inclinationem, & extrabe succum, & illo clarificato, calcina faeces, ut fiant cineres, deinde expone hoc decoctum aeri frigido, donec in glaciem abeat, facta glacie, videbis in illa infinita folia urticarum; vel liquore modeste evaporato, ex sale reliquo in vasis fundo folia urticae formabuntur.* Constat itaque, corpora salina feminalia componentia urticas in decocto primum innatantia, acquisivisse paulatim loca, ac situs suis figuris, ac specificis gravitatibus proportionales; propterea debitis in locis postmodum a glacie fixata, & detenta, ostendisse urticarum folia affabre composita. Vide *exper. 29. lib. 13. de motu configurationis, & situs Tom. 3. Magist. naturae, & artis.* Deinde ipsemet P. Lana expertus est, se observavisse exacte expressam figuram integram plantae juniperinae; inquit enim in eodem libro experimento 17. *Lixivium ex cineribus juniperi paratum absque alterius rei additione serenae noctis frigori hiemali tempore expositum concreverat in glaciem, in cujus superficie nobis observare licuit clarissime, & exactissime expressam figuram integram ejusdem plantae juniperinae.* Deinde addit plurima experimenta a Kirkero, Boilao, aliisque desumpta.

278. Sed nolo preterire, quae ipse celeb: Auctor in suo Prodroino mirabundus observavit. Inquit enim italico sermone. *Presi molti fiori di Melangoli, gli posi in mezza libra d'oglio d'amandole dolci con un puoco d'alume di rocca, tutto in un fiasco di vetro non impagliato, quale così seoperto, ma chiuso, lo tenni esposto al Sole per un mese, andando sempre aggiungendo altri fiori. Passato il mese ne cavai fuori l'oglio imbevuto dalla virtù di quei fiori, e molto odorifero, e lo posi in varie ampolline di vetro, le quali conservai da parte senza mai moverle sino alla seguente stagione di primavera. Allora pigliando quelle ampolline osservai, che dentro a quel oglio andavano nuotando certe foglie di fiori di melangoli, che non erano in alcuna minima cosa*



cosa differenti alla vista dalle vere, e fresche foglie, e fiori dell' albero, vedendosi in esse per sino quelle piccole macchiette, con cui sono minutamente picchiate, e quasi trapuntate; il che reccò non puoco diletto e meraviglia a quelli, che le videro; ma molto piu si accrebbe lo stupore dopo qualche mese, quando avanzata la stagione piu calda, da se medesime si deleguarono le foglie, e si convertirono in frutti nel tempo medesimo, che maturarono gli frutti nell' albero: poiche nel fondo delle ampolline si vedevano alcuni piccoli melangoletti con il proprio colore ranciato, con quelle piccole macchie trapontate, che sogliono avere simili frutti, sicche in nulla si distinguevano da veri melangoli, toltane la piccolezza. Molti furono in Collegio Romano, ove poscia gli portai, quelli, che potrei addurre per testimonii di questa curiosa metamorfosi fatta dalla natura, e dal arte: ma uno vaglia per tutti cioè l' Eccellenza del Signor D. Innocenzio Conti allora Tenente Generale dell' armi della Chiesa, in cui il chiarissimo splendor de natali, il generosissimo valore nell' armi, e sollevatissimo ingegno nelle lettere, mi furono sempre cagione d' ammirazione, di encomii, e di ammaestramento. Questo gradì sommamente di ricevere da me una delle dette ampolline, nelle quali ogni anno nel tempo, che fiorivano le piante de melangoli, si vedono gli predetti fiori, e nella stagione, in cui si maturano i frutti, anch' esse in frutti si trasformavano. Questa sperienza mi fece stimare, che possa esser vero cio, che alcuni riferiscono di Paracelso, cioè che egli applicando un calor moderato ad un vaso di vetro, in cui aveva chiusa una quint' essenza di rose, subito vedevasi spuntare una rosa in mezzo, la quale raffreddandosi di nuovo il vaso, si dileguava dalli occhi, ritornando nel suo primiero caos. La qual cosa come si possa fare, mi riservo discorrerne nell' arte maestra con molte altre cose maravigliose intorno alla generazione de vegetabili, e dell' animali. Vide Prodrum pag. 100.

279. Hic animadvertendum est, nimirum ab experimen-

tis



tis 1., 2., & 3., specificas adaptationes, & cohaesiones particularum similium, & homogineam inter se in determinatis locis, aliquando evenire beneficio determinatorum graduum frigoris, aliquando beneficio determinatorum graduum caloris, ut quartum, & quintum experimentum Paracelsi clare demonstrant. Natura enim, quamvis semper sit una in omnibus operibus suis essentialibus, attamen in singularibus elaborandis, utitur specificis instrumentis, specificis viribus, & specificis agentibus, singularibus illis operibus efficiendis proportionalibus.

280. Hisce praemissis experimentis, liceat ulterius philosophari. Si natura tali lege, ordine, ac directione componit, & unit corpora in mineralibus, & vegetabilibus, certe eadem, aut simili unitate unionum, & compositionum, etiam in componendis animalibus, simili lege, ordine, ac directione uti debet. Veniemus modo ad rem nostram. Docuit Hippocrates lib. quarto de morbis, feminalem substantiam a toto procedere, videlicet ab omnibus, & singulis partibus masculi, & feminae. Et sane experitur unusquisque, post feminis effusionem, quantumvis moderatam, totum corpus magis, aut minus enervari, & languescere. Elaborationi enim feminis conspirat in masculis testium magisterium, opere perfectissimi sanguinis, qui beneficio circulationis excipiens facile a toto homogeneas, similesque particulas, has defert per arterias spermaticas ab aorta derivatas, in testes ipsos. Simul, & semel conspirant nervi e plexibus nervorum pelvis, & lumbis erumpente, qui beneficio nervei succi elaborati in cerebro, cerebello, spinali medulla, & plexibus gangliiformibus, quod sublime, & ethereum est, tribuunt testibus pro feminis elaboratione. In feminis pariter elaboratur materies femini analoga in testibus sive ovariis eadem lege. Ovaria enim cum alligentur utero ope ligamenti teretis, ope tubarum fallopianarum, & vasorum spermaticorum, ideo facile sanguinem ab arteriis spermaticis, pariter ab aorta derivatis, & ab hypogastricis  
feli-



felicissime excipiunt. Ita cum primario nervos cognoscant feminae ab intercostalibus, & ab osse sacro, profecto isti cum universis partibus relationem habebunt. Jure itaque ac merito Hippocrates *de natura, & de genitura pueri* docuit, semen secerni tam in masculis, quam in feminis *a solidis*, sive a ductibus nerveis, & *a mollibus*, sive a sanguineis. Quamobrem seminalis materies tam in masculis, quam in feminis necessario derivata a tota animalis machina cognoscenda erit. In testibus ergo virilibus existunt collecta seminalia corpuscula cujuscumque indolis potissimum salinae, singulis partibus masculi debita, & proportionalia, quemadmodum in femineis testibus statuuntur seminalia illa principia, praecipue salina, quae femineis partibus proportionalia, & homogenea sunt. Sic specifica haec semina in testibus utriusque sexus dato tempore placide conquiescunt.

281. Quoties vero tempore concubitus utraque machina motu, & elatere succi nervei, sanguinis, & feminis effervescat, & ebulliat, extenduntur, rarefiunt, eriguntur organa generationis, & fervidissimo estro incalescunt. Quamobrem tota, quanta est, uteri, tubae fallopianae, & ovarii moles interna, & externa ab elastico calore actuata altissime rarefit, & porosissima redditur: mox determinato tempore ejaculato in uterum virili semine, tenuiores, & volatiliores feminis particulae, salinae praecipue indolis (in quibus potissimum colligitur in graphidem virilis embrio) exsoluta parte crassiore feminis, spirituofo, & elastico momento multo probabiliter per tubas fallopianas irruunt in tenuissimas membranulas, ovaria continentes, jam rarefactas, apertas, porosasque redditas, & hac vi penetrant, & occupant internas, & contentas feminales particulas, in quibus resident feminea componentia. Quamobrem si in hisce ovariis aliquod osculum, aut oscula fuerint ad prolificum virile semen excipiendum disposita, in hoc, aut in his, penetratis, & occupatis a virili spiritu, consequitur mutua mixtio inter particulas potissimum salino-feminales  
femi-



feminę, & particulas potissimum salino-feminales masculi, factaque mutua actione, & reactione, & inde perfectissima mixtione inter se, statuetur prima actio generationis in ovo, videlicet *ovi feminei fecundatio*.

282. Inutilis autem, & vana fiet hæc prima actio, cum particulę salino-volatiles seminis virilis in statu inertię fuerint, nempe sine motu, & elatere, ita ut sequi non possit necessaria ejaculatio ejusdem seminis, fraudato ingressu particularum volatiliū per tubas in ovaria; pariter si ova feminea habuerint investientes membranas nimis densas, ac duras, quę opportune rarefieri, & dilatari non possint, seminalia masculi elementa excepturę; aut si ova muliebria immatura fuerint, & cruda; aut si tubę fuerint obstructę, & clausę; aut si fuerint aliqua vitia vel in succis seminalibus, vel in organis generationis, tunc inutilis erit actio concubitus, & nulla fecundatio.

283. Nemo porro dubitet de oportuna rarefactione, & porositate membranarum ovi, per quas excipi possint facile, & prompte aurę feminales virilis seminis. Etenim similes rarefactiones membranarum a calore interno, & externo productę, familiares sunt in machina animali. Nonne enim rarefit, & aperitur cuticula pro exitu sudoris tempore æstivo, aut opere calidarum fomentationum? Nonne etiam balnea fomentantia apertos cuticulę, & cutis poros ingrediuntur, & internas partes proximas madefactas reddunt? Cum autem cuticula, & multo magis cutis, multo sit densior, & durior primigenis illis ovarii, & ovi membranulis, pariterque cum sudores egredientes, & particulę liquorum ingredientium cuticulam, & cutim in fomentationibus, sint crassiores tenuissimis effluviis seminalibus masculi, ut respondentibus elemento stellarum, multo magis membranę ovarii, & ovuli in fervida incallescencia concubitus rarefieri, & aperiri debebunt ad excipiendam feminalem viri auram pro ovi maturi fecundatione. Nonne ob-



fervamus, a particulis aque calentis, aut ignis calefieri ova, & ab ovis calefactis egredi contenta fluida instar roris, traiciendo non solum membranas vitelli, & albuminis, verum etiam corticem ipsum multo duriores: ergo particule ignee, & calentis aque corticem primo ingrediuntur, & penetrant contentos humores, quibus penetratis, motu & elatere agitati, incalescunt, & ab accepto motu, & elatere dilatati, & extensi, exeunt per poros jam apertos membranarum, & corticis ipsius; ac proinde etiam in casu nostro tenuissime membranulæ ovarii, & ovuli feminei rarefactæ, & aperte ab effervescencia concubitus, multo magis aptissime reddentur ad intus excipiendas tenuissimas masculinæ aut feminalis particulas, cum membranæ primigenæ talis ovarii, & ovuli feminei sint multo tenuiores, & rariores membranis ovi gallinæ, & cortice sint destitute. Deinde considerate ea, quæ docuit Harvejus. Inquit enim exercitatione 39. pag. mihi 205. *Diximus autem, galli semen tantæ virtutis esse, ut non uterum modo, sed & ovum in utero, in ovario papulam, totam denique gallinam ipsam, papulas, & ovorum primordia partim jam habentem, partim mox producturam, fecundam, & prolificam reddat.* Sed fecundatio exigit necessario contactum, intimam unionem, & mixtionem particularum feminalium maris cum particulis feminalibus femine, quæ haberi non possunt sine ingressu, & penetratione membranarum investientium ovarium, & ovum; ergo necessario ex legibus naturæ statuere debemus, in fervida actione concubitus maris cum femina organa generationis calefacta, rarefacta, & aperta una cum membranis ovi maturi, apta esse ad excipiendas feminales particulas essentielles maris, ut apta fecundatio enascatur; quomobrem virilis feminis aura necessario cum salina potissimum feminei fluidi portione in ovo permiscenda, copulanda, & actuanda erit; ergo necessario virilis feminis aura ovum femineum erit ingressura.



284. Sed juxta nostrum institutum sequamur ovum muliebre maturum, & fecundatum a motu, elatere, unione, & mutua miscella utriusque fluidi feminalis. Ovum hoc post fecundationem debet necessario dilatari, & extendi ad majorem superficiem, & molem. Etenim eo tempore in ovo illo continentur non solum principia feminalia feminea, quæ antea extiterant, verum etiam illis superadduntur mox ingressa feminalia principia masculi; deinde adest momentum mixtionis utriusque feminis commixti agentis, & reagentis motu, & elatere. Cum vero ex geometricis superficies corporum augeantur, & crescant in ratione quadrata, moles vero ipsorum in ratione cubica suarum diametrorum, necessario ovum maturum, & fecundatum superficie majus, mole vero multo majus, & gravius, a reliquis ovulis immaturis erit facillime separandum; separatum autem excipitur a tuba Fallopiana, & ope muscularium fimbriarum paulatim promovetur in uterum, nisi aliquod in tuba impedimentum adsit (aliquando enim stetit ovum in tuba, & adauctum fuit), & in utero fecundatum, tanquam proprio in loco, conquiescit. Hoc tempore paulatim os uteri connivet, & paulatim internæ actiones, & reactiones elementorum utriusque feminis post necessariam mixtionem, & unionem inter se incipiunt remitti, & placide declinare, donec omnino, aut quasi omnino placide quiescant. In hac autem pace, ac quiete particularum feminalium, notum est, adesse in ovo fluidum quoddam ex seroso genere perfectissimæ indolis, quod *colliquamentum* a Medicis dictum est, in quo placidissime innatant feminalia illa principia utriusque sexus inter se permixta. Hæc, necessaria quiete acquisita, cum sint diversæ gravitatis specificæ incipiunt pedetentim dirigere semetipsa ad occupandos eos situs, & ea loca, quæ admissim (natura tamen bene operante) suis gravitatibus specificis proportionalia sunt, simili lege ac ordine, quibus



natura unitate gaudens, utitur in formatione aliorum corporum juxta experimenta antea exposita: propterea singula elementa feminalia, salina potissimum, a singulis partibus maris, & feminæ decidua, tandem aliquando obtinere debent ea præcise loca homogenea, specificis partibus, a quibus deciderunt, & suis gravitatibus specificis proportionalia; ideoque hæc, mirabili lege, ac ordine disposita, & locata, singula feminalia principia in ovi colliquamento aptissime componere debebunt totam parvulam machinulam humanam, toti majori machinæ humanæ homologam; hinc etiam singulæ partes majoris machinæ futuræ erunt minimis partibus parvulæ machinulæ in ovo contentæ proportionales.

285. Neque judicate, matrem euntem per acclivia, & declivia, posse impedire hanc præcisam unionem, & adaptationem partium similium cum similibus, juxta illa specifica loca, suis gravitatibus specificis proportionalia. Dictum enim fuit, tales determinatas cohesiones exigere oportunam quietem corporum componendorum inter se; enimvero felicissima quies particularum componentium statuitur in ovo contento in utero, ea præcise lege, qua homo in navi, licet velociter mota, sedens placidissime otiaitur, & quiescit, in statu tamen naturali. Deinde nonne etiam in nutritione animalium feliciter obtinetur oportuna unio, cohesio, & assimilatio particularum ad partes nutriendas; quantumvis corpus continuo moveatur, & valide agitetur? Hic etiam animadvertere debemus, ut etiam in superioribus experimentis dictum fuit, quod in ovis quorumcumque animalium, ut feminalia principia specifica loca obtineant in colliquamento, cui innatant, suis gravitatibus specificis proportionalia, indigent nonnulla animalia determinatis gradibus frigoris, ut exigunt illa, quæ sub terris nascuntur, & vivunt; nonnulla determinatis gradibus caloris, ut homines, bruta, & volatilia &c. nonnulla vero determi-

natis



natis gradibus modo caloris, modo frigoris, ut in pluribus piscibus, & ranis &c. contingere observatum est.

286. Sed redeamus in viam. Hic sentio vos obiicientes: si elementa feminalia masculi rarefactas, & apertas porositates membranarum ovi penetrarent, & intime miscerentur cum elementis feminalibus femineis in ovo contentis, ut supra dictum est, profecto non una simplex machina aut maris, aut feminæ oriretur, sed produceretur semper machina duplex, aut mixta ex utroque sexu, quam *Hermapbroditum* dicimus, secus ac reipsa contingat. Facilime autem auferetur obiectio, si consideremus primo, quæ ab arte fiunt. Pictores enim ex duplici colorum specie dissimili, facta perfectissima mixtione utriusque inter se, non efficiunt duos colores, aut colores, qui primam & secundam speciem colorum ferant, sed unicam colorum speciem, unumque colorem efformant ex duobus compositum. Observate, quæ a natura fiunt, nempe duas arbores specie dissimiles, quæ exactissime inter se inseruntur. Medulla enim unius frusti adamussim applicatur medullæ alterius incisi, & facta arctissima inosculatone inter se, succus unius frusti paulatim communicatur, & commiscetur succo alterius frustuli, donec communi vegetatione instituta, videbitis, adauctum furculum insititium ferre non duas arbores, non duos fructus, aut duplicis speciei, juxta indolem primi furculi, & juxta indolem secundi furculi insititii, sed habebitis ut plurimum; unice adauctum furculum insititium ferre solummodo, & simpliciter unicam speciem arboris, unicumque, solumque fructum ex duobus compositum sub unica specie. Placeat legere quæ exposuit P. Lana *lib. 14. de motu assimilationis tomò tertio Magisterii naturæ & artis*, & habebitis in mineralibus ipsis, quæ factæ obiectio-  
tionem



tionem directa, permixta, & specificè applicata homologis partibus, paulatim diriguntur, ordinantur, adaptantur, inde ferminantur, componendo præcise specificam unamque speciem substantiæ solidæ homogeneæ partibus nutriendis, & augendis a nerveis, sanguineis, & lymphaticis fluidis omnino dissimilem. Quamobrem ex his in animalibus non fætus duplex, aut Hermaphroditus, sed unus homo, aut masculus, aut femina erit oriturus, natura tamen juxta æquas suas leges naturales operante; maxime quia in animali, potissimum homine, fluida, & solida sunt molibus, ponderibus, figuris, & motibus faciliora, & anima jam a D. O. M. creata, & infusa corpori humano compenetrata sensoriis humanis probabiliter conspirat, quantum potest, ad dirigenda, ordinanda, adaptanda, & actuanda sub unica specie tam admiranda opera generationis.

287. In utero itaque statuto ovo, & primis staminibus apta quiete dispositis, vel juxta differentiam masculi, vel juxta differentiam femine, tam eminens machina corrueret, nisi ab oportunis involucris primo tueretur, inde ab oportunis succis aleretur, & augeretur. Membrane itaque illæ primigenæ, quæ ovum, & fætum circumscribunt, exterior una est, interior altera. Exterior *Chorion* dicitur, vasis sanguiferis undequaque munita; interior *Amnion* dicta est, continens liquorem, in quo fætus suaviter, & quodammodo innatat. Nonnulli alteram addunt membranam, quam *Allantoidem* vocant, quam tamen negant alii. Ab his ergo tenella fætus machinula apte circumdatur, & tuetur. Nutritionis autem gratia, natura elaborat in fundo uteri substantiam quamdam probabiliter glandulosam, & vasculosam, quam *placentam* Anathomici dicunt, repletam venis, & arteriis, & vasis a chorion desumptis, per quæ sanguis, & succus nutritivus excipiuntur, & per venam umbilicalem ad fætum transmittuntur. Vasa ergo materna magni nominis, & usus, quæ fatui inserviunt, sunt arteriæ duæ umbi-



umbilicales, quæ ab illiacis internis; sive hypogastricis, aliquando ab imma parte aortæ promanant, & ad umbilicum fætus progrediuntur. Hisce unitur funiculus umbilicalis; unde spirilibus circumvolutionibus divisæ, & subdivisæ in plurimos furculos in placenta terminantur. Istæ sanguinem a fætu ad placentam, & fortasse partim ad matrem rursus ferunt; deinde verisimile putat Heisterus, sanguinem, & urinam e fætu ad matrem per arterias umbilicales rursus transmitti. Insignis autem adest *vena umbilicalis* arteriarum umbilicalium diametro multo major, quæ in placentam innumeris furculis effusa, in unum inde truncum colligitur, & per spirales pariter circumvolutiones intrer arterias, & funiculum umbilicalem progressa, umbilicum fætus ingreditur, & hepar fætus occupat, & in sinu venæ portæ terminatur. In hunc sinum venæ portæ sanguis, & succus nutritius a placenta excepti transmittuntur; inde monet Heisterus, per singularem canalem venosum, dictum cylindricum, venæ umbilicali quasi oppositum, fluida ex hoc sinu portæ magna parte ad venam cavam fætus, & cor transire, partem vero reliquam ramis venæ portæ per hepar fætus distribui. Deinde funiculus umbilicalis elaboratus ex communi membrana crassa, & quasi spongiosa vasorum umbilicalium, cellulas plurimas continet; glutinoso, & limido liquore repletas. Ortum habet a placenta, beneficio etiam radicum venæ, & sociarum arteriarum, & finem in umbilico fætus obtinet; longitudine quatuor spitamis equalis esse solet, ut libertati fætus in motu consulere, & ut hujus ope placenta post partum ab utero commodius educi posset. Denique adest urachus canalis quidam pyramidalis a fundo vesicæ ad umbilicum extensus, quem nonnulli pervium, nonnulli clausum volunt: certum tamen est post exitum ab utero ligamenti vicem sustinere. Ex his constat, fætum primis temporibus nutriri, beneficio vasorum umbilicalium, ex sanguine materno



terno, & succo nutritio ad placentam effusis. Transactis vero primis temporibus, & completis solidis machinæ animalis, verisimile est, etiam per os fætum excipere blandissimum fluidum, majoris nutritionis necessitate, ut plurima experimenta persuadent. Ultimo habebitis ab Heistero, situm fætus in utero primis, & mediis mensibus esse incertum, ultimis vero mensibus fætum esse ut plurimum veluti sedentem, capite, & collo inclinato, genibus versus genas, & calcaneis ad nates retractis; manus vero esse ut plurimum demissas, ut pedes quasi amplectantur. Brevi autem tempore ante partum plerumque ita se vertit fætus, ut caput istius prolabatur deorsum versus os uteri, nates vero, & pedes sursum erigat, donec oportuno tempore ruptis membranis, & exeunte fluido, veluti aqueo, tandem vi, & conatu suo, uteri, diaphragmatis, & muscutorum abdominis matris in ratione composita agentium, ab utero per vaginam in lucem exeat.

288. Nato fætu, statim occurrunt nonnulla in infante considerata. Primo videlicet qua de causa nascatur infans masculus, aut femina; secundo quæritur ratio, cur filii patribus, aut matribus similes reddantur, & fiant. Ad primum quæsitum quod spectat, apertum est, femina virilia, & feminea esse inter se homogenea, & similia. Si ergo feminalia elementa, quæ a toto decidunt, & quæ obtinent loca suis specificis gravitatibus in ovo proportionalia, elaborantia organa generationis masculi, & quæ ad masculos pertinent, præpolleant vi, ac momento particulis elaborantibus organa generationis feminae, quæ pariter a simili toto femineo decidunt, & obtinent similia loca suis specificis gravitatibus proportionalia, communia, & mixta in ovo cum feminalibus particulis organorum generationis masculi; tunc cedentibus particulis elaborantibus organa generationis feminae, vi ac momento minoribus, & ex suis similibus, & communibus locis quodammodo expulsis, inde directis,

&



& ordinatis, & adaptatis particulis organorum generationis masculi præpollentibus, statuentur oportune eodem situ ac loco virilia organa generationis, femineis vi, ac momento minoribus declinatis, sicque fœtus tali in casu masculus erit futurus. Quod si servatis iisdem aut similibus legibus, particulæ organorum generationis feminarum, & quæ ad feminas pertinent, præpolleant vi, ac momento in ovo, iisdem in locis communibus, particulis organorum generationis masculi, & ad masculum pertinentibus, quæ vi ac momento minores sint, tunc cedentibus particulis organorum generationis masculi, & e suis similibus, & communibus locis, aut expulsis, aut declinatis, dirigentur, ordinabuntur, & aptabuntur opportune in ovo suis in locis particulæ organorum generationis feminae vi ac momento præpollentes, sicque in tali statu fœtus femineus erit sequuturus.

289. Quod si vires, ac momenta utrorumque organorum generationis maris, & feminae in suis similibus, & communibus locis equipolleant in ovo inter se, æquilibrio virium, & momentorum, tunc actione, & reactione equilibratis inter se particularum utriusque sexus, poterunt elaborare in iisdem communibus, & specificis locis organum generationis in ovo mixtum ex utroque sexu, sicque fœtus *hermaphroditus* erit sequuturus.

290. Quod autem filii, aut filia patribus aut matribus similes fiant, constabit, si consideremus, feminalia elementa viri a toto decidua occupare una cum particulis feminalibus feminae, pariter e toto deciduis, in ovo permixtis, locum, ac situm faciei utriusque, aliisque partibus ad faciem pertinentibus debitum, ac proportionalem; si ergo contingat, feminalia elementa masculi ad faciem pertinentia præpollere vi, ac momento feminalibus elementis feminae ad faciem pertinentibus, eodem situ, ac loco communi inter se permixtis in ovo, tunc in actione, & reactione mutua inter se, tandem præpollentia elementa masculi ad faciem pertinentia sta-



tuent in fœtu imaginem viri, sive patris, præpollentibus elementis masculeis faciei proportionalibus, femineis particulis in subdominio positis, & declinatis, sicque fœtus similis patri quoad faciem oriturus erit. Simili lege si contingat, seminalia elementa feminae ad faciem pertinentia præpollere vi, ac momento in ovo seminalibus elementis masculi ad faciem pertinentibus, eodem loco, ac situ communi inter se permixtis in ovo, juxta comunem rationem suæ gravitatis specificæ, tunc in actione, & reactione mutua inter se tandem præpollentia elementa feminae ad faciem pertinentia statuent in fœtu imaginem feminae, sive matris, præpollentibus elementis feminae proportionalibus faciei, in subdominio positis, & declinatis virilibus particulis, sicque fœtus similis matri quodam faciem apparebit. Hæc phænomena simili ratione explicari possunt, qua ostenditur, evenire in animalibus unam, aut alteram temperiem naturalem juxta excessum specifici alicujus humoris aliququaliter præpollentis cum subdominio aliorum, quamvis singulæ humorum diversorum particulæ inter se mutua actione, & reactione misceantur. Denique, nulla similitudo fœtus sequutura erit neque patri, neque matri, quoties utraque seminalia elementa maris, & feminae vi, ac momento æqualia fuerint inter se. In actione enim, & reactione mutua inter se elaborabitur ex utrisque in ovo tertia quædam dispositio, & compositio mutua partium patri, & matri dissimilis.

291. Denique ex his colligere etiam poterimus, quod si vel in fluidis, vel in solidis seminalibus patris, aut matris aliquod vitium fuerit, alterans aut mutans, aut everrens naturalem temperiem fluidorum, aut naturalem constitutionem solidorum, tunc producentur quoque in filiis paternæ, vel maternæ humorales ægritudines, paterna, vel materna vitia in excessu, vel defectu solidorum. Talis argumenti gratia suspicatus hic sum cum plurimis, fortem ima-



imaginationem patris, & matris simul quoque posse conspirare ad filiorum masculorum generationem. Experimenta enim plurima confirmant, quantum valeat fortis imaginatio ab initio, & uno modo instituta ad producendas varias affectiones, ac signa in filiis, consequenter etiam posse fortem imaginationem conspirare ad masculorum efformationes.

292. Hic quærere quisquam posset, num in femine virili existat unicum stamen, unicumque ac solum rudimentum hominis, num vero duplex, aut triplex &c. Probabiliter arbitrari potest, naturam ut plurimum statuere unicum, ac solum in femine stamen, ac rudimentum hominis, cum hæc, quantum ex se est, curet, & conetur compendiose operari, & in graphidem colligere, quæ dupla, aut tripla &c. esse possunt, ac si unicum esset, & ut unicum ex pluribus esset componendum, ea videlicet ratione, qua mechanici ostendunt, naturam coactam exercere plures motus uno eodemque tempore, non singulos in actum ponere, sed unicum motum ex pluribus compositum elaborare. Verum cum specificæ salinæ particulæ e toto decidentes, aliquando esse possint numero majores, & majores, in illis potissimum, in quibus ob perfectissimam temperiem abundant seminalia fluida, ideo in his non videtur improbabile, posse existere confusa, & mixta in massa feminis virilis duplicia aut triplicia elementa homogenea ejusdem gravitatis specificæ, singulis partibus corporis homologa, quæ simul possint ingredi plura ova, & ita fecundare ova, aut duo, aut tria &c. sicq; juxta vires, ac momenta præpollentia feminis virilis elaborare duos, aut tres masculos uno tempore concubitus. Neque hoc novum est in natura; etenim constat, ex unico grano tritici germinare plures furculos similes, & æquales, seu in plures veluti filios sobolescere, ut ostendit *P. Lana in Prodro-mo pag. mibi 95.*; ergo, servata unitate naturæ, probabile erit, etiam in virili femine existere posse plu-



ra principia salina homogenea ejusdem indolis, figuræ, & gravitatis specificæ singulis partibus humani corporis respondentia, & proportionalia, quæ in concubitu possint partim ingredi unum, partim alterum ovum &c., ideo apte in uno concubitu poterunt duo, aut tria, matura tamen, ova a suis respectivis feminalibus particulis penetrari, & fecundari juxta leges eorum, quæ exposuimus. Quod autem de femine virili diximus, idem ac simile de ovo muliebri dicendum erit; idcirco aliquando videmus, duos, aut tres fœtus femineos una produci; aliquando eodem partu masculum, & feminam. Quamvis hæc probabilia esse possint, verisimile etiam erit, gemellas, aut gemellos oriri non ab ovis duobus fœcundatis opere unius concubitus, sed opere duplicis, aut triplicis, sicque fœcundato uno ovo uno concubitu, & fœcundato altero altero concubitu, parva tamen intercedente distantia inter unum, & alterum concubitum, apta servabitur probabilior lex naturæ, quæ opera sua curat compendiose operari uno tempore concubitus.

293. Deinde quæretis hic duo, quorum primum est, quo tempore videlicet fiat probabiliter infusio animæ rationalis humano corpori. Secundum erit, quomodo orientur talenta, seu signa in fœtibus, iis precise in locis, quibus mater forti imaginatione aliquid appetendo se tangat. Ad primum quod spectat, respondere multo probabiliter poterimus, tunc animam infundi a D. O. M. & hanc informare corpus, quoties essentialia organa animalia, vitalia, & naturalia fuerint opportune elaborata, & completa juxta speciem humanam. Cum vero talis ac debita elaboratio partium essentialium juxta speciem homini debitam aliquando citius, aliquando tardius compleri, & perfici possit juxta perfectiorem, aut imperfectiorem matris temperiem, juxta perfectiorem, aut imperfectiorem constitutionem solidorum particularum seminalium utriusque sexus,

&



& juxta varias circumstantias ætatis, temporis, timoris, tristitiæ, ægritudinis, & lætitiæ matris ipsius, quo tempore fit conceptio, & post conceptum prima compositio, & successiva elaboratio fœtus, ideo verum tempus infusionis animæ corpori humano præcise non poterit determinari.

294. Ad secundum quod attinet, sincere fateor inter infinita, quæ nescio, causam talis phænomenon reperiri. Verum si in obscurissimis loqui liceat, dicam quid sentiam. Primo ergo habemus ex experimentis, tales notas, ac signa a matre impressa fœtui non oriri, a simplici, & abstracta imaginatione, quam primo-primam animæ potentiam suo loco apellavimus. Simplex enim imaginatio non potest tales notas, ac signa imprimere, cum in simplici imaginatione anima non fortiter, & potenter opere-  
tur, & appetat, sed confuse, & in actu primo incipiat sollicitari a sensibus; aut ab objectis sensoria afficientibus sine affirmatione, aut negatione rei amatae, aut odio habitæ. Debet ergo imaginatio esse fortis, potens, & constans; & ideo excedens fines simplicis imaginationis: quando enim fortiter, & potenter imaginatur anima aliquod objectum, tunc necessario versatur circa idem, expendendo essentiam, & attributa illius cum affirmatione, aut negatione; hinc appetit illud ut bonum sibi, aut avertit se ab illo, ut a malo, & talis actio animæ discursiva dici poterit, aut saltem erit discursivæ analoga. Secundo docent Philosophi, inter quos. D. Augustinus *de immortalitate animæ* pag. 598 quod *anima adsit non modo universæ moli corporis sui, sed etiam tota simul unicuique particulæ illius*, potissimum vero in cerebro, & corpore calloso residet, cum in cerebro præcipuas suas potentias exerceat. Notum inde est ex anatomicis, adesse in cerebro radices nervorum omnium, quæ quaquaversus effusæ singulis partibus corporis perfectissima relatione respondent: quamobrem anima usu, labore, & tempore edocta circa específicos motus suorum organorum,  
obie-



obiectis sollicitantibus proportionales, poterit ipsa compenetrata sensoriis suis, sollicitare, & movere radices fibrillarum cerebri, & corporis callosi, sicque communicare eas præcisas differentias motuum, & tremorum in partibus corporis consentientibus, quas similes, & æquales ipsamet in cerebro, & corpore calloso exceperat ab obiectis; sed tales specifici motus, seu tremores, quibus anima sollicitat, & movet radices organorum suorum, sunt obiectis, seu phantasmatibus suis specificè proportionales, & homogenei; ergo tales specifici motus, & etiam extra cerebrum excitati, poterunt communicare relativis suis partibus illas præcisas affectiones obiectis existentibus, & agentibus homogeneas, similes, & æquales, & consequenter modificare partes illas motas, & affectas juxta específicas differentias obiectorum illorum, quæ animam forti imaginatione in cerebro excitaverat, dummodo tamen partes fuerint ad específicos illos motus, & tremores, seu ad específicas illas modificationes obiectorum excitantium excipiendas dispositæ.

295. Hæc adeo ad veritatem accedunt, ut ipsamet effecta naturæ has leges, aut æquales, aut similes ostendant. Observate enim attente, mimum, qui jocosò strabismo oculos invertat, & moveat, qui jocosò spectaculo spasmii veluti cinici, musculos faciei convulsos effingat, ita ut oculis, ore, labiis jocosis motibus ludat. Certe vosmet ipsi inspiciendo attente hos motus coacti eritis eodem tempore, & absque ulla animadversione, iisdem præcisè organis, imitari hos motus, & eodem tempore, ac loco formare oculis, ore, & labiis eosdem præcisè jocos, sed compendiose, qui a mimo facti jocosè aspiciuntur; & tamen mimus ludens, & homo inspiciens, sunt duo corpora equidem similia, sed distantia inter se. Quanta ergo futura erit similitudo, & homogeneitas motuum, & affectionum membrorum eodem tempore, ac loco inter matrem, & foetum, continentem, & contentum, nutrientem, & nutritam



tritum &c. Sed progrediemur ulterius. Nonne ex determinato, & specifico gradu motus, pressionis seu confrictionis, quem nocte aut casu, aut data opera communicamus bulbo oculi, excitamus transeuntes splendores, seu quasdam lineas luminosis splendoribus analogas? etenim ex determinato illo gradu affricus producit talis specificus motus, & tremor in nervis, in membranis, & humoribus oculorum equalis, aut similis illi motui, quem physica luminosa linea efficerent, quoties physice organis oculorum applicarentur, & in organa oculorum luminosa actione operarentur; ergo tales specifici motus, & tremores communicati organis, & fluidis parere poterunt, & excitare physicas, & reales impressiones obiectis sollicitantibus similes, & equales: Et notate, quod multo magis hæc equalia, & similia effecta evenire debebunt, cum anima ex D. Augustino *de quantitate animæ pag. 439. præsideat corpori, & pag. 434. intendat se anima in tactum &c. atq; ab iis, quæ secundum naturam sui corporis sunt, adsciscit, atque appetit, reiiciat, fugiatque contraria.* Quamobrem, ut supra indicavimus, ipsamet anima erit etiam illa, quæ tantis affectionibus, & effectis producendis per específicos motus suorum organorum erit cooperatura.

296. Sed alia experimenta rei nostræ accommodata placeat ultro audire. Observate attente, quam perfectissime in retina visionis organo realiter, & physice figurentur, & pingantur obiecta externa, quæ animam specificè sollicitaverant, & excitaverant in cerebro. Habebitis, lineas luminosas modificatas a superficie obiectorum quaquaversus reflecti, & inde refrangi in humoribus oculorum, & determinato ordine dispositas singulas lineas figurare in retina suis precise in locis relativa puncta obiecti, ita ut ab illo complexu linearum luminis modifierum, tangentium, & moventium retinam statuatur physica, & realis figura in retina ipsa obiecto precise similis, & proportiona-



tionalis, supposita tamen retinæ, & organib; recipientis dispositione, & aptitudine; ergo colligere possumus ab hisce legibus naturæ, quod etiam anima fortiter imaginans, & agens in organis suis, quibus compenetrata est, possit per específicos motus suorum organorum imprimere in partibus signa, notas, & imagines obiectorum, quæ animam fortiter excitaverant. Anima enim, ut præses, custos, ac domina corporis sui, conspirat ad esse rerum in partibus sui corporis, quotiescumque partes ipsæ fuerint dispositæ ad res, aut ab anima desideratas, aut odio habitas, excipiendas, ut suo loco de actionibus animæ per motus organorum suorum etiam exposuimus. Neque de hisce dubitandum est. Etenim effecta timoris, mæroris, doloris, iræ, odii &c. passa, & excitata in gravida matre per totum vitæ cursum frequenter communicantur filiis, & feruntur in eosdem. Tempus terrerem, si tantorum effectuum historias narrare voluissem. Pro omnibus valeat illa, quam collegi ex celeberrima *Philosophia P. Fortunati a Brixia Ordinis Minorum Reform.* summi ingenii viri & Matheoseos Professoris tractatu 3. *Physicæ particularis pag. mibi 463.*, & quam ipse a Celeberrimo Malebranchio recepit. Narrat ergo Malebranchius, *se in Parisiensi Nosocomio juvenem vidisse, qui ab ortu mente captus erat, omnibusque fractis membris, quibus frangi solent rei; propterea quod ipsius mater, dum eo gravida erat, cum reum mox crurifragio accepisset, illius supplicii testis oculata esse voluerit.*

297. Hisce præmissis, veniamus ad rem nostram, Gravidam mater forti, valida, & constanti imaginatione appetat melum aureum. Si appetat, & appetitui satisfaciat, bene se habebit mater, & melius se habebit filius. Verum si mater desiderio suo satisfacere non possit, & tunc tangat supra manum sinistram, foetus accipiet quoque supra manum sinistram signum meli aurei, & cum tali signo nascetur. In hac re ut probabilia dicamus, considera-



re debemus, quod si gravida mater audito nomine meli aurei, aut viso melo aureo, a tali obiecto fuerit patenter affecta, & excitata specificis motibus fibrillarum cerebri, & corporis callosi, obiecto meli aurei homologis, hinc anima a forti imaginatione excitata, & exercita, utpote compenetrata sensoriis suis, communicat eosdem, & específicos motus, & modificationes fibrillarum cerebri, & corporis callosi relativis fibrillis nervosis organi tactus, seu papillis nervosis cutis, relationem habentibus cum radicibus fibrillarum cerebri, & corporis callosi; consequenter etiam specifici motus ac modificationes communicatæ papillis nerveis cutis, potissimum in apicibus digitorum, & volis manuum matris erunt præcise specificis motibus, seu modificationibus fibrillarum cerebri, & corporis callosi juxta obiectum meli aurei sollicitans, & movens, erunt inquam similes, & æquales. Accedit succi nervei ex Baccone de Verulamio *in historia vitæ, & mortis pagina mihi 564.* æthereæ, & luminosæ indolis per papillas nerveas cutis directio, & actio similis, & æqualis præcisis motibus, & modificationibus fibrillarum cerebri, & corporis callosi, & relativis fibrillis papillarum nervearum cutis, juxta præcisam determinationem obiecti meli aurei agentis in organis cerebri; consequenter facta ratione composita motuum, & modificationum tam in solidis nervosis continentibus matris, quam in succo nerveo contento, componetur, dirigente, & conspirante etiam anima ex Divo Augustino, præcisa actio, & modificatio in papillis nervosis cutis, obiecto meli aurei præcise similis, & æqualis. Quamobrem in tali statu si mater apicibus digitorum manus dexteræ, aut vola dexteræ manus tangat notabiliter manum sinistram, tunc fiet in superficie cutis manus sinistræ talis determinata actio, & modificatio, quæ supra manum sinistram deberet imprimere signa, characteres, ac notas reales, ac physicas proportionales modificationibus papillarum nervearum cutis, &



succi nervei, determinatis a præcisa modificatione obiecti meli aurei primo excitantis organa cerebri. Verum cum matris manus sit densa, fixa, ac dura, impressioni resistens, propterea impressionem, ac signum meli aurei non excipiet, ea videlicet ratione, qua retina, si nimis densa, fixa, aut callosa fuerit, inepta omnino erit ad realem picturam externorum obiectum excipiendam.

298. Cum ergo anima, aut natura, nunquam agat frustra, tenetur ex geometricis, ut ita dicam, legibus talem impressionem, ac signum meli aurei communicare foetui, utpote mollissimo, & ad suscipiendum aptissimo, eo precise in loco manus sinistrae, manui sinistrae matris notabiliter pressae proportionali, ea lege, qua Minus ludens similes motus in similibus organis videntium trahit in consensum, & qua lege felicissime figuratur realis pictura obiecti externi in retina, cum hæc juxta naturalem suum statum fuerit mollissima, & opportune tacta a lineis luminosis a singulo puncto obiecti modificatis. Et sane cum mater, & foetus in utero contentus sint ejusdem speciei, erunt duo corpora similia, deinde cum foetus fiat, nutriatur, augeatur, & moveatur potissimum per organa, & fluida matris, & successive etiam per organa, & fluida foetui ipsi debita, sed a matre relative suscepta, & matri proportionalia; ergo juxta legem corporum similium erunt ex geometricis organa, & fluida matris ad organa, & fluida foetus, ut affectiones, actiones, & passionibus organorum, & fluidorum matris ad affectiones, actiones, & passionibus organorum, & fluidorum foetus: & permutando erunt organa, & fluida matris ad affectiones, actiones, & passionibus organorum, & fluidorum matris, ut sunt organa, & fluida foetus ad affectiones, actiones, & passionibus organorum, & fluidorum foetus. Sed affectiones, actiones, & passionibus organorum, & fluidorum matris nil aliud sunt in casu nostro matris fortiter appetentis melum aureum, quam specifici motus, ac specificæ modificationes communicatæ ab obiecto meli aurei  
in



in fibris cerebri, & corporis callosi matris, & successive relativis papillis nerveis cutis, una cum specifica modificatione succi nervei, luminosis, & æthereis particulis analogi, contenti in papillis nervosis cutis matris ipsius; ergo ita erunt organa, & fluida matris ad específicos motus, & específicas modificationes communicatas ab objecto meli aurei in fibris cerebri, & corporis callosi fœtus, & in relativis papillis nervosis cutis, una cum specifica modificatione succi nervei contenti in papillis cutis fœtus ipsius, ut sunt organa, & fluida fœtus ad específicos motus, & específicas modificationes communicatas ab objecto meli aurei in fibris cerebri, & corporis callosi fœtus, & in relativis papillis nervosis cutis, una cum specifica modificatione succi nervei contenti in papillis cutis fœtus ipsius. Quamobrem, hac data totali similitudine, ac proportionem organorum fluidorum, & motuum matris cum organis, fluidis, & specificis motibus fœtus, notum est ab experimentis gravidarum, ut supra diximus, universas affectiones vel bonas, vel malas matris eodem, aut quasi eodem tempore communicari & fœtui; sed illæ affectiones, quæ eodem, aut quasi eodem tempore communicantur matri, & fœtui, necessario afficere debent matrem in aliquo loco, aut externo, aut interno (omne enim agens semper in aliquo loco, ac tempore operatur) ergo eadem equalitate temporis illæ eedem affectiones matris agentes etiam in fœtu, afficere debebunt etiam fœtum ipsum in loco, loco matris proportionali: corpora enim similia necessario, & continuo inter se, si aut a bono, aut a malo objecto simul afficiantur æquali tempore, necessario afficienda erunt singula in aliquo loco aut externo, aut interno; sed tempora affectionum, tam in matre, quam in fœtu similibus, & omnino relativis equalia sunt; ergo & loca affecta vel externa, vel interna futura erunt tam in matre, quam in fœtu similia, & æqualiter relativa, servata semper in uno ad excipiendas affectiones majori, vel minori dispositione, & aptitudine: ergo



si mater, quo tempore fortiter appetit melum aureum, tangat manu dextera manum sinistram, necessario eodem tempore supra manum sinistram matris, & fœtus communicare debet notam, ac signum pressioni, seu affectioni, & modificationi papillarum nervearum cutis melo aureo simile, & homogeneous. Cum vero manus sinistra matris pressa, sit densa, dura, & impressioni resistat, ideo in hac signum meli aurei non poterit figurari, non quidem defectu similis pressionis, sed defectu necessariæ mollietatis, dispositionis, & aptitudinis ad excipiendum, juxta illud universale axioma, quidquid recipitur ad modum recipientis recipitur. Cum ergo sola manus sinistra fœtus, ut tenerrima, & mollissima, possit facile excipere notas, ac signa a mollissimis papillis nerveis cutis fœtus, & a succo nerveo ipsius, juxta objectum meli aurei modificatis, ideo solum in sinistra manu simul, & relativa mollissimi, & tenerrimi fœtus erit signum meli aurei figurandum, & cum tali signo externo fœtus erit oriurus.

299. Denique hisce operibus matris, & fœtus adde hic cum Divo Augustino *de quantitate animæ* pag. 435. *etiam juvat anima ipsa, quæ fœtibus non jam gignendis tantummodo, sed etiam fovendis, tuendis, alendisque conspirat &c. agit quod potest in duplici natura, societate, & amore molitur unum.* Ex his aptissima in matre fiet anima in duabus machinis similibus, & relativis matris, & fœtus agens æqualitate temporis, et loci, ut communique fœtui mollissimo, et ad suscipiendum disposito vestigia eorum aut interna, aut externa, quæ mater fortiter appetendo desideraverat, quantumvis in matre se tangente nullum signum appareat solo defectu necessariæ aptitudinis ad excipiendum, ob cutim scilicet nimis densam, et impressioni resistentem.



# DISSERTATIO XXVII.

## *De lactis generatione.*

300. **E**Xpulso fœtu ab utero matris, statim infans indiget opportuno fluido, quo nutriatur, augeatur, & vivat. Consuluit itaque natura impellere ad mammas matris primo succum quemdam serosum, quem *colostrum* Medici dicunt; deinde albissimum quoddam fluidum, quod *lac* ab omnibus appellatur. Istius compositio constat ex substantia quadam aliquantulum crassa, butirosa, homologo sero permixta, a qua convenientem fluiditatem acquirit, cujus sapor naturaliter subdulcis est. Pro hoc fluido lacteo adeo sollicita est natura, ut antequam fœtus in lucem prodeat, mammis donare soleat lac. Quoniam autem impulsu ad mammas feratur, facile erit colligere, si consideremus, quod in gravidis extenso in dies utero, magis magisque urgetur, & comprimitur arteria magna descendens una cum ramis descendantibus, consequenter etiam vasa intestinalia, intestinis ultro compressis, ab utero extenso alte pressa remanent. Hinc fluidum sanguineum eo tempore cogitur progredi majori copia ad artus superiores, quam antea fecerat, minori autem quantitate per artus inferiores effluendum. Arteriæ idcirco mammariae iis temporibus graviditatis excepturæ erunt majores quantitates sanguinis præter consuetudinem. Incipiunt ergo mammae intumescere, & paulatim tam utile fluidum elaborare. Cum vero etiam excluso fœtu, remaneant adhuc apertæ, & extensæ areæ vasorum, ideo glandula mammaria jam dilatata ad majorem superficiem, ac molem, imposterum debet majorem sanguinis copiam amplecti, proportionalem lactis quantitatem paratura.

301. Itaque tam eximiæ lactis elaborationi plura conspirare probabile est, sanguinem videlicet, chylum, lympham



pham, succum nerveum, & fortasse pinguedinem ipsam, quibus unire debemus mechanicam actionem glandulæ mammaræ. Quod autem conspiret fluidum sanguineum, ultro constare videtur; etenim eminens est consensus inter uterum, & mammas; experiuntur enim mulieres ante menses, & ante mensium tempora mammas intumescere, opere sanguinis moti, & rarefacti. Deinde ultimis gestationis temporibus, quibus uterus magis extensus est, magis magisque augetur mammarum moles. Ulterius observant mulieres, deficere ut plurimum mensium cursum, quo tempore lacte replentur, cum ea quantitas sanguinis, quæ menses ferre debuerat, tota lactis elaborationi consumetur.

302. Chylus quoque multo probabiliter inservit lactis generationi. Et sane chyliфера vascula crediderunt observasse Vartholæus, Bilsius, Deusingius, Everardus, aliique, qui has vias a receptaculo lumbari, & ductu thoracico ad mammas progredi putaverunt. Probabiliter hæc vascula admitti profecto possunt; cum etiam celeberrima Bononiensium Commentaria pag. mibi 123. doceant, observata fuisse vasa quædam lactea in ascendentem venæ cavæ truncum, & in illiacas venas transmissa; cur ergo etiam progressus ascendens ad mammas, aut ad mammarias arterias improbabilis erit futurus? Tales enim viæ, utpote compendiosæ, & naturæ operibus promptiores, sunt supramodum faciliores. Scio quidem, hæc vascula non esse clara, & cognita; verum in posterum reddentur fortasse manifesta. Quidquid sit, tamen ex his facile intelligemus, quam prompte chylus tanto operi possit succurrere, si animadvertamus, chylum, qui a vasis lacteis per thoracicum inductum, ad venas subclavas progreditur, & sanguini permiscetur, posse facillime beneficio circulationis effundi per arterias mammarias, lactationis tempore magis apertas, ad mammas quoque versus. Cum vero portio chyli mox, & leviter sanguini permixta, & per ramos mammarios effusa, possit facile

in



in glandula mammaria rursus separari, ac fecerni, ideo probabile erit, non levem chyli portionem lactis elaborationi conspirare. Hæc colligi possunt a mulieribus lactantibus, quæ frequenter post aliquod tempus a pastu odorem, aliquando saporem sentiunt ciborum assumptorum; deinde post aliquod tempus a pastu sentiunt lactantes mammarum intumescuntiam, & novi lactis copiam, tenuioris, & volatilioris chyli partis ad mammas effusæ beneficio.

203. Lympha ulterius tanti operis particeps est; cum in lacte existat, fluatque lympha, vel a sanguine, & chylo tributa, vel fortasse ab aliquibus vasis lymphaticis, Varthono si credimus, mammis communicata. De lymphæ autem seu feri natura egimus satis *num. 2. primæ partis Mechanices Morborum*. Pariterque *num. 16. primæ partis Mechanices Morborum* indicavimus gravitatem specificam feri respectivè ad sanguinem, & ad aquam communem.

304. Deinde cum nervi dorsales spinalis medullæ ferantur ad mammas, conjectari possumus, etiam nerveum succum compositioni lactis opem ferre. Et sane cum succus nerveus, aut fluidum succo nerveo analogum, fuerit primum, ex quo prima fœtus stamina componantur, augeantur, & nutriantur, profecto etiam in hoc elementa futura erunt lacti elaborando necessaria, & proportionalia, cum ex lacte prima infantis stamina augeri, & nutriri similiter debeant. Deinde observamus, a temperie, indole, & natura lactis infantum temperies, indoles, & mores ipsos similiter consequi, ut etiam ex prima colliquamenti, seu succi nervei temperie, indole, ac natura temperiem quoque, indolem, ac naturam fœtuum, & infantum habeantur; ita ut a colliquamenti, succi nervei, & similiter a lactis temperie, indole, ac natura temperies quoque, constitutiones, & mores hominum per totum vitæ cursum, sive quoad bonum, sive quoad malum, dependeant, non levi proportionis inter succum nerveum, & lacteum argumento.



305. Denique pro lactis materia addit immortalis famę Malpighius pag. mibi 240. de omento, pinguedine, & adiposis ductibus, pinguedinem ipsam mammarum posse facile elaborationi lactis succurrere; inquit enim: *An ex adipe in mammis lac fiat dubitari potest? quoniam circa mammarum glandulas pinguedinem multam in nutrientibus colligit natura, non ad solam pulcritudinem; unde videmus, ex lacte genito multum butiri extrahi, multoque etiam superstita pingui in caseo & oxygala, & frequenter observamus, ex commixto oleo determinato fluido fieri substantiam lacteam penes colorem, & substantię modum.* Quod autem fluidum hoc adiposum, necnon nerveum lactis generationi una conspirent, probari etiam videtur ab experimentis ipsis. Etenim utrumque fluidum sulphureis particulis ferax est; cum autem sulphurea fluida aqueo fluido permixta colorem lacteum proportionaliter acquirant, ut aperte experimur in sp. vini aquę permixto, qui altissime latefcit; ergo simili methodo blanda, & balsamica sulphurea fluida pinguedinis, & succi nervei spiritui vini analogi, cum oportuna quantitate feri, permixta in mammis poterunt lacteum colorem acquirere, & lactis generationi apte conspirare. Quamobrem ex his colligere probabiliter poterimus, elaborationem lactis a pluribus esse cognoscendam, nimirum a sanguine, chylo, lymphæ, fluido nerveo, & adiposo invicem perfectissime attritis, & commixtis ad minima. Verum quia fluida hæc nullo modo possunt perfectissime atteri, commisceri, & perfici, & attrita, & commixta ad minima, ac in lacteum succum elaborata, non possunt a tubulis, seu cellulis lactiferis promoveri prompte, & adequate per ductus chiliferos in papillas jure suo; ideo perfectissima lactis elaboratio, & expulsio egebat facile mechanica etiam actione, & reactione organorum glandulæ mammariæ.

306. Mechanica itaque actio, & reactio organorum glandulæ mammariæ determinat ultimum opus elaborationis lactis;



lactis; non enim casu elaborantur glandulae, ac solida dissimilia mole, structura, & figura a natura geometra, sed altissimo consilio composita sunt, ut videlicet juxta specificam molem, structuram, ac figuram specifici quidam motus adderentur, specificis fluidis contentis atterendis, permiscendis, & perficiendis proportionales. Hinc per glandulas variae mixtiones, variae transmutationes, variae separationes emergunt, proinde varii colores, & sapes in fluidis separatis eveniunt. Utinam celeberrimi Anathomici ad detegendas solidorum, & glandularum figuras sedulo incumberent. Profecto pro acquirendis officiis machinae animalis tam avide desideratis essent feliciores. Tantum opus amavit, & cognovit necessarium Malpigijs, & in hoc arte se exercuit; detexit enim in glandulis hepatis figuras hexagonas, in liene ovaes, in renibus pyramidales, pariterque in omento sacculos quasi ovaes pinguedinem continentes accurate exposuerat *pag. mibi 234. de omento, pinguedine, & adiposis ductibus*. Placeat ergo tanto viro duce, considerare ulterius minimas quasdam glandulas, seu sacculos ovaes etiam in glandulis mammarum pro lactis elaborandi, perficiendi, & separandi ministerio; inquit enim *pag. mibi 306. de liene: Consimilis nobis structura in mammis sese offert, quarum universam molem ampli sinus, & tubuli invicem hiantes pervadunt, his lac proxime per papillam emitendum asservatur. Circa eosdem tubulos inter reticulares nervorum, & lymphaticorum plexus, qui mirabiles sunt, minimae quaedam glandulae, seu sacculi ovaes, inequali tamen magnitudine pollentes, locantur, quibus mammarum moles protuberat. Hi sanguineis, & ceteris vasis appenduntur, & lac separant, quod tandem in tubulos exprimunt*. Glandularis itaque structura mammarum observante Malpigio ovalis est figura: cum vero ovalis figura sit elliptica aut ellipticae figurae analogae, quae superficiem curvam obtinet, determinatas axium directiones, & determinata focorum loca, ideo specifica sequuntur



quuturę erunt talium glandularum ellipticarum oscillationes, specifici motus, specifici tremores, & specificę actiones, & reactiones, præcipue in punctis, & locis focorum fluidis communicandę, a quibus consequi debebunt specificę triturationes, mixtiones, transmutationes fluidorum contentorum, & inde impulsus, ac separationes ipsorum a natura geometra per ellipticas glandulas institutę; hinc specifici colores albissimi, & subdulces sapes in lacteo fluido erunt sequuturi.

307. Neque dicas, Malpighium observavisse ovales acinos glandulosos in liene, & in omento, aut ovales detexerat in glandulis mammarum; ergo sicuti in ovalibus glandulis mammarum elaborantur, & separantur fluida lactęa, etiam juxta rationem figurę ovalis secernendi erunt a liene succi lactęi, & a sacculis adiposis lactęa pinguedines separandę erunt, quod non constat; ergo elaboratio lactis in ovalibus glandulis mammarum, & ejusdem separatio non a figuris ovalibus cognoscendę erunt. In hac re animadvertendum est, ovales figuras ex geometricis non uno modo esse, ejusdemque speciei, sed specie varias, ac dissimiles, quamvis generice convenient in ratione figurę ovalis. Tot enim sunt specificę figurę ovales, quot sunt varię directiones curvarum, longitudines majores, aut minores axium conjugatorum, varię positiones focorum &c., a quibus, ut diximus, consequuntur varii motus, tremores, actiones, & reactiones fibrarum componentium, communicandę particulis fluidorum contentorum, a quibus specifici humores componuntur, & specificę separantur. Deinde ostendimus supra, lactęos humores non elaborari, & elaboratos separari a solo opere figurę ovalis agentis, & reagentis glandulę mammarię, sed a determinatis quoque particulis humorum componentium, dissimilibus numero, mole, pondere, figura, motu, & elatere inter se determinata lege, ac gradu mixtionis attritis, permixtis, & compositis, quibus

ope-



operibus solum conspirare ulterius diximus actionem , & reactionem talis figuræ ovalis glandulæ mammariæ. Quamobrem manifestum erit, varios humores elaborari & inde separari a glandulis ovalibus, quotiescumque ovales glandulæ continentes fuerint dissimiles, & particulæ fluidorum contentorum fuerint quoque numero, mole, figura, motu & elatere &c. variæ, ac differentes; idcirco specifica figura ovalis in glandulis lienis cum specificis particulis fluidi contenti specificum succum, specifica figura ovalis in glandulis adiposis cum specificis particulis fluidi contenti specificum fluidum adiposum, & specifica figura ovalis in glandula mammaria cum specificis particulis fluidorum componentium specificum humorem lacteum elaboraturæ erunt, ac datis temporum differentiis separaturæ. Tandem lac tali methodo fluidorum, & solidorum agentium, & reagentium elaboratum in tubulis lactiferis ex glandulosa mammarum substantia ortis, in sinus, ac cellulas extensis colligitur, & conservatur, ut, lactationis tempore, fluidum lacteum per ductus lactiferos in papillas mammarum centrīs appositas, apte, suaviterque efflueret necessario infantum nutrimento.

F I N I S.



# I N D E X

## R E R U M , E T V E R B O R U M .

A

**A**eris natura, compositio, fluiditas, ponderositas, & elasticitas expenduntur. pag. 21. 22. 23. A calore rarefit, a frigore densatur. pag. 23. 24. Quantum aer comprimatur, & quantum rarefiat. pag. 24. Aeris atmosphaera ad quantam altitudinem eleuetur. pag. 25. Aer aquas ingreditur. pag. 35. Aeris beneficia in intestinis. pag. 75. & seq. Quomodo aer agat in respiratione. pag. 96. Aeris pars tenuior probabiliter pulmones ingreditur. pag. 100. Aer inservit nutritioni. pag. 107. Agens primum in materia est Deus. pag. 6. Agentia secundi ordinis sunt Angeli, Animæ, & Dæmones; tertii ordinis sunt corpora ætherea, luminosa, & spiritu plena, & motus. pag. 7. Alchalia porosa sunt corpora, alia sunt fixa, alia volatilia. pag. 41. Anima dicitur forma substantialis corporis. p. 5. est compenetrata fibris cerebri. p. 142. Anima labore, usu, & tempore acquirit scientiam motuum fibrarum cerebri. Moveatur, & excitatur a motibus suorum organorum, pariter & ipsa movet, & excitat fibras suas. pag. 142. 143. 149. Anima non omnes suas potentias exercet eodem tempore, sed per gradus. pag. 143. Est tota in toto, & tota in qualibet parte. pag. 145. Probatur immortalis anima rationalis ex creatione Dei, ex Anathomis, ex naturali appetitu æternæ quietis, ex Mechanicis, & ex Aristotele. p. 153. 154. & seq. Anima Brutorum quid sit, probatur mortalis. pag. 154. & 155. Auditus organum quale sit, & quomodo fiat sensatio. pag. 120. & seq. Qua ratione lædatur auditus. pag. 143. Aqua est elementum simplex, hujus figura ex Platone est Icosædrica. pag. 29. Aufert pondera a corporibus. pag. 20. 34. Est basis compositorum omnium. pag. 30. Indicatur gravitas specifica, & absoluta aquæ. pag. 30. 31. Cur corpora alia stent æquilibrata in aquis, alia ad superficiem, alia infra descendant. pag. 31. 32. 33. Arena cur descendat ad fundum aquarum. p. 34. Aqua non est elastica. pag. 35. Calefacta nonnisi ad certum gradum caloris pervenit. pag. 35. 36. Aquæ ebullientis calor ad quot gradus extendi possit. pag. 36. Actiones animæ aliæ sunt simplices, aliæ mixtæ. pag. 199. & sequentibus.

B

**B**Ruta materialem animam, seu principium actuosum habent, sed caducum; suo modo concipiunt, intelligunt, & memorantur. pag. 6. 154.

C

**C**ompositum homogeneous quale sit, & quale heterogeneous. pag. 2. Compositum materiale figuratum est. pag. 2. probatur hoc ex Aristotele, & ex Geometricis. pag. 3.

Corpus materiale divisibile est in partes infinite parvas ex arithmetiis, geometricis, & physicis rationibus. pag. 8. 9. 10. Emittit effluvia quoquoersus. pag. 11. Vi centrifuga effluvia corporum exeunt e corporibus, & vi centripeta redire conantur. pag. 12. 13.

Corpora alchalia quænam sint. pag. 40. porosa sunt, alia sunt fixa, alia volatilia, sensum frigoris aliquando producant. pag. 41. 42.

Cunei salini angulorum 60. Quomodo agant contra cibos &c. pag. 65.

Causæ, quæ juvant penetrationi, & dissolutioni ciborum per cuneos salinos. pag. 66. & seqq.

Cunei salini, quorum anguli penetrationis sunt minores gradibus 60. sunt magis apti ad cibos penetrandos, & dissolvendos. p. 64.

Cunei salini quando sub angulis graduum 60. aut supra gradus 60. apti reddantur ad penetrandos, & dissolvendos Cibos. pag. 70.

Cunei salini sub variis angulis penetrationis quomodo agant. pag. 64. & sequent.

Corpus callosum describitur quoad figuram, & usum, sedes propria animæ probabiliter consideratur. pag. 145. & seq. per corpus callosum sub figura circulari infinita excitantur phantasmata. pag. 147. & seq.

Cerebellum est commune omnibus animalibus sub figura intrinseca partium componentium circularium. pag. 195.

Cerebello læso, vita statim perditur, cum sit potentia necessaria, non autem læso cerebro. pag. 198.

Circulatio sanguinis exponitur. pag. 89.

Cur ablato motu, langueat & sensus. p. 187. & cur tollatur sensus relicto motu. p. 186.

D

**D**iaphragma in inspiratione deprimitur, in expiratione elevatur. pag. 93. quomodo agat in respiratione exequenda. p. 94.

Distraktionum, & contractionum gradus in fibris probabiliter assignantur. pag. 134. & seqq.

Efflu-



## E

**E**ffluviolorum doctrina docet leges transpirationis. pag. 14.

Elementa actiuosa, & elastica quænam sint, & quænam sint inertia, & non elastica. p. 15.

Ætheris natura, figura, & vires exponuntur. p. 15. Ætheris figura cereis sphaeralis analogæ est, ut apte repleat spatia. pag. 17.

anima Mundi dicta est substantia æthereæ. pag. 18. Non deperditur licet continuo in motu sit: quomodo sit æther lucidus in actu primo, & lucidus, ac luminosus in actu secundo. pag. 18. Æther haberi potest ut prima causa motus. pag. 18.

## F

**F**orma corporis materialis quomodo dicatur essentialis, quomodo accidentalis. pag. 4.

Forma substantialis corporis dicitur anima. pag. 5.

Figuræ corporum non conferunt, ut magis, vel minus mergantur in aquis. pag. 34.

Fibræ capitis, seu cerebri sunt radices motuum omnium. pag. 137.

Fibræ cerebri dispositæ sunt varia directione, ac situ, & qua de causa. pag. 139. 140.

Debent esse tenues, æquabiles, & opportune tangentes inter se in statu naturali. p. 131.

Fœcundationis impedimenta. pag. 209.

Fœtus cur aliquando plures nascantur. pag. 219. & seq.

## G

**G**ustus sensatio quomodo fiat, componendo ex pluribus saporibus unum saporem ex pluribus mixtum. pag. 129. & seq.

Generatio animalium quid sit, & quomodo probabiliter fiat. pag. 202. Experimenta, quæ conspirant ad explicandum opus generationis. pag. 204. 205. & seq. Generationis materies cum Hippocrate a toto procedit. pag. 207. Tempore concubitus organa generationis maris, & femina incalescunt rarefiunt, & extenduntur. pag. 208.

Generationis organa rarefiunt in concubitu. pag. 209. & seq.

## H

**H**ermaphroditus cur non facile oriatur, sed raro formetur ex mari, & femina una, & simplex machina. pag. 213.

## I

**I**gnis sublunaris natura exponitur, & ex quibus componatur. Figura ignis ex Platonis. pag. 28.

Ignecorum effluviolorum velocitas decurrit 130. milliaria tempore unius pulsationis arteriæ. pag. 28.

Ignis calor agit in ratione reciproca quadratorum distantiarum a centris, a quibus ignea effluvia promanant. pag. 29.

Ignis determinatum calorem producit, & corpora densiora calorem magis conservant, rariora minus. pag. 29.

Infusio animæ quo tempore fiat. pag. 220.

## L

**L**ucis, & luminis materia, figura, velocitas, & vires exponuntur. pag. 18. 19. 20.

Luminosa corpora, & effluvia sunt materialia, & igneæ indolis, motum inferunt corporibus, calorem, & ignem produciunt. pag. 19.

Lac quid sit; quid Colostrum; qua de causa elaboretur. pag. 229. Lactis generationi concurrit sanguis, chylus, lympa, succus nerveus, & pars pinguedinis, item mechanica structura glandulæ mammaria. p. 230. & seq.

## M

**M**ateriale compositum, quod cadit sub sensu, consideratur elaboratum ex minimis particulis numero, mole, pondere, figura similibus, & dissimilibus. pag. 1.

Motus ductus in materiam quomodo operetur. pag. 7.

Motus separatur a movente, & a mobili. pag. 8.

Mercurius quid sit, ejus vires, figura, & pondus assignantur. pag. 45. 46. Caute semper exhibendus. pag. 47.

Magnetica effecta quomodo explicentur. p. 13.

Mercurii pondus relate ad aquam, & aerem. pag. 47.

Motus simplex distractionis, & contractionis fibrarum cerebri sunt, ut radices quadratæ virium impellentium. pag. 139. Motus alter voluntarius est, alter naturalis, alter mixtus. pag. 175. & sequ. Sententiæ pro motu voluntario, & qua ratione cito fiat. p. 176. & seq. 179. & 185. Motus naturalis, seu involuntarius qualis sit, & quomodo fiat opere cerebelli. pag. 189. 190. & sequen. Ejus actiones, & affectiones explicantur, & cur fiant continuo, & constanter. pag. 192. 193. & seq.

Membranae vestientes fœtum, & reliqua organa assignantur. pag. 214. & seq.

Masculus, aut femina cur nascantur probabiliter. pag. 216. & seq.

Motus peristalticus intestinorum promouet ingressum chyli in vasa lactea. pag. 74.

Membranae sunt organa sensuum omnium. pag. 134. 185. 188. 179.

Morbi parentum cur communicentur filiis. pag. 218.

Nutri-



## N

**N**utritionis ordo exponitur . pag. 101. & sequent.

Nutritio quid sit , & quomodo fiat . pag. 104. & seq. Fit motu lento humorum . pag. 105. & seq. Nutritioni juvant particulae balsamicae sulphurum , & cur juvenes facilius nutriantur quam senes . pag. 108.

Nerveus succus probatur pluribus rationibus . pag. 163. & seq. Colligitur ex observationibus Malpighii . pag. 168. & seq. Solvuntur objectiones contra existentiam succi nervei . pag. 171. & seq.

## O

**O**rum fecundatum dilatatur , & separatur a reliquis , excipitur a tuba Fallopiana , & promovetur in uterum . pag. 211. Quomodo elementa seminalia maris , & feminae misceantur in ovo , & componant machinulam humanam similem majori . pag. 212. Talem compositionem non impedit motus matris . pag. 212. Ouales figurae glandularum sunt variae speciei , & motus . pag. 234.

Odoratus organum quale sit , quomodo fiat sensatio . pag. 125. & seq. quomodo vitiosa eveniat . pag. 125.

Objecta agentia in fibris , & in fibras efficiunt levissimas quasdam curvas , ex quibus sequuntur specificae distractiones , & contractiones fibrarum pro specificis differentiis sensationum . pag. 135. & seq.

Organa sensuum externorum sunt textura , mole , & pondere crassiora , organa vero sensuum internorum sunt textura , mole , &c. minima , & tenuia . pag. 138. & seq.

## P

**P**rimigena , & seminalia corpuscula quanam sint , alia sunt elastica , & actiuosa ; alia inertia , & non elastica . pag. 1.

Particulae seminales , & primigenae non intelliguntur atomi Epicureorum . pag. 1.

Principia mechanica , & sensibilia sunt corpus , figura , & motus . pag. 8.

Pulmo constat ex vesiculis , quae sphaericae sunt aere inspirato , redduntur sphaeroidales aere expirato . pag. 92.

Pisces cur solvant cibos . pag. 61.

Pica affectae mulieres cur solvant cibos praeternaturales . pag. 62.

Phantasmata quanam sint . pag. 137. & 143.

Potentia imaginationis quanam sit , & quomodo fiat , excitatur a sensibus ; per hanc anima sentit , & concipit objecta confuse , & abstracte . pag. 143. & seq. Neque affirmat , neque negat , quare imaginatio potius est passio animae , quam actio . pag. 144.

Potentia intellectiva est actio propria animae , per quam anima jure suo operatur , movet , & excitat fibras , libere affirmat , aut negat . pag. 149. & seq. Potentia haec explicatur similitudine ex Analytici desumpta . pag. 151. & seq.

Potentia memorativa quid sit , & quomodo fiat , explicantur effecta memoriae juxta proportionem arithmetica . p. 157. & seq. Quomodo fiat memoria rerum praeteritarum . pag. 160.

Passiones sensuum externorum quomodo communicentur sensibus internis animae . p. 187.

Potentiae animales primario fiunt opere cerebri , naturales opere cerebelli . pag. 197.

Passiones animae quid sint , & quomodo fiant . pag. 201.

## Q

**Q**uadrata virium objectorum , seu potentiarum impellentium fibras determinant momenta , ac vires objectorum impellentium , quare plus deperdetur de sensorio , seu organo , quam de sensibus , seu sensationibus . pag. 140.

Qui memoria gaudent , pollent etiam proportionali intellectu . pag. 161.

Quinam sint , qui magis pollent ingenio , & memoria . pag. 162.

## R

**R**espiratio quid sit , & quomodo fiat per pulmones , & quanam sint instrumenta respirationis . pag. 90. & seq.

Respirationi inserviunt muscoli thoracis , & quomodo . pag. 93. & seq.

Retinae figura sphaerica est , aut quasi sphaerica . pag. 120.

## S

**S**ulphuris natura expenditur . pag. 25.

Sulphur habet statum fixitatis , & volatilitatis , duplex pariter est status volatilitatis . pag. 25. 26. figura sulphuris purissimi qualis sit , & qualis sit figura sulphuris compositi . pag. 26. A Chimicis oleum appellatur , calidum est , & inflammabile , & elasticum . pag. 27. Sulphur , ut accendatur , eget sale nitroso aeris . pag. 27.

Sulphurea olea vitrioli , tartari , antimonii non sunt vera olea . pag. 27.

Sales quid sint , primigeni . pag. 36. horum figurae . pag. 37. A Chimicis sales compositi assignantur . pag. 37. Sales sunt porosi . pag. 37. quomodo solvantur ab aquis , & qua quantitate . pag. 38. Diversi status salium considerantur . pag. 38. 39.

Sales acidi quomodo reddantur dulces . p. 43. quot sint acidi , quot sint dulces , quot sint falsi . p. 43. Quomodo dulces restituantur in acidum . p. 44. 45.



Sales dant soliditatem, pondus, durationem &c. corporibus. pag. 45.  
 Succus pancreatici, & biliosi quomodo agant in duodeno. pag. 72.  
 Sanguificatio quid sit. p. 82. afferuntur causæ sanguificationis, & transmutationis chyli in sanguinem. pag. 82. & seq.  
 Soni undulationes fiunt sub variis temporum differentiis. pag. 124.  
 Soni undulationes videntur æquabiles. pag. 124. & 125.  
 Sapores primigeni quales sint, & a quibus fiant. pag. 130. & seq.  
 Sensationes naturales, & præternaturales quæ lege afficiant organa. pag. 136. & seq.  
 Sensationum externarum gradus, seu mensuræ. pag. 135. & seq.  
 Sensationum internarum gradus, seu mensuræ. pag. 137. & seq.  
 Succus nerveus quid sit, ejus existentia probatur. pag. 165. usque ad pag. 169.  
 Succus nerveus continuum habet consensum cum sanguine, & lympa, & vicissim. p. 103.  
 Sanguinis motus in canalibus spiralis est, aut quasi spiralis. pag. 99.  
 Sphæricæ cellula nervorum, & machinula sphæroidales musculorum primario interviunt motui, secundario sensui. pag. 184.  
 Sensus probabiliter fiunt in partibus externis cellularum sphæricarum nervorum, & machinularum sphæroidalium musculorum; motus vero ab interna substantia, & opere eorundem. pag. 185. Exponitur ratio, cur ablato motu partis, paulatim etiam sensus hebetescat in illa parte. pag. 185.  
 Cur imminuatur, aut auferatur aliquando sensus, relicto motu. p. 186. cur aliquando auferantur sensus, & motus. pag. 186.  
 Succus nerveus probabiliter communicatur a prima serie cellularum sphæricarum ad secundam, & sic successive. pag. 187.  
 Sensationes internæ fiunt a specificis motibus fibrarum cerebri. pag. 137. & seq.  
 Sapores compositi quomodo unicum saporem efficiant ex pluribus compositum. p. 129. 130.  
 Signa, ac notæ in fœtibus quomodo imprimantur. pag. 222. & seqq. Anima cooperatur ad societatem, & unitatem actionum, & signorum inter fœtum, & matrem. p. 228.  
 Sensus communis organum est pia mater. pag. 123. 187. 189.

Similitudo filiorum patri, aut matri quomodo eveniat. pag. 217. & seq.  
 Sensus externi quomodo communicentur sensibus internis. pag. 187. 188.

T

**T**erra quid sit, ejus figura assignatur ex Platone. pag. 48.  
 Temperamenta explicantur. pag. 49. Temperiei, & intemperiei fons, & radix est massa sanguinis. pag. 50.  
 In apta temperie, & unitate compositi humoralis acquirenda conducit permiscere, & ordinare elementa elastica, & non elastica in ratione reciproca inter se, ut momenta corporum elasticorum, & non elasticorum eveniant in ratione æqualitatis, aut quasi æqualitatis. pag. 52. & seq. Naturale temperamentum animalium quid sit. p. 54. temperamentum ad pondus, & ad justiciam quid sint. pag. 54.  
 Temperies variæ considerantur. pag. 55.  
 Temperies lymphæ, & succi nervei, aliorumque succorum considerantur. pag. 55.  
 Temperies, & intemperies partium solidarum in fluidis sanguineis, & serosis consideranda sunt. pag. 56. Ita temperies, & intemperies organorum. pag. 57.  
 Tactus organum quale sit. pag. 132. Tactus sensatio est indeterminabilis. pag. 133. Tactus sensatio in aliquibus locis est acutior, in aliis obtusior. pag. 133. Tactus vitia assignantur. pag. 133.

V

**V**enti sunt partes crassiores, & graviores aeris, decurrunt varia spatia. pag. 24.  
 Visionis humores, & organa assignantur. pag. 109. & seq. Visionis termini explicantur, idest quid sit radius opticus, quid axis opticus, quid pyramis optica, & pyramis visiva, quid horopter. pag. 112. & seq. Ut visio perfecta fiat. pag. 114. Cur fiat refractionis luminis. pag. 114. Cur puncta objecti in dextera parte pingantur in retina in sinistra. pag. 115. Cur objecta visa a duobus oculis non appareant duplicata. p. 117.  
 Umbra quid sit. pag. 120.  
 Ventriculi actio expenditur. pag. 59. variæ sententiæ de dissolutione ciborum. pag. 60.  
 Villi sententia de usu cerebelli probabilis accipitur. pag. 199. & seq.

F I N I S.



*Adde addenda, & dele delenda.*

Pag. 19	lin. 3	Solem lucis, & luminis	<i>adde fontem</i>
26	lin. 29	videbantur	videbuntur
30	lin. 4	ipsam	ipsa
43	lin. 30	conetur	conatur
47	lin. 1	morem	moram
48	lin. 20	quam	quod
51	lin. 1	hæc elastica	<i>adde &amp; non elastica inepte &amp;c.</i>
55	lin. 28	æqualitatis	æqualitates
64	lin. 31	corporis dividendi	<i>adde. Ergo minor erit potentia, seu momentum cunei penetrantis, &amp; dividētis corpus &amp;c.</i>
73	lin. 8	Bacchini	Bavuhini
73	lin. ultima.	incremento supervenientis	<i>adde componit molem majorem, sicque prima, &amp; secunda massa in unam molem collecta elevatur &amp;c.</i>
74	lin. 13	spirales?	<i>dele spirales.</i>
81	lin. 18	circularem	<i>adde ductis &amp; tali motu mixto spirali directione euntibus &amp;c.</i>
92	lin. 11	visus	viscus
97	lin. 25	egressus erit	egressurus erit
103	lin. 11	essa	esse
105	lin. 1	reviviscimur	reviviscimus.
114	lin. 11	oppositas visivæ	oppositas visivas
117	lin. 22	opportune	opportune
121	lin. 13	urgeat, & sollicitet	urgeant, ac sollicitent
129	lin. 21	sollicitatum	sollicitetur
129	lin. 22	mixtorum, natura	mixtorum, & natura
139	lin. 14	corporis callori	callosi
147	lin. 21	potens	potentia
152	lin. 30	potest est	<i>dele est</i>
154	lin. 30	specibus	speciebus
167	lin. 29	opere specifici fluidi	<i>adde sanguinei, lymphatici, &amp; glandularis.</i>
168	lin. 14	actiones	actiones
168	lin. 17	ista	ita
169	lin. 2	momenta cerebri	rudimenta cerebri
170	lin. 18	turgentia	turgescit
178	lin. 32	proinde musculi	proinde musculos
183	lin. 26	musculorum, vel	nervos, &
194	lin. 5	a fero	a sono
196	lin. 27	assymetria motum	motuum
198	lin. 17	per organa cerebelli	<i>adde verum etiam per organa cerebri exercendo</i>
207	lin. 16	veniemus	veniamus
207	lin. 27	erumpente	erumpentes
208	lin. 31	osculum, aut oscula	ovulum, aut ovula
218	lin. 2	feciei	faciei
218	lin. 14	quodam	quoad
219	lin. 31	xe	ex
222	lin. 15	excitaverat	excitaverant
225	lin. 2	patenter	potenter
226	lin. 13	Minus	Mimus







